Se Derrumban los Precios del Trigo, Maíz y Lino en Chicago y Winnipeg

(INFORMACION PAG. 8)

El Valor Oficial del Peso Argentino

(Cotizaciones de Giros Telegráficos)

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares . . .	120.05	272.84	122.40	278.18
1 libra esterlina	41.—15/32	13.15	41.— 19/32	13.11
100 fcos. franceses	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.87	33.08	6.87	33.08
100 liras italianas.	10.88	20.89	10.88	20.89
100 $ uruguayos .	80.—	181.82	80.—	181.82



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

36 PAGINAS EN TRES SECCIONES

Incluso un Suplemento en Multicolor Para los Niños

Jueves 20 de Julio de 1933 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XX. — Número 6915*

POST VUELA SOBRE ALASKA

Abortó un Complot en Chile

SATISFIZO LA RATIFICACION DEL TRATADO

En Londres Confían Ahora en las Negociaciones de las Tarifas Aduaneras

NEVILLE CHAMBERLAIN

Declaró que Nunca Había Dudado de que Sería Aprobado por la Cámara

(United Press)

LONDRES, 20. — La ratificación del convenio comercial anglo-argentino por la Cámara de Diputados argentina, ha causado profunda satisfacción en los círculos oficiales británicos donde se le considera de buen augurio para la terminación de las negociaciones sobre tarifas que se llevan a efecto en Buenos Aires.

El ministro del Tesoro, Neville Chamberlain, que se enteró de la aprobación por intermedio de la United Press, expresó su satisfacción diciendo que "nunca había dudado de que sería aprobado por una mayoría substancial".

Se Estudia Una Propuesta Española

(United Press)

PARIS, 20. — La Federación Aeronáutica Internacional, ha declarado que está examinando una oferta del gobierno español para crear un aeropuerto internacional libre, para hidroaviones en la desembocadura del río Ebro, provincia de Tarragona, donde en el futuro se disputarán las carreras aéreas en que se disputaría el trofeo Schneider-Cataluña.

Esta prueba sería disputada nualmente y comenzaría el año 1935, si para entonces no fuera posible tener listos los aviones, el año 1936.

Acúsanlo en Chile



CORONEL LAGOS, otro de los inculpados de conspiración contra el gobierno de Alessandri y cuyo arresto se dispuso

CAMBIO NOMBRE EL PARTIDO DEMOCRATA

(Agencia Havas)

BELGRADO, 20. — El primer Congreso del Partido Demócrata Radical Paisano Yugoeslavo realizó hoy su primera sesión ante la presencia de 2.000 delegados de las provincias.

Sobre una propuesta del presidente del Congreso se ha decidido cambiar el nombre del partido que se llamará desde ahora el Partido Nacional Yugoeslavo.

Se Han Hecho Varios Arrestos

El Gobierno Ha Tomado Medidas Para Asegurar el Orden Público

DE FILIACION IBAÑISTA

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 20. — "Ultimas Noticias", informa que ha sido detenido el coronel retirado Pedro Lagos, de destacada actuación durante el régimen de Dávila, bajo acusación de realizar reuniones con el propósito de complotar contra el gobierno.

Varios perso najes presos

(International News Service)

SANTIAGO DE CHILE, 20. — El gobierno ha declarado que habiéndose comprobado actividades contrarias al orden, fué arrestado el general Aníbal Parada, ex secretario de la presidencia, D. Ernesto Silva y hoy fué dada también orden de detención contra el comandante Pedro Lagos, ex jefe militar de la dictadura de Dávila. También ha sido detenido el ex capitán Alejandro Lazo.

Serán traslada dos los presos

(International News Service)

SANTIAGO DE CHILE, 20. — En uso de facultades extraordinarias, el gobierno decretará el traslado a diferentes puntos del país a los arrestados militares y políticos, entre los cuales figuran también algunos miembros de gobiernos anteriores.

Los detenidos

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 20. — Se encuentran detenidos en la sección de seguridad de esta capital, el ex general de carabineros, Aníbal Parada y el ex diputado Ernesto Silva Román.

Ambos detenidos son de filiación política ibañista.

El arresto llevóse a efecto en virtud de órdenes del gobierno emitidas de acuerdo con las facultades extraordinarias otorgadas por el Congreso al Poder Ejecutivo de la Nación, para el mantenimiento del orden.

Un Peón Salvó a Tres Aviadores Franceses

(United Press)

RHEIMES, 20. — El peón caminero Roberto Hautier salvó a tres aviadores militares franceses cuyo aparato, a causa de haber tocado con un cable de alta tensión, se incendió, cayendo al río Suippe.

Los tres aviadores quedaron inconscientes junto al avión, pero Hautier los salvó a nado, conduciéndolos uno a uno a la ribera del río en tres viajes.

Regresa M. Clinchant



M. CLINCHANT

(Agencia Havas)

MARSELLA, 20. — El embajador de Francia ante el gobierno argentino, M. Georges Clinchant, se embarcó a bordo del vapor Campana con destino a Buenos Aires.

A bordo del mismo barco, se embarcaron con destino a Río de Janeiro el coronel Hederer, agregado del Ministerio de Aviación y M. Arnault, encargados de la misión francesa en el Brasil.

JUZGAN EN NIZA A ANTIFASCISTAS

(United Press)

NIZA, 20. — El tribunal de lo Correccional se encuentra custodiado por tropas con bayoneta calada y con automóviles policiales para disolver tumultos con motivo de dictarse la sentencia contra los dos antifascistas que el día 9 del corriente agredieron al vicecónsul italiano señor Gozzi, en Mentone.

Los agresores han sido condenados a 2 meses de prisión uno, y a cuatro meses de prisión, otro.

El vicecónsul Gozzi asistió a la vista con muletas, debido a no estar repuesto todavía de las heridas sufridas.

SE REFORMARA LA LEY DE DIVORCIO

(United Press)

MUNICH, 20. — El ministro de Justicia bávaro, Hans Frank, ha informado que se contempla la reforma del divorcio judicial con objeto de facilitar el divorcio para los casos de esterilidad y de inferioridad mental y orgánica.

Sin embargo, no se otorgará el divorcio si se viera que la demanda carece de la debida razón.

ES SALUDADO EL NUEVO ANIVERSARIO COLOMBIANO

(Agencia Havas)

LIMA, 20. — Los diarios saludan cordialmente al gobierno colombiano en ocasión del nuevo aniversario de la independencia de aquel país.

Este Era el Motivo



CUANDO EL príncipe Otto heredero de la corona de Hungría, apareció en Budapest, algunas agencias cablegráficas trasmitieron noticias en que el hombre se hacía sospechable de preparar un golpe de estado, cuando en realidad su viaje apresurado a aquella capital obedecía al móvil inofensivo y romántico de ir a ver con sus propios ojos a "Miss Hungría", cuyas fotografías llenaron su imaginación con impulsos irresistibles

Fueron Sepultados los Pilotos Lituanos

(United Press)

KOVNO, 20. — Los cadáveres de los aviadores lituanos Darius y Gifenas, que encontraron la muerte mientras realizaban un vuelo directo desde Nueva York, recibieron sepultura. Los ataúdes llevaban las banderas de Lituania y los Estados Unidos. Los restos fueron conducidos en una cureña, y formaron en el cortejo altos funcionarios.

El gobierno resolvió erigir un mausoleo en honor de los pilotos.

DESPEDIRAN CON UN BANQUETE AL EMB. VILLEGAS

(Agencia Havas)

LIMA, 20. — El cuerpo diplomático ofrecerá esta noche un banquete al embajador argentino en ésta, señor Villegas, con motivo de su próximo viaje a Buenos Aires.

Fué Confirmado el Fallo del Juez

(United Press)

VARSOVIA, 20. — La Corte de Apelaciones ha confirmado el veredicto dictado por el tribunal de Brest Litovsk contra ocho miembros de la oposición al ex ministro Darlik, que formó parte del gabinete que presidió el ex primer ministro Wito, quienes han sido sentenciados a penas que oscilan entre 18 meses y 3 años de prisión.

ITALO BALBO TRASLADOSE A WASHINGTON

Junto con 35 Oficiales de la Escuadrilla Será Huésped de Franklin Roosevelt

RUTA DE REGRESO

Aún no Está Resuelta la Ruta que Han de Seguir Para el Regreso a Italia

(United Press)

NUEVA YORK, 20. — La plana mayor de la armada aérea italiana llegada ayer, al mando del general Italo Balbo, partió hoy a las 9.19 horas, en nueve aeroplanos del ejército y la marina de los Estados Unidos, para Wáshington, con objeto de cumplimentar al presidente Roosevelt.

Balbo y sus oficiales almorzarán con Roosevelt en la Casa Blanca.

Ruta de regreso

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 20. — El general Italo Balbo, jefe de la escuadra aérea italiana, actualmente en ésta ciudad, declaró que ignoraba aun cuál sería la ruta que elejiría en su viaje de regreso, agregando que si el estado del tiempo lo permitía, pasaría por Terranova, prefiriendo a hacerlo por las Azores.

Los restos de Quintavelle

(Agencia Havas)

ROMA, 20. — Llegaron a Porto San Stefano los restos del sargento Hugo Quintavelle, víctima del accidente sufrido por uno de los hidroaviones de la escuadra del general Italo Balbo al acuatizar en la ciudad de Amsterdam.

Se realizó una ceremonia fúnebre en Orbetello, en presencia del subsecretario de Estado de Aeronáutica y de las autoridades civiles fascistas y militares.

Los despojos del sargento Quintavelle fueron transportados luego a Colorno.

Descendieron

(United Press)

WASHINGTON, 20. — Los aviadores italianos descendieron e ésta a las 11.25, hora del Centro.

Ha Sido Hoy Arrestado

GENERAL ANIBAL PARADA, director general de los carabineros que ha sido detenido por orden del gobierno

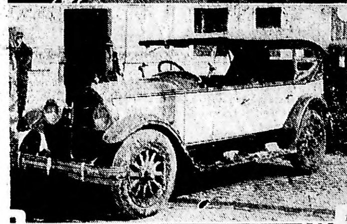
Un Aviador Desconocido Cruza el Océano en Dirección a Natal

(United Press)

DAKAR, 20. — El aviador alemán Wyrthschaft partió, en vuelo para Natal, a las 13.40 horas.

Lo Maniataron





AQUILINO ERIAS el chauffeur que fué asaltado y maniatado por una banda de delincuentes. DEBAJO: El auto que guiaba Erias y que fué abandonado en Lomas de Zamora, donde fué encontra. (Inf. pág. 7)

En Khabarovsk Abandonó Asia

Intenta Batir su Propio Record de 1931 en Más de Veinticuatro Horas

REINA BUEN TIEMPO

(United Press)

KHABAROVSK, 20. — El aviador Post, que está dando la vuelta al mundo en aeroplano, llegó a ésta procedente de Rukhlovo a las 3.35 hora de Moscú, y partió para Alaska a las 5.58.

Post había salido de Rukhlovo, donde se vió obligado a aterrizar ayer, a las 23.35, hora de Moscú, del miércoles.

No alcanzó a estar dos horas en Khabarovsky

(United Press)

KHABAROVSK, 20. — El aviador Post, llegado esta mañana a primera hora, no alcanzó a permanecer en ésta 2 horas y media, pues a las 5.58 reanudaba su vuelo de circunvalación mundial partiendo rumbo a Alaska.

El tiempo que permaneció en Khabarovsk lo dedicó a revisar el motor, el aeroplano y a reabastecerse de combustible, decidiéndose a no aplazar la partida para la travesía del Pacífico norte en vista del excelente estado en que encontró tanto el aeroplano como el motor.

Post se reabasteció también de víveres.

Intentará batir su propio record

(Agencia Havas)

MOSCU, 20. — Antes de partir de Khabarovsk, dirigiéndose a Nome, el aviador Wiley Post formuló las siguientes declaraciones: "Si me hubiese decidido a salir mañana de Khabarovsk, esperando mejores condiciones atmosféricas, habría repetido sólo mi record de 1931. Partiendo hoy mismo creo que me será posible batir mi propio record en más de 24 horas".

El aviador norteamericano considera que ya no podrá cumplir su proyecto de dar la vuelta al mundo en cuatro días debido al tiempo desfavorable que encontró en todo el recorrido desde Berlín.

Antes de levantar vuelo, Wiley Post expresó su agradecimiento por la ayuda que le fué dispensada durante su vuelo sobre territorio soviético, haciendo resaltar que en todas partes fué bien recibido y que contó con un importante concurso técnico. Añadió, finalmente, que esperaba estar en Nome a las 16 horas.

Post está a la vista de Nome

(United Press)

NOME, 20. — El aviador Post está a la vista.

Fué avistado a las 7.30 horas

(United Press)

NOME, 20. — Post fué avistado a las 7.30 de la mañana, hora local.

Pasó sob re Nome

(International News Service)

NOME, 20. — Post pasó a las 14.30, hora de Nueva York.

Post se dirig e a Fairbanks

(International News Service)

NOME, 20. — Post se dirige a Fairbanks, donde se cree que aterrizará.

La Argentina Sabe Cumplir

Malbrán Destacó en la C. Económica Como se Atienden Nuestras Deudas

PREPARAN LOS INFORMES

(United Press)

LONDRES, 20. — El embajador Malbrán, que integra la delegación argentina en la Conferencia Económica, en un breve discurso pronunciado hoy en la subcomisión monetaria de medidas inmediatas, destacó que la Argentina había cumplido escrupulosamente sus obligaciones financieras.

El embajador Malbrán pronunció su discurso en inglés, interviniendo en la discusión general sobre el proyecto de resolución relacionado con las deudas, declarando que la Argentina, que "ha cumplido escrupulosamente sus obligaciones financieras a costa de enormes sacrificios", continuará haciendo toda clase de esfuerzos para seguir cumpliéndolas.

Agregó que en virtud de ello podía participar en la discusión de las deudas "sin prejuicios mentales" y señaló la necesidad de que "los deudores que no dispongan de otros medios para cumplir sus obligaciones", paguen sus deudas en mercaderías.

El delegado argentino lamentó que el elogio a los países deudores que cumplieron sus obligaciones a pesar de las dificultades existentes, que figuraba en el proyecto de resolución original británico, no se incluya en el proyecto final.

Preparan los informes

(United Press)

LONDRES, 20. — La Conferencia Mundial Económica, que en la etapa más animada de sus deliberaciones constaba aproximadamente de 20 subcomités, ha quedado hoy reducida solamente a dos unidades, que son, l comisión de economía y la comisión monetaria.

Estas dos comisiones se reunirán el viernes y ellunes próximos, respectivamente, para aprobar formalmente las informaciones de las piadosas resoluciones que sus respectivos comités han redactado para que sean sometidas el jueves de la semana próxima a la sesión plenaria final que celebrará la Conferencia.

En el subcomité de medidas monetarias inmediatas, Chamberlain consiguió que fuera borrada la frase demasiado optimista de que decía que el subcomité "confiaba que sus tareas podrán ser completadas en una última etapa", substituyéndola por la de "este subcomité está dispuesto a reanudar sus tareas más adelante".

Chamberlain sostuvo que "no debe decirse más de lo que los hechos justifican".

Habrá Acuerdo Triguero con Rusia

Hoy

- —Crédito a los agricultores.
- —Convenio aprobado.
- —El precio del trigo.
- —Viaje a Londres.
- —El primer laborioso.
- —El Parlamento chileno.
- —Actitud comentada.
- —La guillotina.

EL GOBIERNO ha dispuesto que el Banco de la Nación facilite dinero a los agricultores para levantar la cosecha de maíz. Esta noticia llenará de júbilo a los habitantes de los más recónditos puntos del país, donde esta disposición puede tener la influencia de una lluvia benéfica después de una larga seca. Poder levantar la cosecha. Aspiración máxima que el agricultor no siempre puede cumplir a gusto.

LA CAMARA de Diputados aprobó el convenio comercial con Gran Bretaña. No se hizo, en realidad, en la Cámara un estudio meditado del tratado. Se han dejado muchas cosas "para despues", como dice el paisano. Más que todo se aprobó para no desairar a los que tantos banquetes y demostraciones recibieron en Londres. No puede explicarse de otra manera esta votación condescendiente.

HA SUBIDO el precio del trigo. Las redes de los especuladores están, pues, tendidas. Mientras los representantes de las cuatro grandes naciones productoras tratan de entenderse, la batalla triguera se está [illegible]do en todas partes. Cada c[illegible]etende ganar de mano a los d[illegible]s en la posesión de los mercados. Y Estados Unidos, que amenaza con su remanente fantástico.

EL CIRCULO de Armas no puede dictar su voluntad al país, oímos decir al lado nuestro en un restaurant. La observación no estaba mal hecha, así..., por la perogrullada que ello involucraba. Pero ¿a qué se referían los dos ciudadanos maduros que hablaban? Pero oímos a continuación: "No se puede ir a Londres a traer un tratado como quien va a traer un perramus, un paraguas o una galera". Y entonces comprendimos de qué se trataba.

AYER el doctor Hueyo se despidió del personal del Ministerio que estaba a sus órdenes. Al dirigirle la palabra le expresó que estaba agradecido por la colaboración aportada a sus gestiones. Pero se advertía que el ex ministro quería al mismo tiempo, pedirle disculpa por haberlos hecho trabajar más de lo común. Pero es que él daba el ejemplo difícil de seguir.

EL PARLAMENTO chileno ha dado un alto ejemplo de patriotismo al votar sin trabas el tratado comercial con la Argentina. Así lo reconocen los diarios de los más diversos sectores. Chile y la Argentina han conseguido ponerse de acuerdo en forma que podríamos considerar definitiva, en sus cuestiones económicas. Y este es un ejemplo de cordura en el mundo en estos momentos en que todo el mundo hace lo posible para no entenderse.

HA SUSCITADO animadísimas discusiones y comentarios la actitud del doctor Antonio Santamarina, que ha sido el único conservador que en la Cámara de Diputados ha emitido su voto en contra de la reimplantación de la pena de muerte. ¿Qué dirá el partido conservador de la actitud insurrecta del doctor Santamarina?

UN SOMBRIO espectáculo se ha ofrecido hoy a los pobladores de Limoges. Apareció la guillotina en la plaza pública para cercenar la cabeza de dos salteadores de camino. El mundo ha agudizado su sensibilidad y contempla con estupor estos espectáculos macabros que eran en otros siglos motivos de fiestas.

ALEMANIA y el Vaticano han firmado el Concordato; están otra vez en buenos amigos. Von Papen se presentó ante el cardenal Pacelli todo cubierto de condecoraciones para extender su firma al pie del tratado. Dios, que según la frase de Heine, no tiene otro oficio que el de perdonar, ha cumplido otra vez con su deber.

(Continúa en la página 4)

LA GESTION HALLASE MUY ADELANTADA

La Negociación con los Importadores no Progresa

(United Press)

LONDRES, 20. — Mientras las negociaciones entre los países exportadores e importadores de trigo, culminan con un simple y vago compromiso de principios generales, se sabe que los representantes de los países exportadores de trigo de ultramar, están llegando a un acuerdo con Rusia, habiéndose indicado que la cuota de exportación que se asignaría a los Soviets se aproximaría a los 60.000.000 de bushels de trigo anuales.

La reunión de hoy de exportadores e importadores trigueros reveló la existencia de un fuerte desacuerdo acerca de la demanda de los exportadores para que los importadores reduzcan sus cultivos de trigo, pero se ha indicado que probablemente se convendrá en que la cuestión de la superficie que los importadores podrán cultivar, sea dejada en suspenso, dejando los detalles sobre reducción de las tarifas y abandono de las restricciones y cuotas de importación y superficie de cultivo para la reunión que se celebrará en Ginebra en setiembre próximo.

El delegado argentino, doctor Le Breton, secundado por Morgenthau, Druce y Ferguson, representantes de los Estados Unidos, Australia y Canadá, obligaron al presidente Coliun, representante de Holanda, a retirar la propuesta de incorporar las negociaciones del trigo a la Conferencia Mundial Económica.

Los importadores

(United Press)

LONDRES, 20. — Después de dos horas de discusión, en la reunión celebrada esta mañana por los representantes de los países exportadores e importadores de trigo, no se pudo llegar a un acuerdo sobre la reducción de los cultivos por los importadores.

Los exportadores rechazaron las propuestas de los importadores lo que ha echado a rodar las esperanzas de que se pueda llegar a un acuerdo en detalle antes de que la Conferencia Mundial Económica levante sus sesiones.

Proyecto de cooperación

(International News Service)

LONDRES, 20. — Ha sido nombrado un comité, eligiendo tres miembros de los países trigueros del comité de redacción, Inglaterra, Francia e Italia, y otros tres de los países exportadores, Australia, Canadá y las naciones Danubianas, para que redacten un proyecto concreto de cooperación.

Los países importadores parecen estar dispuestos a aceptar un acuerdo para mantener las cosas tal como están, pidiendo que no se aumente el área de siembra del trigo y estando dispuestos a suavizar las restricciones.

OTRA VEZ LIGO EL REFEREE



LAS RUGBIERS se amontonaron en una arremetida heroica para conquistar la ball. El referee la alcanzó primero y sufrió las consecuencias. Las rugbiers, mujeres al fin, vieron al fotógrafo y se olvidaron de lo demás

SE VOTO LA ENMIENDA 18 EN TENNESSE

Predicen los "Húmedos" su Triunfo por 50.000 Votos

(United Press)

MEMPHIS, 20. — El Estado de Tennesse ha votado la aceptación del rechazo de la enmienda prohibicionista número 18.

Se predice que los números obtendrán la victoria por una mayoría de 50.000 votos.

Se espera que votarán 250.000 personas.

LEON TROTZKI NO SERA MOLESTADO

(United Press)

PARIS, 20. — La policía francesa se mantiene vigilante ante la posible llegada del líder comunista León Trotzki a Marsella.

La policía ha declarado que Trotzki no tiene autorización especial para visitar Francia, pero que, no obstante esto, se le vigilará sin causarle obstrucciones.

El Dólar Abrió a 4.79.50 por Libra

(United Press)

LONDRES, 20. — El dólar abrió hoy a 4.79.50 con respecto a la libra esterlina cotizándose al mediodía a 4.73.50.

En Francia

(United Press)

PARIS, 20. — El dólar abrió hoy, a 17.70 francos y la libra esterlina a 84.60.

Mejoró el dólar

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — Registró hoy el dólar una nueva mejora en relación a las cotizaciones de ayer, subiendo a 4.80 por libra esterlina.

El franco francés y el florín acentuaron también su movimiento favorable para cotizarse respectivamente a 84 7|8 y 8.23 por libra.

Subió el dólar en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 20. — El mercado de cambios ha estado muy activo, pero la tendencia del dólar ha variado. En efecto, como el ofrecimiento de divisas americanas se ha paralizado, por haberse hecho una gran demanda de cambio americano para efectuar importantes pagos comerciales de remesas de tabacos y petróleo, el dólar ha tenido una fuerte alza, cotizándose a 4.70.

Por su parte el franco se cotizó firme, a 84.15|1.

ES PREVIO EL CESE DE LAS HOSTILIDADES

Paraguay Insiste en su Tesis Ante la Liga

(United Press)

GINEBRA, 20. — Ha llegado el representante paraguayo, señor de Bedoya, para ponerse en contacto con el comité de "los tres" que entiende en la cuestión del Chaco.

El señor Bedoya visitó la secretaría de la Liga de las Naciones y anunció que regresará a París el sábado pero que se propone regresar a Ginebra el 1 de agosto próximo con objeto de establecer aquí, temporalmente, su residencia.

En declaraciones hechas a los periodistas, reiteró que el Paraguay insiste en que deben cesar las hostilidades en el Chaco antes de concluir el acuerdo arbitral.

En el frente

(United Press)

LA PAZ, 20. — El estado mayor general en un comunicado dado a conocer hoy a las 9.03 a.m., anuncia que en todos los sectores del Chaco reina relativa tranquilidad.

Gran concentración

INGENIEGO JUAREZ (Formosa), 20. — Pobladores del Chaco boliviano llegados a Puerto Irigoyen confirman los rumores de una nueva gran concentración de fuerzas bolivianas, calculándose entre 15.000 y 20.000 hombres las tropas de Bolivia que, en marchas forzadas y en camiones, son llevados urgentemente al frente.

Declaran los viajeros que por las conversaciones con los heridos bolivianos y los prisioneros paraguayos, se confirman los grandes éxitos de las recientes ofensivas bolivianas.

La Guillotina Volvió a Levantarse en Francia

En Limoges Fueron Decapitados Dos Hombres Convictos de Asesinato, Robo e Incendio

(United Press)

LIMOGES, 20. — Esta madrugada fueron guillotinados los reos Jean Martin, de 30 años y Paul Veteau, de 28, convictos de asesinato, robo e incendio. Martin había sido condenado a muerte por asesinato de un granjero y su esposa, e incendio de la granja.

La ejecución fué presenciada por escasas personas.

Perecieron 2 Pilotos en un Accidente

(Agencia Havas)

MARIGNANE, 20. — Hoy se produjo un accidente de aviación cerca del campo de aviación de Marignane.

Un avión de caza del Centro de Istres, piloteado por el capitán Dher, acompañado del sargento mecánico Miriani, que efectuaba ejercicios cerca del Estanque de Berre se vió obligado a aterrizar a causa de un desperfecto en el motor. Al efectuar esta maniobra el avión chocó con un puente de ferrocarril y luego contra unos árboles. El aparato se precipitó bruscamente al suelo, destruyéndose completamente. El sargento falleció en el acto y el capitán Dher murió en el hospital de Marsella, a donde fuera conducido.

No Podrá Hacer Propaganda el E. de Salvación

(United Press)

ULM, 20. — La policía ha prohibido al Ejército Salvacionista celebrar sus servicios religiosos en las calles y también cantar en las plazas públicas para recaudar fondos.

El jefe de policía ha declarado que tales prácticas "violan los sentimientos religiosos".

Hasta ahora no se han adoptado acciones similares en las demás ciudades alemanas.

BONCOUR Y AVENAL BONCOUR Y AVENOL

(Agencia Havas)

PARIS, 20. — El ministro de Relaciones Exteriores M. Paul Boncour recibió a M. Avenol, secretario general de la Sociedad de las Naciones, con quien conferenció extensamente.

Durante esta entrevista, ambas personalidades examinaron las repercusiones que podrían tener sobre los trabajos de la Sociedad de las Naciones y de la Conferencia del Desarme, la firma del Pacto de las Cuatro Potencias y el viaje que realiza actualmente Mr. Henderson por diversas capitales europeas, para tratar sobre la cuestión del desarme.

P. Cot Partió en Avión a C. Roux

(United Press)

PARIS, 20. — El ministro de Aviación, Pierre Cot, que recientemente obtuvo la licencia de piloto, marchó hoy, solo en vuelo, piloteando un aeroplano, desde París a Chateaux Roux, con objeto de pasar revista al tercer regimiento de aviones de caza.

Es este el primer vuelo que realiza solo un ministro de Aviación francés.

Cot se propone participar personalmente en las maniobras de aviación, amulando así a su colega italiano el general Balbo.

HAN RENUNCIADO NUEVE DIRECTORES

(International News Service)

MOSCU, 20. — Nueve de los diez directores del ferrocarril han presentado su renuncia, debido a declaraciones de que no se ha conseguido el aumento de víveres a los obreros y el mejoramiento de los mismos para terminar el malestar que cundía entre ellos, pidiendo, además, que se aumentaran los sueldos en una escala hasta el sesenta por ciento.

Fueron substituídos

(United Press)

MOSCU, 20. — Todo el personal del viceccomisariado de Ferrocarriles de los Soviets han sido destituído.

Se ha nombrado un nuevo "colegium", integrado por diez comunistas prominentes, con objeto de desarrollar radicales medidas para asegurar un mejor desenvolvimiento del servicio de transportes.

¡Que Llegue el Verano!




(Exclusive para CRITICA)

PARIS, 20. — Las mujeres durante este verano, cuando estén completamente vestidas, parecerá que van desnudas. Esta será la moda para el verano de 1933. Los mongoles más sutiles "cubrirán" las hermosas piernas de las damas hasta los tobillos, dejando éstos al descubierto.

El nuevo estilo estará compuesto por dos artículos de vestir. La tela trasparente, llevará como acompañante una faja mucho más simple que las que se usan actualmente, pues será tan delicada como un fino encaje.

La señora Charmis, la [illegible] de la moda parisién, [illegible] al respecto:

"La nueva moda no está inspirada en el nudismo, pero sin embargo las damas darán la impresión de estar desnudas bajo sus ropas de verano".

Alemania y la Santa Sede Firmaron el Concordato

La Ceremonia se Realizó en un Salón Revestido de Damasco Rojo, del Cardenal Pacelli

(United Press)

CIUDAD DEL VATICANO, 20. — El Concordato entre el Vaticano y Alemania, fué firmado hoy a las 11 horas. En representación de la Santa Sede firmó el secretario de Estado, cardenal Pacelli, y por Alemania el vicecanciller von Papen.

La ceremonia

(United Press)

CIUDAD DEL VATICANO, 20. — La firma del Concordato concertado entre Alemania y la Santa Sede, verificada esta mañana a las 11 horas, se llevó a cabo en un salón del departamento del cardenal Pacelli, de la Secretaría de Estado, el cual está revestido de damasco rojo.

Von Papen vestía de gala, ostentando numerosas condecoraciones.

Asistieron al acto los subsecretarios de Estado del Vaticano, monseñores Pizzardo y Ottaviani, por la Santa Sede, y el doctor Bruckmann, funcionario del ministerio del Interior de Alemania, el doctor Klee, consejero de la embajada alemana en la Santa Sede y monseñor Kaas, antiguo líder del partido centrista alemán.

Efectuada la firma, después de un sentido discurso pronunciado por el cardenal Pacelli, en el que recordó los años pasados en Alemania como nuncio apostólico, al cual contestó von Papen; éste saludó al cardenal en nombre del canciller Hitler.

Terminada la ceremonia, von Papen fué acompañado hasta los departamentos del Papa, donde fué recibido por Pío XI, a quien saludó en nombre del presidente Hindenburg.

Audiencia papal

(International News Service)

CIUDAD DEL VATICANO, 20. — Su Santidad Pío XI concedió una audiencia a von Papen, con quien conversó por espacio de media hora

Un Director de Orquesta Será Ministro

(United Press)

BERLIN, 20. — El primer ministro de Prusia, señor Goering, ha designado al director de orquesta, Wilhelm Furtwaengler, miembro del consejo de Estado prusiano.

Fué Trasladado L'Atlantique

(United Press)

CHERBURGO, 20. — La difícil operación de poner al incendiado transatlántico L'Atlantique en el dique seco de la marina, quedó completada esta mañana con todo éxito tras laboriosas operaciones.

Estuvieron presentes los ingenieros de las compañías aseguradoras quienes descubrieron que el casco de la grandiosa nave sufrió daños de mayor consideración de lo que anteriormente se creía.

CERRARON LOS NEGOCIOS JUDIOS

(International News Service)

LONDRES, 20. — Los comercios y fábricas de propietarios judíos han cerrado sus puertas hoy, mientras una manifestación de cincuenta mil personas desfiló hacia Hyde Park como señal de protesta por la política seguida por Hitler contra los israelitas de Alemania.

SE FIJA LA PRODUCCION DE AZUCAR

Fué Presentado un Proyecto en Tal Sentido

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 20. — Uno de los miembros de la comisión de Aduanas, en concierto con los representantes de los productores de azúcar de la Unión, redactó un proyecto tendiente a reglamentar la industria del azúcar que preve la creación de un importante comité de estabilización encargado de fijar especialmente las cuotas.

El proyecto sometido a Mr. Wallace, secretario de Agricultura, reparte las cuotas anuales para el azúcar en bruto como sigue:

Hawai, 975.000 toneladas cortas (908 kilogramos); Islas Vírgenes, 9.050; Porto Rico, 875.000; Filipinas, 955.920; Cuba, 1.700.000.

Las cuotas de azúcar refinado serían las siguientes: Hawai: 3.000; Porto Rico, 100.000; Filipinas, 56.000; Cuba, 110.000.

El comité de estabilización comprendería, además de los representantes de la industria azucarera americana, los de los países más arriba indicados. Cuba no tendrá más que un delegado, careciendo de derecho de voto.

Austria Interviene en la Guerra Radiofusora

Los Amateurs han Ajustado los Transmisores Para Perturbar la Campaña Antiaustriaca en

(United Press)

VIENA, 20. — La guerra de broadcasting, recientemente registrada entre las empresas radiotransmisoras de los Soviets y de Alemania se está extendiendo, englobando también a las austríacas.

Con la tácita aprobación del gobierno, los amateurs austríacos han ajustado los transmisores a la longitud de onda de las broadcastings alemanas, con objeto de perturbar las transmisiones antiaustríacas, que se hacen desde Alemania.

HA MUERTO HOY LORD BURUHAM

(United Press)

LONDRES, 20. — Falleció hoy repentinamente lord Burnham, ex propietario del "Daily Telegraph".

El fallecimiento se produjo mientras dormía y se atribuye a la afección cardíaca que sufría la cual habríase acentuado recientemente a consecuencia de la ola de calor.

Lord Burnham contaba actualmente 70 años de edad.

Su personalidad

(International News Service)

LONDRES, 20. — Harry Lawson Webster Lawson era el nombre de lord Burnham que acaba de fallecer en la capital inglesa. Nacido en esa misma ciudad el 18 de diciembre de 1862 era hijo del primer Barón Burnham y Harriette Georgiana. Fué una personalidad altamente conocida, no solamente, en su patria, sino que llegó a representarla dignamente en varias conferencias y reuniones de gran importancia internacional. En efecto: fué presidente de la Conferencia Internacional del Trabajo en Ginebra en 1921 y en 1926; asistió a la Conferencia de Expertos de Prensa de 1927; fué presidente del Congreso de Salud Pública de Burdeos en 1924; presidente de las Conferencias Imperiales de Prensa en Otawa y Melbourne en 1920 y 1925; presidente de la Unión Imperial de la Prensa desde 1916; presidente de la Unión Imperial de la Prensa desde 1916; diputado presidente de la Asociación Parlamentaria del Imperio, etc. Era propietario de unos 5.000 acres de terreno, y tenía en el remo y la caza sus deportes favoritos. Su heredero viene a ser su hijo el Hon. W. A. W. Lawson. Entre sus varios títulos se contaba el de comandante de la Legión de Honor; el gran Cordón de la Orden de Leopodo II; comandante de la misma Orden; gran oficial de la Corona de Italia; gran oficial de la Estrella de Rumania; la Gran Cruz de la Orden de la Estrella de Suecia, y otras condecoraciones y títulos más adquiridos durante su larga y brillanet carrera diplomática y política.

Lord BURUHAM

El Ex Príncipe Nicolás Aceptó Divorciarse

(International News Service)

VIENA, 20. — Informaciones procedentes de Bucarest anuncian que el ex príncipe Nicolás ha consentido divorciarse de Lucía Deletj, su esposa morganática, regresando a esa ciudad en el próximo mes de setiembre.

LA ENMIENDA 18 QUEDARA ABOLIDA EN NAVIDAD

(United Press)

WASHINGTON, 20. — El secretario de Correos, James A. Farley, ha visitado al presidente Roosevelt.

Después de la entrevista, el secretario Farley, afirmó a los periodistas que el presidente cree que la enmienda 18, que estableció el prohibicionismo en los Estados Unidos, será derogada para las próximas Navidades.

Cabezas y Sucesos del Día

Por Guida y Parpagnoli



EL EMBAJADOR Malbrán pronunció un discurso en la Conferencia Económica, destacando que la Argentina siempre ha cumplido sus obligaciones financieras



NUEVAMENTE se ha levantado en Limoges, Francia, la silueta siniestra de la guillotina, esta vez, para ejecutar a dos convictos de asesinato y robo e incendio



VON PAPEN, vicecanciller alemán, firmó hoy el concordato entre el Reich y la Santa Sede



LA CEREMONIA de la firma del concordato se realizó con gran pompa en la sala del cardenal Pacelli



LEON TROTSKY llegará dentro de breves días a Marsella. La policía se dispone a vigilarlo, aunque no coartará su libertad

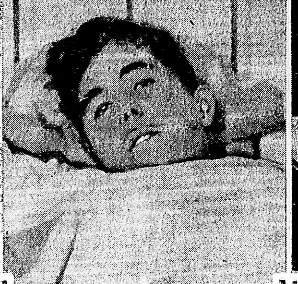


CINCUENTA MIL judíos desfilaron en Londres para protestar por la campaña antisemítica en Alemania

LA PALOMA MENSAJERA, PERSEGUIDA POR UN AVION, DIO LA PISTA DE LOS AUTORES DEL GOLPE DE MAFFIA



MANUEL PIO URQUIJO, a quien se le quiso extorsionar amenazándolo de muerte, relata a uno de nuestros repórteres los pormenores de la tentativa



ESTA ES LA PALOMA que fué secuestrada en la quinta de Fiamberti ,en el pueblo de Martín Coronado. Juan Fiamberti, el menor dueño del palomar que se halla enfermo y sobre el que recaen sospechas de que oculta la verdad



EN ESTA FORMA fué encontrado por Urquijo en la tranquera de la quinta La Fe, el cajón con la paloma y el mensaje conminatorio

La Víctima Debía Atar $ 100 a Una Pata del Animal

Con la Eficaz Colaboración del Piloto Civil C. Larroque, la Policía de Caseros Evitó el Hecho

A las autoridades policiales de Caseros, comisario Fermín Grijera y oficial Casinelli, les ha tocado actuar en una pintoresca tentativa de extorsión, que pone de manifiesto que todavía y pese a los ruidosos contrastes sufridos por las personas que apelaban a ese recurso para delinquir, no han desaparecido los que en nombre de la maffia intentan amedrantar para conseguir dinero.

En el suceso ocurrido en la localidad de Martín Coronado, partido de San Martín, en la provincia de Buenos Aires, la actividad de los funcionarios policiales, subcomisario Fermín Grijera, oficial Casinelli y cabo Uriarte, ha hecho fracasar la tentativa maffiosa.

Un papel predominante, por no decir decisivo en el esclarecimiento del hecho, ha desempeñado el piloto civil don Carlos Larroque, el cual colaboró de una manera eficacísima con las autoridades, persiguiendo con su aparato a la paloma mensajera que de acuerdo al plan de los maffiosos debía llevarles la suma de dinero en que se pretendió extorsionar a la víctima.

Quinta La Fe

A varios kilómetros de Caseros, se encuentra Martín Coronado, localidad donde existe escasa edificación, en virtud de ser un paraje cuya tierra está explotada por numerosas quintas y pequeñas estanzuelas.

Allí está ubicada la quinta denominada La Fe, que pertenece al señor Guillermo Kelsy. En calidad de cuidador de la misma está Manuel Pío Urquijo, español, de 47 años, casado. En la propiedad habita Urquijo con su familia, que además de la esposa se compone de ocho hijos.

El cajón misterioso

Con el objeto de conocer las circunstancias de la extorsión de que se pretendió hacer víctima a Urquijo, nos trasladamos a la quinta La Fe y conversamos con su encargado. Nos dice Urquijo:

—El otro día — se refiere al día 18 — alrededor de las 19 horas me dispuse a cerrar la tranquera de la quinta que da al camino vecinal, operación que llevo a cabo todas las tardes, a la oración.

Al acercarme a la tranquera, noté con sorpresa que en el travesaño inferior de la misma estaba atado un cajón de pequeñas dimensiones, parecido por su tamaño y construcción a los que utilizan los quinteros para envasar tomates en la época de la cosecha.

En el primer momento no hubiera hecho caso del hallazgo, pero el detalle que ya le referí, es decir, de que estaba atado al travesaño de la tranquera, me llamó la atención.

¡Una paloma!

Con la mayor atención y curiosidad me puse a desclavar una de las tapas del cajón, que por otra parte no estaban fuertemente adheridas, y con toda sorpresa después de haber conseguido mi propósito, comprobé que en el interior del cajón había una paloma.

Tomé el animal, lo saqué del cajón, y en el fondo encontré un sobre donde pude leer:

Para Urquijo y familia".

"La carta de la muerte"

Seguro ya de que el extraño envío me lo ha dirigido personalmente, abrí el sobre. Por él pude enterarme que se me exigía que atara a una pata de la paloma, un billete de cien pesos, advirtiéndoseme que debía soltar la paloma en la plaza del pueblo de San Martín, a las 12 del día siguiente.

—¿Y quién firmaba la carta?, interrumpimos.

Nos contesta Urquijo:

—A manera de firma había en el papel dibujada una calavera con esta leyenda: "La Muerte".

Demás está decir — termina Urquijo — que en el papel se amenazaba de muerte a mí y a toda mi familia, si yo no seguía estrictamente las imposiciones de la maffia.

> **El Raid de Larroque**
>
> *Un verdadero raid, persiguiendo a la paloma de la maffia, llevó a cabo el piloto civil Carlos Larroque.*
>
> *Metro a metro, a través del aire siguió en todo su trayecto a la paloma hasta que al fin, demostrando su pericia y su habilidad, Larroque ubicó el palomar que era el destino de aquélla.*
>
> *Gracias al concurso desinteresado y simpático del joven piloto quedó esclarecido este nuevo caso de maffia.*

Al fin denuncia

Urquijo hace una pausa y continúa al cabo de ella:

—En seguida comuniqué a mi esposa la intranquilizadora novedad y discutimos con ella la actitud que debíamos asumir. Yo era partidario de cumplir todas las exigencias porque como tengo hijos pequeños, temí que pudieran tomar represalias contra ellos.

Pero mi mujer, con toda cordura, me convenció que si yo me avenía a entregar esa suma de dinero, más tarde, como ya ha ocurrido, los maffiosos volverían a pedir más dinero, haciendo mi situación intolerable, pues mi familia y yo íbamos a vivir en perpetua inquietud.

Por eso resolví denunciar el hecho al subcomisario Fermín Grigera, que de inmediato se puso en campaña para aclarar el asunto.

Grigera en acción

Con los pormenores del hecho, mejor dicho, de la primera parte del hecho, nos trasladamos a la subcomisaría de Caseros, partido de San Martín y entrevistamos al subcomisario Fermín Grigera, quien nos manifestó:

—En posesión de la denuncia y de los elementos que probaban la tentativa de extorsión, juntamente con el oficial Cassinelli, adopté todas las providencias que creí convenientes con el objeto de asegurarme la identificación de los autores.

El piloto Larroque

Como no había tiempo que perder — agrega — solicité la colaboración del piloto civil señor Carlos Larroque, el cual, con todo entusiasmo, prestó su valiosísima cooperación para que pudiera llevar adelante la pesquisa.

El piloto Carlos Larroque se puso de inmediato a mis órdenes y fué debido a esa circunstancia que se pudo adelantar rápidamente la pesquisa, al extremo de ser posible conocer al dueño de la paloma y demás detalles de importancia para lograr el éxito.

La hazaña de Larroque

Con el señor Carlos Larroque convinimos entonces el siguiente plan: Larroque debía estar, a una hora fijada, con su avión en la plaza del pueblo San Martín, en momentos en que yo pondría en libertad a la paloma, a la cual él con su aparato debía perseguir, para establecer la ubicación del palomar de aquélla.

La cinta colorada

También acordamos con el piloto Larroque atar una cinta colorada a una pata de la paloma mensajera, momentos antes de soltarla, para que aquél pudiera con relativa facilidad distinguirla en el espacio durante el trayecto, pues en la zona abundan las palomas y era posible una confusión.

La paloma y el avión

No bien el subcomisario Grigera soltó la paloma, el piloto Larroque entró en funciones. Fué, en verdad, todo un raid llevado a cabo entre la paloma y el avión. No bien el ave se encontró en libertad describió un amplio círculo, para enfilar rectamente en dirección a Caseros y torcer después hacia el pueblo de Martín Coronado.

Larroque, por razones de velocidad de su aparato, debió en varias oportunidades cerrar el motor del avión y realizar numerosas maniobras para mantener sobre la paloma una distancia que no conspirara contra el fin que se perseguía.

Por último, ya sobre Martín Coronado, la paloma endereza su vuelo sobre un pequeño monte de pinos, describe un círculo, pierde altura y se posa sobre un techo de chapas de cinc.

Larroque, hábil piloto, sigue paso a paso a la paloma, pierde altura también él, y seguro ya del lugar donde la paloma había descendido, realiza sobre aquél numerosos círculos y hace picar el aparato para llamar la atención sobre el lugar.

Lo de Fiamberti

Momentos más tarde la policía se hace presente en la quinta de Fiamberti. En el palomar de la misma, la paloma mensajera se había asentado. Quedaba así esclarecido un detalle de suma importancia para la marcha de la pesquisa.

Ya en la quinta, el subcomisario Grigera, el oficial Cassinelli y el cabo Santana Uriarte, tratan de secuestrar la paloma que había sido perseguida.

> **Otra Paloma**
>
> *Interrogado insistentemente el viejo Fiamberti, éste manifiesta que su hijo Juan tiene una paloma mensajera que acostumbra a soltar en distintos puntos y que siempre vuelve al palomar.*
>
> *En posesión de este detalle la policía vuelve a la quinta donde Juan se encuentra en cama, y contradiciendo su primera manifestación confiesa que efectivamente es dueño de una paloma mensajera y hace entrega de la misma a las autoridades.*

Juan Fiamberti, niega

En el primer momento, Juan Fiamberti, hijo del dueño de la quinta, declara a los policías que las palomas le pertenecen a él, pero que en su palomar no tiene ninguna paloma mensajera.

Vuelven a interrogar los funcionarios policiales, y Juan se encierra en su negativa. Como Juan manifiesta estar enfermo, la policía lo deja en la quinta y conduce a la comisaría hasta tanto aclare su situación, al dueño de la quinta, que es Luis Fiamberti, italiano, de 55 años de edad.

Los cuatro Ramírez

Ahondando los interrogatorios, la policía sabe por el padre de Juan, que éste mantiene amistad con unos hermanos Ramírez, con los cuales había realizado distintos cambios de palomas mensajeras.

Con tal motivo son detenido Alejandro, Pedro Florindo, Florencio y Miguel Angel Ramírez, sobre los cuales, teniendo en cuenta sus hábitos de vida, recaen vehementes sospechas de que sean los autores de la tentativa de extorsión.

Hipótesis policial

Es evidente que el menor Juan Fiambertini no dice toda la verdad que conoce sobre el asunto. Sus contradicciones, así lo demuestran. Por otra parte, la policía está convencida que la paloma que Juana ha entregado no es la misma que permaneció encerrada con el cajón enviado a Urquijo.

En virtud de estas razones, la policía presume que los Ramírez han enviado la paloma mensajera que cambiara con Juan, a Manuel Urquijo, y que aprovechando el tiempo pasado entre el momento en que el piloto Larroque ubicó el descenso de la paloma que iba provista de una cinta colorada y la llegada de la policía a la quinta, hicieron desaparecer aquélla, entregando, por medio de Juan una segunda paloma, también mensajera, de parecido color, pero no la misma que aquella que fué perseguida.

Tal es en resumen el nuevo caso a cuyo esclarecimiento contribuyó con indudable eficacia el piloto civil Carlos Larroque.

Se Prorrogará la Apertura de Clases en Varias Escuelas

De acuerdo a lo aconsejado por las autoridades sanitarias respectivas por el ministerio de Justicia e Instrucción Pública se ha dictado hoy una resolución según la cual se autoriza a los establecimientos que a continuación se indican, a prorrogar la apertura de clases en la siguiente forma:

El lunes se reiniciarán las clases en los establecimientos de enseñanza secundaria

Por el ministerio de Justicia e Instrucción Pública se ha dictado hoy una resolución por la cual se dispone que las clases en los establecimientos dependientes de dicho ministerio se reinicien el lunes próximo 21 del corriente.

A la Memoria del Cnel. Montiel Habrá una Misa

CORRIENTES, 20. — En el segundo aniversario de la muerte del teniente coronel Lino Montiel, se celebrará una misa de campaña en el regimiento nueve deinfantería de esta capital.

Se Casó dos Veces y es Condenado por Tercera vez

Dos Años de Prisión Impone el Juez al Bígamo

El juez Ceballos, por intermedio de la secretaría del doctor Marcó del Pont, ha dictado sentencia condenando a Juan Bautista Lombardi, argentino, de 26 años, casado dos veces, por bigamia.

Lombardi contrajo matrimonio con Clara María Franconi el 15 de diciembre de 1932, estando subsistente el vínculo matromonial que había contraído con Elisa Roma, el 15 de noviembre de 1926.

Estando probada la realización del hecho, dice el juez, fallo condenando a Juan Bautista Lombardi a dos años de presión en forma condicional.

ENTRE RIOS INICIO LA UNIFICACION RADICAL

EN EL COMITE NACIONAL AUSPICIASE EL ACUERDO QUE AHORA SE TRAMITA

Fruto de la Unión Sería que Todo el Radicalismo Entrerriano Iría al Comicio Provincial de 1934 Unido Contra los Conservadores

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 20. — No hace mucho tiempo dimos desde ésta, en carácter de primicia, la novedad sensacional de una posible y pronta unificación del radicalismo, cuyos detalles y alcances explicamos en notas que registró CRITICA en sus ediciones en tal oportunidad.

Dijimos entonces y lo demostramos, que esos intentos no eran tentativas vanas y artificiales de elementos acomodaticios y sí que fluía de lo hondo del pueblo radical de la provincia que era quien lo deseaba.

LAURENCENA

Ese anhelo de unificación venía desde abajo, y por eso era amplio, sin exclusiones ni conveniencias banderizas. Entraban en ella las dos tendencias disidentes del radicalismo reorganizado y el antipersonalismo; y el propósito así concretado en la provincia, tenía miras de expansión hacia toda la República. Salvo raras excepciones, los dirigentes de todas las fracciones del radicalismo, sensibles a las inquietudes y anhelos de la masa, estaban también en la corriente.

El motivo circunstancial

El propósito, que era un anhelo grande, no debía circunscribirse a los límites de la provincia. Se intentaría pues una realización amplia y grande como la idea, que abarcara a toda la familia radical de la Nación. Sólo faltaba el motivo circunstancial que juntara a los hombres dirigentes, para abordar la consideración del problema y echar las bases definitivas de la unificación. Expresamos en esa oportunidad que la realización de un gran acto de afirmación democrática que se efectuara en la capital de la República, podría ser el pretexto. Pero todos sabemos que ese motivo circunstancial no se produjo.

Las gestiones en Entre Ríos

Estamos en condiciones de afirmar que en esta capital no han cesado desde entonces hasta ahora las gestiones para concretar la gran idea. Hemos silenciado a propósito su existencia. Así es como las conversaciones que primitivamente se hicieran en forma aislada entre dirigentes de determinadas agrupaciones, se han ampliado en los últimos días.

Estamos también en condiciones de afirmar que esos dirigentes estuvieron en un todo de acuerdo con los puntos tratados.

ETCHEVEHERE

Asimismo podemos afirmar que en las esferas del gobierno de la provincia, estas tentativas y las ideas centrales que las inspiran han tenido la mejor acogida y cuentan con amplia simpatía. Lo mismo podemos decir respecto de los dirigentes del radicalismo antipersonalista, cuyas principales figuras, inclusive los más recalcitrantes antifusionistas de ayer, están también en la corriente de la unificación.

Las razones de nuestro silencio

Exprofeso y con el fin de no entorpecer la buena marcha de estas gestiones, no hemos referido antes sus pormenores y no citamos los nombres de los dirigentes que intervienen en estas simpáticas tramitaciones, pero confesamos que estamos al tanto de todos los pasos que se dan en tal sentido, cuya publicidad reservamos para mejor momento.

Debemos sí decir que no intervienen para nada en estos asuntos intereses mezquinos de ninguna índole, ni los cálculos electoralistas e inmediatos, en los que espíritus suspicaces podrían pensar. Todas las conversaciones se han llevado a cabo, dentro de un ambiente de sentido eminentemente democrático y patriótico.

En el Comité Nacional

Según las informaciones en nuestro poder, también en el Comité Nacional del radicalismo, estas buenas noticias de Entre Ríos, han causado la más excelente impresión. Hasta su seno han llegado en forma oficial, por órgano del radicalismo entrerriano, estas noticias y el organismo nacional habría sugerido la conveniencia del envío a nuestra provincia de una delegación para considerar los puntos del propósito. Sin haberse desechado definitivamente tal insinuación, hay quienes entienden que lo más práctico y democrático sería que la solución del problema sea dada por la futura convención nacional del partido.

La abstención del radicalismo

El pueblo radical de la República quiere votar y aspira a que el organismo directriz abandone su política de abstención. Una medida de tal naturaleza de la próxima convención del radicalismo nacional, será decisiva para que la unificación del partido se produzca. En la rectificación de la política partidaria, que como decimos podrá efectuarla la futura convención nacional, radicará pues el éxito de la fusión del gran partido popular, en el sentir de los dirigentes de todas las tendencias del radicalismo de la provincia de Entre Ríos.

SANTANDER

La abstención — piensan los que participan de estas ideas —, es una función negativa y el radicalismo es acción dinámica y debe comenzar a movilizar sus huestes para la batalla del comicio. Y eso es lo que se espera de la convención nacional. Y es por eso también que el interior desea alejar la convención de la influencia de la metrópoli.

Las primeras consecuencias

Una rectificación en tal sentido, tendrá sus consecuencias inmediatas en Entre Ríos. Al optar la futura convención por la posición de combate, decidiéndose por los comicios, en la primera elección que se efectúe en la provincia, que lo será en los primeros meses del año entrante en que deberá renovarse nuevamente en forma parcial la legislatura provincial, el radicalismo entrerriano iría unido, y esto sería el principio de unificación de todas las fracciones de esta provincia y el punto de partida de la unificación general del partido en todo el país, según la expresión de sus miembros más conspicuos de Entre Ríos.

Sería también la primera oportunidad en que quedará demostrada la absoluta orfandad de las fuerzas reaccionarias del partido demócrata nacional en esta provincia.

Intervienen en la Negociación Todas las Agrupaciones

Basaldúa, Santánder y el Dr. Ernesto Sanmartino

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 20. — Los personajes radicales que intervienen en las conversaciones del acuerdo de todas las fracciones radicales son los siguientes: Doctor Dalmiro Basaldúa, por el radicalismo reorganizado, que preside el doctor Ruiz Moreno; Silvano Santander, por la fracción que dirige el doctor Enrique Mihura, y por el lado del antipersonalismo el doctor Enrique Sanmartino, también autorizado para ello.

El gobernador ha estado de acuerdo con todas estas negociaciones políticas.

El senador nacional doctor Laurencena que ayer nomás era uno de los más recalcitrantes antifusionistas, es hoy un decidido partidario.

DETUVIERON AL AUTOR DE UN CRIMEN

Después de un Incidente, Mató a un Hombre de una Puñalada

Hoy ha sido detenido por los empleados del Gabinete de Crímenes el sujeto Juan Francisco Medina, argentino, de 31 años de edad, estibador, viudo, domiciliado en la calle Río Bamba 1039, autor del homicidio perpetrado el día 7 de diciembre del año próximo pasado.

El día mencionado siendo la hora 20.40, hallábase el sujeto Pedro Katowic, polaco, de 33 años de edad, jornalero, conversando con sus compatriotas frente al No. 1017 de la calle Reconquista y en esa circunstancia pasaba por aquel lugar un sujeto al parecer argentino, quien sin causa alguna hizo una observación desfavorable para el grupo de polacos estacionados, los que amigablemente conversaban sobre la vereda. Los interpelados, coom es de suponer, reaccionaron en debida forma, provocándose un incidente que al momento degeneró en una pelea. Sin existir motivo alguno



FRANCISCO MEDINA el autor — PEDRO KOTOVEIZ la víctima

para tal extremo el provocador sacó una filosa cuchilla con la que infirió a Koto Wic una profunda puñalada en el costado izquierdo del cuerpo, dándose en seguida a la fuga. La víctima trasladada con la premura del caso al hospital Fernández, no recobró el reconocimiento, falleciendo al practicársele la primera cura sin haber declarado. La sección 15a., en cuya jurisdicción ocurrió el hecho, practicó las diligencias del caso sin haber obtenido la individualización del acusado. Pasadas las actuaciones a la división respectiva por el juez de la causa Dr. L. A. Barberis, el jefe de la sección Seguridad Personal sub comisario Ricardo de las Carreras, comisionó a tal efecto al encargado del gabinete de crímenes auxiliar Santiago Romero, quien conjuntamente con el inspector José Strassera y empleados Manuel Encina y Werner Schaffner, después de múltiples diligencias practicadas durante varios meses, establecieron que el autor del presente hecho era el nombrado Juan Francisco Medina, quien detenido, convicto y confeso ha sido puesto a disposición del juez de la causa.

TERRA SE OPONE A QUE SE CREEN OTROS IMPUESTOS

Las Lanas y las Carnes Uruguayas se Venden Bien

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 20. — "El Debate" dice que tuvo ocasión de sentir de los labios del presidente Terra, declaraciones de alto patriotismo, algunos de cuyos párrafos reproducimos. Dice este diario:

"El doctor Terra dice que en lo posible hay que evitarle a la nación toda nueva contribución impositiva, pues lo que el país necesita es principalmente organización y reajuste de su administración y de sus finanzas. En estos momentos las perspectivas que se le ofrecen a la república son las más favorables. Existe en la actualidad una gran demanda por nuestras lanas, los embarques de carnes congeladas se multiplican en forma halagüeña y la confianza en el país renace en los centros productores ante los propósitos de orden y reajuste en que se encuentran empeñados los poderes públicos".

El J. Club Arranca la 4a. Parte del Sueldo de sus Empleados

Los Modestos Vendedores de Boletos Quédanse Así, sin el Haber que les Corresponde

DECIAMOS en una nota anterior, que el Jockey Club descuenta a sus empleados modestos la cantidad de $ 5 en calidad de subsidio mutual, pero resulta que nos habíamos quedado cortos: a ese subsidio se suman otros descuentos que se hacen igualmente efectivos de los precarios sueldos que perciben los empleados.

Una carta suscripta por varios vendedores de boletos, nos entera bien del asunto. Existe en el Hipódromo Argentino — dicen los comunicantes — un seguro mutuo que consta de dos categorías, de $ 2 y 1, seguro al que hemos debido suscribirnos todos los empleados bajo pena de pérdida del puesto en caso de no hacerlo. Ahora bien, este seguro nos ha reportado en el término de un mes, los siguientes descuentos:

El 28 de mayo se nos descontaron $ 5 por fallecimiento de tres compañeros; en la reunión siguiente, o sea el 4 de junio, tuvimos otro descuento de $ 3, por análoga causa; y en la del 25 de junio, fué podado nuevamente nuestro haber en otros 5 pesos por igual motivo doloroso. Puede hacerse el cálculo de lo que queda de una insignificante retribución sometida a tales mermas y teniendo en cuenta que cada cuatro reuniones, dejamos de percibir el sueldo correspondiente a una de ellas.

Nuestras retribuciones — siguen diciendo los comunicantes mencionados — han sufrido dos rebajas desde 1930 a la fecha, y por si fueran pocas todas estas mermas y si fueran pocas también las que por errores irremediables hemos de hacer efectivas en el término de 24 horas, a pesar de la fianza de $ 5.000 que depositamos.

Esta es nuestra situación actual — concluyen diciendo en su carta los empleados del sport.

Y realmente — agregamos nosotros — es una situación bien poco envidiable la que el poderoso Jockey Club proporciona a sus servidores modestos.

Finalizó la Colaboración D. Progresista - Socialista

NOS hemos ocupado en estas columnas, en forma reiterada, de la imposibilidad de que continuara por mucho tiempo la dualidad existente en el hecho de que, mientras eran abiertamente opositores en la provincia, colaboraran los socialistas con los demócratas progresistas de Santa Fe, en el orden nacional.

Los argumentos por nosotros esgrimidos se vieron, en diversas oportunidades, sostenidos por hechos significativos, a los que se ha agregado ayer, en la sesión de la Cámara de Diputados, la votación en disidencia de los demócratas con los socialistas, la primera que se produce desde que funciona el nuevo parlamento.



N. REPETTO

L. de la TORRE

La estrecha colaboración parlamentaria de ambos sectores políticos ha quedado rota ayer y ello no es algo incidental sino un reflejo exacto del divorcio existente entre ambos partidos, divorcio que empezó con la oposición al gobierno local de Santa Fe por parte de los socialistas, que se acentuó luego con las publicaciones del órgano de la Casa del Pueblo y que ha venido a concretarse definitivamente en el hecho que señalamos.

Para el socialismo, la votación de ayer, en que los tres representantes demócratas progresistas se manifestaron contrarios a la Casa del Pueblo, es ampliamente beneficiosa, en cuanto lo desvincula de una relación política, antes mantenida estrechamente, de la que aquella importante fuerza democrática sólo podía sacar desprestigio e impopularidad. Una colaboración continuada por más tiempo con los demócratas progresistas sólo habría servido para sembrar la duda respecto a la severa línea de ética política que siempre siguieron los actos del socialismo argentino.

De modo que la votación de ayer, si no hubiera tenido otra importancia que esa, ha servido al menos para poner fin, en forma definitiva, a un equívoco político en que, lógicamente, sólo podían estar empeñados los demócratas progresistas, representantes de un momento político inactual, faltos de todo calor popular.

Se Desea Eliminar de la Asamblea la Influencia Porteña

La Convención, Entonces, se Reunirá en Santa Fe o en Córdoba

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 20. — Es un anhelo de las organizaciones radicales del interior del país y creemos que también de la mesa directiva del Comité Nacional, el de reunir la próxima convención nacional del radicalismo en Santa Fe o en Córdoba.

El objetivo principal de esta idea sería el de alejar sus deliberaciones de la influencia poderosa y absorvente de los comité y dirigentes parroquiales de la metrópoli.

En la tranquilidad propicia del ambiente provinciano de las ciudades citadas, la convención podrá realizar sus deliberaciones en forma más libre e independiente y lejos de las influencias extrañas a que aludimos.

TERRA PIDE CONCLUIR EL STADIUM

Si la Obra Continúa no Impondrá Gravámenes al Football

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 20. — Anoche una delegación de la Liga Profesional visitó al presidente Terra a fin de presentarle un memorándum contra el proyecto del impuesto al football.

El presidente les dijo a los delegados: "Yo, como presidente de la República, interpongo mi influencia legal para que no se imponga un gravamen al football. Pero lo haré con la condición de que los clubs de la Liga se comprometan a terminar el estadio. Yo quiero que las obras de complemento sean comenzadas de inmediato para que el estadio, totalmente concluído, ofrezca un hermoso aspecto edilicio y brinde así todas las momodidades al pueblo. Yo anhelo que se dé trabajo a la gente desocupada, contribuyendo así a combatir la desocupación, y quiero que en el próximo mes de agosto se inicien las tareas, para que pronto estén terminadas las obras. Yo prometo a ustedes oponerme a todo impuesto al football, pero exijo de ustedes esa promesa: El estadio debe terminarse de una vez".

Sicco y Gomeza son los candidatos a ministro

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 20. — Aceptada la renuncia del ministro de la Guerra, general Mendivil, se nombró para asumir esas funciones de secretario al doctor Julio César Cerdeiras Alonso, quien lo hará en carácter interino.

Suenan como candidatos el general Sicco o el general Gomeza.

PRESENTAN PROYECTOS LOS EDILES

Diversas Iniciativas han Tenido Entrada en el Concejo Deliberante

El período de receso en que se halla el Concejo Deliberante está siendo aprovechado por concejales de los distintos sectores para el estudio y presentación de numerosos proyectos que habrán de ser considerados por la rama deliberativa municipal tan pronto como reinicie sus deliberaciones.

Homenaje a Agustín Alvarez

El representante socialista independiente, señor José Rouco Oliva proyecta dar a una calle del municipio el nombre de educador y filósofo mendocino Agustín Alvarez, cuyo retrato esboza con gran riqueza de expresiones en los fundamentos que acompañan a su iniciativa. El señor Rouco Oliva propone también que se mande fundir una placa de bronce rememorativa para ser colocada en el punto inicial de la calle que lleve el nombre del ilustre maestro.

Subvención a los bomberos de la Boca

Por iniciativa del señor Reinaldo Elena, a quien acompañan con su firma sus compañeros del sector antipersonalista señores Enrique Vago, Alfredo Mariani y José A Claisse, el Concejo va a tratar también en su próximo período de sesiones un proyecto de ordenanza por el cual se acuerda a la Sociedad Bomberos Voluntarios de la Boca una subvención de 10.000 pesos moneda nacional, y otro proyecto de resolución por el cual se acuerda a la misma sociedad un subsidio de 20.000 pesos para la adquisición y renovación del material, con cargo de dar cuenta a la Municipalidad de la inversión de dicha cantidad.

Calefacción central en los hospitales

Por su parte, los señores Miguel Navas y Pedro González Porcel, del sector socialista han presentado un proyecto de resolución, ampliamente fundado, por el cual el D. E. dispondrá la confección de planos y presupuestos para la instalación de calefacción central en todos los hospitales municipales que carezcan de este servicio.

Otros proyectos

En los demás artículos del proyecto se establece que en los casos de que por las distancias entre pabellones o por otras causas fuera conveniente hacer más de una instalación, el D. E. las proyectará dejando las constancias necesarias como fundamento de la obra, elevando conjuntamente con los proyectos, los cálculos aproximados del costo del funcionamiento por hospital y por año, en el caso de hacerse las instalaciones proyectadas. Todos los trabajos a que se hace referencia, deberán ser enviados al Concejo Deliberante antes de terminar el segundo período de sesiones ordinarias del año en curso.

Por otros proyectos, el señor Di Tella propone que se dispongan los estudios necesarios para evitar la acumulación de aguas sobre la calle Rivadavia desde Lope de Vega a Virgilio, y el señor Giacobini pide que el D. E. ceda a título precario un local municipal a la institución "Ayúdanos", agrupación al servicio del buen teatro", con una capacidad de 500 a mil localidades destinado al teatro popular autóctono y en donde participará el elenco artístico que se halla en inactividad.

HOMENAJEARAN A LOS DELEGADOS DE LAS COMUNAS

En el Concejo se Realizará un Acto Hoy

Con motivo de haber dado fin a sus deliberaciones el Primer Congreso General de Municipalidades de los Territorios Nacionales y a fin de despedir a los delegados que han participado en el mismo, se efectuará esta tarde, a las 19 horas, en uno de los salones del Concejo Deliberante un acto en su honor preparado por el presidente de esta corporación.

Al acto de referencia asistirán, además de los homenajeados y de las autoridades de la casa, los concejales que se hallan en la capital y que han sido especialmente invitados.

Hoy

—Dios y von Papen.
—¿Quién es judío?
—El día de Colombia.
—Bombitas de alquitrán.

(Viene de la página 2)

HA MUERTO, en Londres, Lord Harry Lawson Webster Burnham, que había nacido en diciembre de 1862. Fué un hombre de una laboriosidad extraordinaria y los ingleses se sorprendían un poco de este connacional que trabajaba hasta romper el culto del sagrado week end. Fué desde presidente del Comité Internacional del Trabajo hasta director del Daily Telegraph.

CUANDO las muchachitas que van al cine ven a los príncipes rusos sufrir mil y una privaciones en el estado actual de cosas, exclaman: ¡Pobre príncipe! Ayer el príncipe Nicolás Obsolssensky, sobrino del Nicolás que fuera zar de Rusia, fué sorprendido robando tres mil francos en un restaurant de París. Los rusos blancos tratan de arreglarle el asunto y sacarlo de la cárcel a donde ha ido a parar. De todas maneras... ¡Pobre príncipe!

NO SE HA podido averiguar en forma definitiva si Hitler es descendiente de judíos. El asunto está produciendo una formidable discusión en Alemania, porque en caso afirmativo habría que aplicarle al bello Adolfo sus propias disposiciones. Mientras tanto se ha prohibido en toda Alemania la exhibición de toda película en que intervengan artistas judíos. En esta lista está incluída Pola Negri. Trabajo laborioso van a tener los censores.

EL POETA Bernardo Canal Feijóo dió anoche una conferencia sobre la pasión y tragedia de la provincia y dijo: "Los conquistadores que se apoderaron de esta región no tuvieron a nadie contra quien luchar. Y esa ha sido la tragedia de los españoles. Después hubo que hacer el país de la nada. Y esa fué la tragedia nuestra".

EL RIO ESTA jugando a las escondidas con el puerto, produciendo la desesperación de los prácticos ante la imposibilidad de hacer llegar los barcos hasta los murallones. A lo mejor esta actitud del río es una expresión de sus opiniones personales. A lo mejor el río de la Plata es proteccionista.

EL 20 DE JULIO de 1810 Colombia declaró su independencia. En Bogotá, como en Buenos Aires, el origen de la libertad tuvo las mismas características. En una como en otra ciudad todo se redujo a la pacífica separación del virrey de su puesto. La libertad cundió en el Nuevo Mundo traída por quienes habían atravesado el mar para contemplar el espectáculo de la Francia que se libertada de sus reyes.

MANOS ANONIMAS arrojaron bombitas de alquitrán en el frente de la hermosa iglesia israelita de la calle Libertad. Un hecho lamentable que repugna a los tradicionales principios de libertad e igualdad preconizados por nuestra Constitución. Solamente una ausencia total de sentido crítico en sus autores les habrá llevado a cometer un atentado que nada resuelve.

"No es la fracción peor de la juventud alemana que, confrontada con la alternativa "¿Roma o Moscú?" ha optado por Moscú. Sin embargo, esta juventud está equivocada, y la solución ha de ser ni Roma ni Moscú, sino Alemania. La Alemania que anhelamos será distinta del imperio de los sármatas y bolsheviquistas ,igual como Goethe era distinto de Tolstoi. Tendrá que llegar a la espiritualización de su vida por la civilización, es decir, por un concepto acrisolado, sublime y humanitario de la naturaleza, no por una artificialidad radical y racionalizadora. No será asiática, es decir primitiva, sino Europea, es decir, será dotada del sentimiento de organización, orden, medida, y será burguesa en el sentido anterior de la voz, que era sumamente dignificado, es decir, será artística e ilustrada por sus conocimientos."

TOMAS MANN.

La Chica Abandonada

Temprano, cuando empiezan los gallos a [cantar
y aun quedan estrellitas en nocturno sosiego
tengo que estar junto al hogar
tengo que estar para encender el fuego.

Es hermosa la llama con su rojo claror;
hermoso el crepitante chisporroteo blondo;
y, sin salir de mi dolor
quiero mirar las llamas hasta el fondo.

De repente me acuerdo de todo de que si
soñar y dormir puedo, tuyo es mi sueño [entero:
de que dormí soñando en ti
muchacho tornadizo y embustero.

Y, una por una, entonces, empiezan a caer
mis lágrimas... No sabes todo lo que he [llorado:
y, estando así, veo nacer,
el día... Oh, si ya hubiera terminado.

(Del poeta regionalista alemán, Eduardo MORIBE (1804-1875)

La Especulación no Podrá Desvalorizar el Maíz

Las Medidas Tomadas por el Gobierno y el Banco de la Nación son Salvadoras Para los Productores del Campo Argentino

LOS agricultores argentinos habrán recibido con una general sensación de alivio la noticia anticipada ayer por CRITICA en su 6a. edición y que las "broadcastings" oficiales se han encargado simultáneamente de irradiar por todo el interior del país. El gobierno, por intermedio del Banco de la Nación, financiará la cosecha de maíz, evitando que los productores quemen su producto ante la voracidad de la especulación siempre en acecho, y estimulando correlativamente la valorización del producto, que, sin duda alguna, después de las inteligentes medidas adoptadas, podrá cotizarse fácilmente a cinco pesos y medio los cien kilos.

Se ha frenado la especulación

Las medidas oficiales se han producido después de una entrevista que los exportadores cerealistas mantuvieron con el primer magistrado, por invitación de éste, y donde seguramente la palabra oficial ha debido hacerse sentir enérgica, dada la calidad de los visitantes. Se trata de gente que ha tenido como norma exclusiva de vida, la mecánica de la especulación, amparada por el concepto excluyente que mantenía el Estado en el desenvolvimiento de las actividades privadas, aunque la marcha inconveniente de ellas se reflejara en el mismo derrumbe económico de la República. Afortunadamente, el actual gobierno ha reaccionado contra ese criterio de prescindencia, como lo demuestra la entrevista de anteayer, y las medidas subsiguientes que se han tomado por el Banco de la Nación, a raíz de las instrucciones expresas del primer magistrado.

Los agricultores salvarán su trabajo

No se quemará el maíz. La especulación no hincará sus garras en los heroicos y explotados productores del interior. Si después de venderse el lino, por ejemplo, a precio vil, ha salido repuntando el producto hasta llegar a cotizarse a precios fabulosos, cuando ya estaba en poder de los exportadores, sin que los productores sacaran de esa valorización la más pequeña ventaja, no era posible que el episodio se repitiera en el caso del maíz. Así lo han entendido el presidente Justo y el Banco de la Nación, que para salvar a los agricultores de las posibilidades emergentes de la especulación, han resuelto que nuestra primera institución de crédito asuma desde ya la financiación de la cosecha, anticipando a los productores sumas que salvarán el costo de producción y que dejarán su margen de ganancia. Así se anticiparán $ 2.50 por cada cien kilos de maíz en troja, otro crédito suplementario de 75 centavos para sufragar los gastos de desgrane y embolse y pesos 4.50 cuando el producto se encuentre en las estaciones ferroviarias y en los puertos de embarque.

Se valorizará el maíz

Con los precios fijados por el Banco de la Nación se valoriza automáticamente el producto, ya que nadie podrá suponer que las firmas exportadoras, tristemente conocidas en el ambiente cerealista, se colocarán en una actitud de beligerancia con el gobierno. Las mismas firmas se han comprometido a colaborar en la clasificación de los granos, para acelerar los trámites bancarios. Cabe suponer, que no emergerá de esa colaboración ninguna actitud de sabotage o de derrotismo. La conducta enérgica evidenciada por el gobierno no estimulará de seguro ninguna viveza de la especulación, por insignificante que ella parezca.

Cooperarán los agrónomos regionales

Como decimos, las medidas del gobierno causarán alivio entr los agricultores del país. Ellas importan la valorización inmediata del producto y la seguridad de que el productor no será explotado. Los agrónomos regionales del Ministerio de Agricultura tienen desde ya las instrucciones pertinentes para realizar en las zonas de la cosecha una minuciosa propaganda de divulgación y colaboración, a fin de que los agricultores sepan a qué atenerse en sus vinculaciones con el Banco de la Nación y en los detalles técnicos que deben regir la realización de la cosecha para que los propósitos oficiales no se malogren.

Una lección a los inflacionistas

En este acto de gobierno pueden recoger una lección o varias lecciones los inflacionistas delirantes. Se notificarán, en primer término, cómo el Banco de la Nación no necesita de emisiones inconvertibles para llegar con su ayuda pecuniaria adonde lo exige el interés vital del país. Y aprenderán, correlativamente, cómo se pueden valorizar los productos, mediante eficaces medidas de gobierno, sin necesidad de fabricar papel moneda en forma irresponsable y discrecional.

UN MINISTRO

CUANDO el 19 de febrero del año pasado súpose que la dirección de las finanzas nacionales sería desempeñada por un doctor Alberto Hueyo, una impresión general de desconcierto cundió en el espíritu de la opinión pública. ¿Quién es este doctor Hueyo a quien el presidente Justo confía la cartera de Hacienda, en el momento más grave de la vida económica nacional, sufriendo el país el reflejo de la depresión del mundo y teniendo como herencia el gobierno a iniciarse todo el desbarajuste financiero y administrativo que pesaba sobre la República desde el día en que el doctor Alvear abandonó la primera magistratura? Tal fué, en síntesis, el comentario unánime. Se ignoraba si con tal designación se produciría el parto de los montes, si se retornaba a la época no muy lejana de los ministros incapaces y oscuros, o si, efectivamente, se trataba, en incógnita de un gran valor positivo que quedaría en evidencia apenas asumiera el desempeño de tan complejas funciones.

Sin dotes parlamentarias

Las primeras semanas fueron de especticismo, de prevención y hasta de intranquilidad. Se esperó el debut parlamentario del ministro, es decir que cualquier debate financiero o una interpelación diera la oportunidad de apreciar los valores desconocidos de este financista anónimo. Pero su actuación en el primer debate, a juzgar con el metal de la voz y la ausencia de condiciones tribunicias en el secretario de Estado, sólo sirvió para aumentar el escepticismo de los que ven en el Congreso sólo el espectáculo de la frase sonora. El Ministro de Hacienda no tenía condiciones de orador, ni siquiera de expositor eficaz. Sin embargo, al día siguiente, cuando la crónica parlamentaria hizo pública la exposición del ministro, la gente que aprecia el fondo de las cuestiones antes que sus detalles accesorios, tuvo una sorpresa. Ese discurso débilmente pronunciado, constituía una sólida pieza de finanzas y encerraba todo un programa para la reconstrucción económica del país. La persona que lo pronunciaba era, indiscutiblemente, una persona de ideas.

Después se supo, efectivamente, que el ciudadano a quien el presidente Justo había confiado la responsabilidad de las finanzas, y que había demostrado su aptitud en la dirección de grandes negocios privados, era un lector infatigable, que vivía continuamente al día, con toda la bibliografía económica del mundo.

Un mundo de adversarios

Poco a poco la incredulidad se fué neutralizando. El ministro empezó a tener adversarios, desde que el ministro tenía ideas y sobre todo conceptos muy firmes en materia de deuda externa, de inflacción, de equilibrio del presupuesto, de reducción de gastos, de moral administrativa. Los escépticos de su capacidad se convirtieron en sus enemigos enconados por razones de discrepancias doctrinarias o de privilegio. Y desde ese día, hasta ayer, comenzó una lucha incesante, sorda o visible, manejada desde los sectores de la reacción contra este director de las finanzas que no quería llevar al país por el plano inclinado del inflacionismo.

La intriga ha sido, momentáneamente, más fuerte que la verdad de las doctrinas, que la indiscutibilidad de las matemáticas. Después de un año y medio de gestión intensa, luchando contra viento y marea, pero respetado por todo el país que veía en el ministro de Hacienda a un hombre de carácter y de principios, el ministro ha caído, precisamente, por una cuestión de ideas. Pero ha ganado en jerarquía ante la opinión del país. El ciudadano oscuro que llegó al gabinete nacional el 20 de febrero del año pasado, tiene en los actuales momentos todos los méritos jerárquicos del hombre de Estado. Su renuncia ha producido verdadera conmoción en los círculos internos y externos. Los mismos adversarios políticos del gabinete nacional, como los socialistas de la Casa del Pueblo, por ejemplo, han



DOCTOR ALBERTO HUEYO (Dibujo de Guevara)

contemplado con verdadera amargura el alejamiento de este hombre cuya gestión constituía un motivo de tranquilidad para las finanzas argentinas. Ello, es su mejor elogio...

Tendrá que volver

No queremos caer en el pecado del vaticinio. Pero creemos, sinceramente, que apenas pasen unas semanas o unos meses, se sentirá el vacío que deja la ausencia de este hombre en la dirección de las finanzas nacionales. Quizá los mismos que hoy han estimulado su alejamiento, tengan que reclamarlo como elemento indispensable para regir la vida económica de la Nación en estas horas de incertidumbres...

COMO HUEYO SE DESPIDIO DEL PERSONAL

Esta Ceremonia Tuvo un Sentido Nuevo

El Dr. Hueyo, luego de ser aceptada por decreto su renuncia de la cartera de Hacienda, reunió en su despacho a los altos empleados del Ministerio que estuvo a su cargo y a los periodistas, con el objeto de expresarles el agradecimiento por la colaboración que habían prestado los primeros a su labor administrativa y la especial atención de los segundos en la difusión exacta de los hechos de la misma.

La ceremonia, que tiene ya un carácter protocolar en la vida administrativa, poseyó, sin embargo, ayer un sentido nuevo, un tono distinto, surgente de las palabras pronunciadas por el doctor Hueyo, en su despedida del personal y los periodistas.

Una obra bien inspirada

El ex ministro de Hacienda expresó en esos momentos, que tuvieron un tinte de emoción, la profunda satisfacción que le cabía al retirarse de las funciones públicas con el convencimiento de haber realizado obra bien inspirada, la cual había sido aquilatada en su debido valor por quienes la siguieron con atención.

Manifestó también que, después de treinta años de actividad privada, se había visto de pronto, sin ningún antecedente político, llevado a una posición pública importante, en la que se había desenvuelto cómodamente, alentado por quienes compartieron con él la responsabilidad de los actos de gobierno y sostuvieron sus puntos de vista contra las furiosas arremetidas que les llevaban los que no estaban de acuerdo con su política económica.

Su paso por la vida pública

En esa cordial conversación con los empleados y periodistas, el doctor Hueyo expresó asimismo que, cuando llegó al ministerio, por su falta de antecedentes políticos y su actividad anterior puramente privada, tenía la sensación de no ser nadie y que ahora, luego de algunos meses de labor pública, palpaba en el ambiente que realmente había abandonado el anonimato para encontrar a su paso, en todo instante, demostraciones evidentes de la simpatía con que se observaba su actuación y se comprendía el alto patriotismo en que se inspiraban todos sus actos.

Agregó asimismo que era también un enorme motivo de satisfacción, en la vida pública de un país joven como el nuestro, advertir la posibilidad de que no solamente los hombres entregados por completo a las actividades políticas pudieran poner su esfuerzo al servicio de los intereses generales, sino que, como en su caso, aquellos que por factores diversos viven apartados de las funciones públicas, tuvieran en determinado instante de las necesidades del país, la oportunidad de prestarle al mismo el aporte de un esfuerzo desinteresado, fruto de una labor paciente de estudio y retraimiento.

Una grande y justa satisfacción

La ceremonia de que damos cuenta, por el contenido espiritual de la misma, por esa sensación de satisfacción que exteriorizaban las palabras del doctor Hueyo, tuvo la virtud de emocionar hondamente a todos los que la presenciaron, en quienes quedó bien precisada la impresión de que el hombre que en esos momentos estaba saludando, despidiéndose, a sus subalternos y a los periodistas, abandonaba la función pública con el raro sentimiento de satisfacción de los que han obrado sinceramente, realizando obra de bien, la cual en definitiva, repercute como aliciente y estímulo para los mismos que la llevaron a cabo.

El ex ministro manifestó también la profunda satisfacción experimentada por la carta que le envió el presidente de la República, por sus términos cordiales y por la reiteración de la adhesión a los principios financieros por él sustentados.

Para terminar expresó el orgullo que le causaba el haber contado en todo momento con el apoyo presidencial, aun frente a los reiterados requerimientos de personas e instituciones, reclamando su separación del ministerio.

Los Cómicos no Querían Ser Medios Seres en la Obra de de la Serna

"La Vida de Dos no es Triángulo, es Cuadrilátero"



Ramón y sus medios seres

EN un cuartito alegre de un hotel céntrico, Ramón Gómez de la Serna, nos habla de la obra que va a conocer esta noche el público porteño. Una mesa chica, papeles de todos tamaños y de todos colores; una bandera española medio desenvuelta en un rincón; sobre la mesa libros y un teléfono de juguete; más libros en los rincones y en las sillas y sobre un estante. Todo perfectamente desordenado como para no merecer ni un solo reproche.

El creador de las "greguerías", habla también desordenadamente. Está a tono con el escenario en que se desarrolló al mediaar el día de hoy, el prólogo de su comedia. Una comedia de medios seres que se cierra con un brindis realizado con cubiletes. Su autor nos lo ha narrado así y así lo adelanta CRITICA ahora.

La vida de dos, no es un triángulo: es un cuadrilátero

—¿Cuál es el conflicto temático de "Los medios seres? — empezamos preguntando a su autor.

—Quiero demostrar — responde — que ese triángulo consabido que compone la representación gráfica de los conflictos teatrales, no es tal triángulo: es un cuadrilátero. Los protagonistas de mi obra se presentan al público, en el primer aniversario de su casamiento. Son felices en apariencia. Ella es honesta y él cumple regularmente sus deberes de marido. La mantiene, la viste, la halaga. Pero a los dos les hace falta algo: les hace falta el medio ser que no han hallado el uno en el otro. Quizá ninguno de ambos sepa describir su medio ser, el medio ser que les falta para completar su vida. Pero lo cierto es que les falta una parte esencial de su existencia; una mitad justamente de ella.

—¿Y después?

—Y después del primer acto viene el segundo. No hay en esto, variación fundamental de las normas comunes del teatro. Pero ya en el segundo, mi hombre — el hombre de mi comedia — encuentra su medio ser; es una recitadora; una mujer espiritual, sensible, tierna, distinta absolutamente a la mujer con quien se unió y con quien no tiene motivos — esos motivos vulgares que basan la inferioridad conyugal estrepitosa — para sentirse desgraciado. Si no lo es, tampoco es feliz hasta que halla su mitad que casualmente necesitaba también de él para completarse.

—Y ya tenemos pues una pareja completa. ¿Y la otra?

—La otra se completa en el tercer acto, que para algo ha de servir. La protagonista de mi pieza, tenía una inclinación indómita a la tragedia: era un poco sombría de espíritu; anhelaba todo lo contrario de lo que tenía.

—¿Y lo encontró?

—Lo encuentra, efectivamente. Se siente inclinada por impulso espontáneo, acaso inexplicable, a su mitad exacta cuando está encarnada en un hombre misántropo, reservado, hosco y avaro, se cruza en su camino. Y la otra pareja se completa y el cuadrilátero ya terminado, cerrado para las vidas que lo componen, brinda por esas vidas, levantando en alto los cubiletes con que están jugando.

—Yo no pensaba estrenar la obra aquí. Traía en mi equipaje un ejemplar que había de servir para una conferencia. Y un buen día recibí un atentado llamado de Lola Membrives, con quien nunca había cruzado la palabra. Fuí a verla y quedamos de acuerdo en que el público de Buenos Aires conociera "Los medios seres".

Quiero agregar que han puesto la obra en escena con delicadísima atención, que la han comprendido, que la han montado con lujo y buen gusto y que han orillado con inteligencia detalles como el del servicio de un té en escena que, a mi juicio, necesita ser movido y presentado muy hábilmente para no caer en cursilerías.

En todo cuanto se refiere a interpretación y presentación, el público de Buenos Aires ha de conocer una versión de una pieza muy superior a la que conoció el público madrileño.

La única obra que no ha sido escrita

—Cuéntenos algo sobre el nacimiento de estos medios seres que hoy preocupan un poco la atención de Buenos Aires.

—"Los medios seres" no fueron escritos; fueron sencillamente pensados y del pensamiento pasaron al papel por instrumento de una mecanógrafa a quien yo le dictaba. La obra me la pidieron en el teatro Alcázar de Madrid. Mejor dicho, me pidieron una obra y como yo tenía pensado el asunto, fué cuestión de seguir pensando un poco más, en el encadenamiento de las escenas. Luego llamé a una mecanógrafa de la que guardo no obstante algún disgustillo que me dió, como ser cuando escribía virtud con letras mayusculas. Era por cierto, la primera vez que yo utilizaba la máquina y la maquinista, en consecuencia, y repito que me fué bien, salvando esa minucia, una minucia mayúscula, puesto que de maúsculas se trataba.

Pues dictando yo y escribiento ella salió la obra en seis días, sin borrador ni correcciones. Y llegando al teatro el tercer acto cuando los dos primeros ya estaban en ensayo.

Los cómicos no querían ser medios seres

—¿Qué efecto causó en los actores la pieza?

La pieza en sí no levantó resistencias. Los cómicos de ambos sexos miraban un poco de través ese detalle indispensable en la obra, de salir pintados con la mitad de sus personas en color claro y la otra mitad en color negro. Pero cuando las mujeres vieron que el contraste las favorecía y cuando los hombres se quedaron convencidos de que estaban interesantes, se desvanecieron las resistencias y todo salió adelante.

—¿Y el público?

—El público fué a verla y hubo de todo: partidarios entusiastas y adversarios estrepitosos. Y yo salí al final de todos los actos y dedicaba sonrisas a mis partidarios al par que desde el escenario explicaba a mis adversarios que no pude haber hecho más y que la culpa no era mía.

Sin embargo, tres días antes del estreno, estaba el teatro totalmente vendido para las tres primeras representaciones de "Los medios seres".

No dará conferencias en teatros

—¿Piensa usted, como se ha dicho, ofrecer alguna conferencia en un teatro?

—No lo he pensado nunca. Mis conferencias no son para el público de teatros. Esta clase especial de público necesita que lo halaguen un poco y yo no estoy dispuesto a hacerlo. Conquistarlo así, de prepotencia, como dicen los criollos, es un poco fatigoso.

Como lo Pedía CRITICA

Han Sido Prolongadas las Vacaciones Escolares de Invierno

Como no podía ser de otra manera, la campaña realizada por CRITICA en torno a la prolongación de las vacaciones de invierno en las escuelas primarias, ha dado resultado. El Consejo Nacional de Educación resolvió mantener el cierre de dichos establecimientos hasta el lunes próximo. Criterio perfectamente justificado por el estado sanitario de nuestra población infantil, y ajustado al problema pedagógico que el elevado porcentaje de inasistencias había creado en caso de una prematura reanudación de los cursos; la medida tomada por el Consejo Nacional de Educación, es, sin embargo, insuficiente. La prórroga acordada para la reiniciación de las clases debió hacerse extensiva hasta fines del presente mes, para que ella lograra su verdadera eficacia.

Los pocos días que su prolongación representa, no bastan para una total normalización de la asistencia. Cuando el lunes próximo se reabran las aulas se podrá comprobar la verdad de nuestro aserto.

Hay muchos niños enfermos

Aun cuando la epidemia gripal que ha venido a afectar la salud de nuestra población, revistió caracteres evidentemente benignos; su enorme difusión y la facilidad de su contagio constituyeron un serio inconveniente para la marcha regular de la enseñanza. Puede decirse que en Buenos Aires no existe un hogar donde no se hayan asistido varios enfermos. Los niños han estado especialmente expuestos a los efectos de esa dolencia, y por ello, toda medida que tienda a evitar de manera definitiva una posible recaída, o la probabilidad de nuevos contagios ha de ser tomada en cuenta y aplicada sin vacilación. Por ello la prolongación de las vacaciones hasta fines del presente mes es une necesidad evidente.

Todavía existen numerosos niños enfermos, gran parte de los cuales no podrán asistir a las clases que se reabrirán el lunes, y otros irán a ellas en precarias condiciones de salud y en pleno período de contagio. Los inconvenientes de una acentuada inasistencia y el peligro de un nuevo proceso de colectiva infección gravitarán así sobre los cursos prematuramente reiniciados.

La prolongación de las vacaciones debe ser reconsiderada

Por todas estas razones, el Consejo Nacional de Educación debiera de reconsiderar la medida adoptada, en el sentido de contemplar la conveniencia de ampliar la prórroga. No hay ventaja alguna en adelantar por unos días la reanudación del trabajo escolar, y en cambio, de la suspensión de éste por una semana más, pueden derivarse beneficios muy importantes. Incluso la marcha de la enseñanza lo requiere así para evitar los inconvenientes de la inasistencia. Pero por sobre toda consideración de índole pedagógica o disciplinaria, la salud de nuestra población requiere esta breve suspensión, y ella es en definitiva lo primordial, y lo que antes que cualquier otro aspecto de la cuestión debe ser tomado en cuenta.

En Rosario el 15 Jugará River Plate

EL 15 de agosto próximo River Plate, aprovechará la fecha libre que le asigna el fixture de competencia, por haber quedado eliminado, jugando en la Chicago Argentina.

Al efecto ha concertado un encuentro con Newell's Old Boys, que ya fué autorizado por la Liga Rosarina.

A las 8 y 40 Partió de Córdoba la Escuadrilla

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 20. — Hoy a las 8.40 horas decolló de la pista de la fábrica nacional de aviones la escuadrilla con los alumnos de El Palomar, con rumbo hacia esa base. Los aviones harán una escala en el aeródromo de Fisherton, en Rosario.

La escuadrilla va al mando del teniente Osorio Arana, jefe del segundo grupo de aviación de El Palomar.

Censura Previa a la Prensa en Catamarca

La Policía Revisará el Material de los Diarios Antes de que se Den a la Publicidad

(De nuestro corresponsal)

CATAMARCA, 20. — La jefatura de policía, con la aprobación del ministerio de Gobierno, acaba de dar un edicto restringiendo la libertad periodística, violando las garantías acordadas por la Constitución. Toda información telegráfica de última hora de los diarios locales, lo mismo que la telegráfica que reciban de otras partes del interior del país y de la Capital Federal, deberá ser sometida a la censura previa de la jefatura de policía, antes de ser dada al público.

Esta medida, recién conocida por la población, ha merecido una unánime condenación.



AZAÑA CEDIO ANTE LA INSISTENCIA DEL EMBAJADOR DE LA UNION

Es Violenta la Discusión de la Ley de Orden Público

Correrán la Vuelta de Galicia



TRUEBA - MARCHISIO

(Agencia Havas)

VIGO (España), 20. — Organizado por el diario deportivo "Stadium", se realizará durante el próximo mes de agosto la vuelta ciclista de Galicia, en la que participará el corredor Vicente Trueba, quien actualmente está corriendo en la Vuelta de Francia.

Asimismo se anuncia que tomaría también parte un equipo de corredores italianos compuesto por Bovet, Almo, Morelli y Marchisio.

INTENTAN EL SEPARATISMO

Los Radicales Protestan Contra el Plebiscito Gallego

(De nuestros corresponsales especiales)

VIGO (España), 20. — Los radicales, prosiguiendo su campaña contra el estatuto gallego, anuncian que si el plebiscito llega a celebrarse, llevarán notarios a los colegios electorales para evitar fraudes.

Aducen que el estatuto es una plataforma desde la cual se intenta el separatismo, que es contrario a los verdaderos sentimientos de Galicia.

Los Diarios Podrán Ser Multados con 100.000 Pts.

(International News Service)

MADRID, 20.— La minoría agraria vasca y navarra han decidido apoyar la enmienda de Royo Villanovas, en la moción sobre Orden Público, dando poderes al ministro del Interior para multar a los diarios hasta la suma de cien mil pesetas.

SIMPLIFICARAN LOS TORNEOS

España Trata de Participar en el Campeonato Mundial

(International News Service)

MADRID, 20. — La Conferencia Nacional de Football, comenzó a redactar las regulaciones que regirán para los campeonatos nacionales, simplificando los campeonatos de la Liga con el propósito de facilitar anualmente la participación en el Campeonato del mundo.

PIDEN RATIFIQUEN EL TRATADO

Los Olivareros Quieren el Convenio con Uruguay

(United Press)

MADRID, 20. — Los diputados de las regiones olivareras españolas, han requerido del presidente del Consejo, señor Azaña, que influya para que se discuta pronto en las Cortes, la ratificación del tratado comercial con el Uruguay.

Azaña les respondió que el tratado será discutido antes de que empiecen las vacaciones parlamentarias.

Los diputados de las regiones olivareras, anunciaron que cuando se fije fecha explanarán una interpelación.

Por otra parte, el alcalde de Sevilla en representación de numerosas sociedades andaluzas interesadas en el tratado, ha visitado también a Azaña para interesar la ratificación del mismo.

Ordenó la Libertad de los Detenidos en P. de Mallorca

Inmediatamente Libertaron a Cinco de los Detenidos, Quienes Salieron Bajo Fianza

(International News Service)

MADRID, 20. — Azaña ordenó que se ponga en libertad a los norteamericanos detenidos en Las Palmas.

Libertaron a 4 americanos

(United Press)

PALMA DE MALLORCA (España), 20. — Han sido puestos en libertad bajo fianza, los americanos, señora Lockwood y señores Rutherford y Fullerton, que estaban detenidos por haber agredido a un guardia civil.

La participación

(United Press)

MADRID, 20. — El presidente del Consejo, señor Azaña, participó al embajador de los Estados Unidos, señor Bowers, que se autorizó para poner en libertad bajo fianza a los ciudadanos norteamericanos que fueron detenidos en Palma de Mallorca.

Depositarán 10.000 pesetas

(International News Service)

LAS PALMAS, 20. — Los americanos detenidos saldrán esta tarde en libertad, bajo fianza, previo depósito de garantía de 10.000 pesetas.

Quedan detenidos

(International News Service)

PALMA, 20. — De acuerdo con las instrucciones impartidas por el doctor Azaña, fueron puestas en libertad esta mañana las señoras americanas Lockwood y Fullerton. Los demás presos se hallan todavía bajo la custodia policial, por cuanto aun no consiguieron quienes les dieran las fianzas exigidas.

Pasarán un mes

(International News Service)

LAS PALMAS, 20. — Todavía pasará otro mes antes que se inicie el juicio y puedan salir bajo fianza los súbditos norteamericanos que se hallan detenidos en esta ciudad, pero el juez Vidal declaró que posiblemente dentro de poco dejaría salir a la señora de Parele bajo fianza.

Un Acto de Heroicidad del Maquinista Evitó que Volara el "Méndez Núñez"

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ (España), 20. — Se ha comprobado que el maquinista Pedro Garrido evitó una formidable desgracia en el crucero Méndez Núñez, a bordo del cual, como se sabe, se declaró un incendio días pasados.

El infortunado Garrido avanzó entre las llamas y cerró la llave de paso del petróleo, consciente de que ese acto de heroísmo le costaría la vida, y así fué, en efecto. En caso de no ser así el Méndez Núñez hubiese volado.

La Situación Política de España es Muy Confusa

La Jornada Política del Domingo Será Agitada por los Sucesos que se Desarrollarán

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 20. — Aparte del problema planteado por el convenio comercial con el Uruguay, cada momento más amenazante ante las perspectivas de que se retire del ministerio el titular de la Gobernación, señor Casares Quiroga, se anuncia que la jornada política del domingo será agitada por varios actos que se realizarán, ya que todos los elementos de la mayoría gubernamental presentarán muy encontradas facetas.

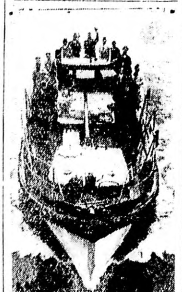
El radical-socialista Marcelino Domingo defenderá la colaboración de los socialistas en el gobierno; mientras que su correligionario Gordón Ordax, presidente del Partido Radical Socialista, expondrá la conveniencia de que se retiren del gobierno los ministros socialistas.

El ministro Largo Caballero presidirá un mitin y se calcula que reproducirá su discurso de Ginebra, abominando de determinados postulados democráticos.

Los extremistas obstruyen la discusión

Entre tanto, es muy escasa la concurrencia de diputados a las sesiones y se continúa discutiendo el proyecto de ley de orden público, obstruído por los extremistas de la izquierda. Eduardo Ortega y Gasset ha declarado que no concibe cómo apoyan los socialistas el proyecto, tratándose de una ley más dura que las anteriores; que destruye las garantías constitucionales y que deja a la prensa en peor situación con la censura previa.

Insumergible



LA ASOCIACION Japonesa de Salvataje acaba de botar al mar un nuevo barco que pretenden ser insumergible. Esta nueva unidad de la flota de auxilio se denomina "Ryoha Marú". La ceremonia se verificó en Tokio

HUBO LESIONADOS EN UN MITIN

Apalearon a los Tradicionalistas en Orense

(De nuestros corresponsales especiales)

ORENSE (España), 20. — Al final de un mitin tradicionalista, grupos de desconocidos apalearon a los concurrentes al mismo, resultando varios lesionados.

También fueron apedreados los domicilios de conocidos derechistas y la redacción del diario "Galicia".

Vendían Lingotes de Oro al Precio de los de Plata

FERROL (España), 20. — Dos hombres que trataron esta mañana de vender varios lingotes de oro al precio de plata, fueron arrestados por la policía por sospechar que se trataba de una tentativa de fraude.

Sin embargo, cuando los lingotes fueron sometidos a examen por un perito, éste declaró que, efectivamente, eran de oro puro.

Besteiro Interviene Para Evitar Luchas Personales

Los Obstruccionistas y los Socialistas Mantienen en las Cortes Una Batalla Enconada

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 20. — La discusión en las Cortes de la ley sobre orden público constituye una lucha enconada entre los obstruccionistas y los socialistas, formando entre los primeros el federal Manuel Hilario Ayuso, el comunista José Antonio Balbontín y el radical socialista de la izquierda Eduardo Ortega y Gasset.

Varios incidentes motivaron frecuentes intervenciones de Besteiro y de los diputados de otros grupos, para evitar agresiones personales.

Para deshacer la obstrucción, la Cámara aprobó ayer una proposición en el sentido de que si el miércoles no se aprobaba la ley, el Congreso se constituiría en sesión permanente, hasta la total aprobación de la ley.

Habrá obstrucción agraria

La fórmula se consigue violentando la marcha normal del Parlamento y para salvar una dificultad, pero surgirá otra al ponerse en discusión la ley de arrendamientos rústicos, pues la obstruirán los agrarios, que tienen ya presentados centenares de enmiendas.

Al comentar Besteiro la labor de las Cortes manifestó que es imposible confiar en las vacaciones.

Logró Convencerlo



EL PRIMER MINISTRO, visconde Saito y Korekyo Takahashi, ministro de Finanzas, conferencian a raíz de haber presentado este último su renuncia debido a su mala salud. Sin embargo, e nvista de la crisis que podía ocasionar, su abandonó del gobierno, decidió permanecer en él mientras el Japón no resuelva sus presentes dificultades

(Servicio exclusivo para CRITICA, del Japón)

Quedan sin Trabajo 900 Obreros de Una Siderúrgica

(United Press)

VALENCIA (España), 20. — La compañía Siderúrgica del Mediterráneo anunció para el sábado el despido de 900 obreros.

Mientras la compañía asegura que el despido lo motivan las dificultades económicas de la empresa, los obreros se han dirigido al gobierno pidiendo su intervención rechazando la argumentación de que la Siderúrgica se halle quebrantada y alegando que la disminución de los trabajos significaría la ruina de Sagunto.

CELEBRARAN EL DIA GALLEGO

El próximo sábado 22, a las 21 horas, la Sociedad Unión Residentes de Santiago de Compostela, conmemorará el Día de Galicia, con un festival extraordinario y baile familiar a realizarse en el salón del Orfeón Español, en la calle Piedras 531. A tal efecto se ha preparado un programa especial en el que tomarán parte los cuadros filarmónicos del Centro. El salón será adornado e iluminado a estilo verbena.

Embajador en Berlín





ZULUETA

(International News Service)

MADRID, 20. — A pesar de las objecciones de sus partidarios, Zulueta aceptó hoy su nombramiento como embajador de España en Berlín.

Fueron Fijados Algunos Derechos Aduaneros

(Agencia Havas)

MADRID, 20. — La "Gaceta de Madrid" publica un decreto disponiendo que los derechos de aduana durante los últimos diez días del corriente mes que se paguen en papel moneda, quedarán sujetos al coeficiente de 131.74 por ciento.

El maíz exótico

MADRID, 20. — La "Gaceta de Madrid" publica un decreto fijando en 6.65 pesetas oro por quintal métrico los derechos de aduana que pagará el maíz exótico importado durante la tercera década del corriente mes, sea cual sea su procedencia.

Colombia Cumple Hoy 123 Años de su Independencia

COLOMBIA celebra hoy el aniversario de su independencia. En Cartajena, el pueblo insurreccionado dió lugar a la deposición del virrey y a que el 22 de diciembre de 1810 se reuniera un congreso federal en Bogotá. Pero la hora del afianzamiento de la libertad no había de consumar la independencia de cinco países con las victorias de Boyacá, Carabobo y Pichincha.

Mas si Colombia supo ser heroica en la guerra, mayor virtud puso aún en la paz. Rota en tres pedazos la Gran Colombia que creara el espíritu previsor de Bolívar, no siguió el trágico destino de Venezuela entregada a Páez, el centauro indomable, sino que se dejó conducir por la mano suave del culto Santander.

Y esa iniciación sensata y pacífica en el sendero de la independencia imprimió una característica civilista a la República. Hubo, desde entonces, escasas revoluciones — las indispensables para ajustar el nuevo régimen — para llegar a nuestros días en que Colombia es uno de los pocos ejemplos iberoamericanos de la más perfecta democracia.

Colombia, además, es una de las naciones más ricas de nuestro continente y su pueblo, a pesar de los constantes obstáculos que le presenta la naturaleza de su suelo, ha logrado desarrollar un nacionalismo creador de riqueza espiritual y material.

Las últimas elecciones presidenciales que dieron el triunfo al doctor Olaya Herrera, fueron, en realidad, una lección de democracia americana, puesto que el partido conservador que se mantenía en el poder desde hacía varios períodos, cedió su puesto a los liberales ante el reclamo de la mayoría electoral. Más tarde ambos partidos acordaron una tregua política en el momento del incidente con el Perú por la toma de Leticia. Y durante todas las negociaciones que se realizaron para solucionar este conflicto de fronteras, tanto el pueblo como el gobierno se mantuvieron unidos, pero conservando la serenidad y un admirable espíritu fraternal de conciliación que hizo posible el arreglo pacífico de lo que pudo haber sido una guerra fratricida. CRITICA desea, en el día de la independencia de Colombia rendir un homenaje a la nación hermana que contribuye tan brillantemente al nacimiento de una civilización iberoamericana.

K. Chocolate Peleará en Madrid

(Agencia Havas)

MADRID, 20. — Según se anuncia, se están realizando activas gestiones para concertar un match de boxeo entre Kid Chocolate y el campeón europeo, José Girones.

Dos Rayos Mataron a Dos Señoritas en España

(De nuestros corresponsales especiales)

PALENCIA, 20. — Debido a una tormenta en el pueblo de Husillos, un rayo carbonizó a Felisa Rojo.

En Husillos

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 20. — Una formidable tormenta causó algunos daños. Un rayo causó la muerte a la señorita Aurora Martínez. También tres vacas perecieron electrocutadas.

El Dr. Frugone no Está Mezclado en el Affaire de las Casas de Modas

Esta mañana visitó nuestra redacción el doctor Federico Luis Frugone, para levantar la alución que se hizo de su nombre con motivo del sonado affaire de las casas de moda recientemente descubierto por las autoridades de la comisaría 5a.

—No me explico ni nadie comprende ni entreveo — agregó — cuál ha sido el móvil de la publicación por la cual se ha pretendido mancillar mi honor, mi nombre y mi concepto profesional, social y de todo índole. No tengo absolutamente nada que hacer en esos turbios y deshonestos asuntos, ni me encuentro prófugo, escapado a la investigación judicial y policial.

Sus entrevistas con la justicia

—Inmediatamente me entrevisté — continuó diciéndonos — con el jefe de Investigaciones, señor Viancarlos, quien nada sabía ni entendía en asunto alguno referente a mi persona, ni conocía acusación ni denuncia contra mí.

El jefe de policía, coronel García, tampoco conocía nada del asunto, como me lo hizo saber por intermedio de su secretario, e igual cosa manifestó el juez doctor Malbrán al cual me apersoné. Más o menos en iguales términos, se expidió el comisario de la seccional 5a, señor Palacios, a pesar del secreto del sumario, manifestándome que no había en las constancias del mismo la más mínima referencia sobre mi persona.

Su fe de caballero

El doctor Frugone, nos adelantó por otra parte, haber solicitado del juez de la causa, doctor Malbrán, adjuntando los diarios que publican tal noticia, una constancia acerca de cómo es verdad que en el sumario que se instruye nada tiene que ver y que ni siquiera figura su nombre en las actuaciones producidas, expidiéndole el testimonio correspondiente

Las Cortes Aprobarán el Tratado con el Uruguay

Así lo Manifestó el Jefe del Gabinete y el Ministro Fernando de los Ríos

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid, señor Alberto Ghiraldo)

MADRID, 20. — Interrogado Azaña respecto a la actitud que asumirá el gobierno ante el estado de la opinión creado por la hostilidad de Galicia por la aprobación del tratado comercial hispanouruguayo, declaró terminantemente que el proyecto sobre ratificación está en las Cortes y no saldrá de ellas, añadiendo que se pondrá en discusión antes de las vacaciones parlamentarias. Relacionado con este asunto, el ministro de los Ríos manifiesta que no puede interrumpirse la labor de relación y contacto con nuestras repúblicas, por lo que se considera un precedente funestísimo para la política exterior de España la demora en la ratificación del tratado aludido. Tiene el propósito de crear una secretaría técnica adjunta al Ministerio de Estado, como órgano encargado de dar unidad política en el exterior de España, y, además, como sección imprescindible, un organismo que se ocupe de los asuntos hispanoamericanos y para tener siempre al alcance de la mano cuentos antecedentes sean necesarios para conocer el desenvolvimiento económico verdadero de los países de América, evitando así nuevas confusiones como la que ha motivado el tratado, desorientando al juicio público en la discusión actual sobre el tratado con el Uruguay.

A última hora se anuncia que mañana se presentará en la Cámara una proposición pidiendo la inmediata discusión del convenio.

ALBERTO GHIRALDO

Celebrarán la Fiesta Nacional Colombiana

(Agencia Havas)

MADRID, 20. — La estación Iberoamericana radiodifundirá, hoy a las 22.30, hora local, en onda de 30 metros, un programa preparado especialmente con motivo de celebrarse hoy la fiesta nacional de Colombia.

Antes de iniciarse el programa, el encargado de negocios de dicho país en esta capital, pronunciará un discurso en el que exaltará el significado de la fiesta que se realiza.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ CARLOS RUBENS PENA (CACHITO). — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933. — Sus padres, Lorenzo Pena y Clara A. de Pena; sus hermanos, Alberto y Ricardo J. Pena; sus abuelos, Benito Pena, Lorenza F. de Pena y María D. de Amoretti; su bisabuelo, Juan Fioretti; sus tíos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 15 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Zapiola 1075. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ MAGDALENA CAROSSI DE VILLAMAYOR — q. e. p. d. —Falleció el 19 de julio de 1933. — Su esposo, Alberto Luis Villamayor; su hijo, Alberto Víctor; sus padres, sus hermanos, sus hermanos políticos, sus tíos, sus sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 15 horas. Casa mortuoria, Terrada 1157. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato núm. 2151.

✝ MATIAS GONZALEZ — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de — Su esposa, Claudia V. G. de González; sus hijos, Genaro, Emilio y Almudena (presentes), y Angela y Cayetana (ausentes); sus hermanos, Marcos, Simón (presentes) y Gregorio (ausente); sus nietos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Leones 3733. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ JUAN TAUZIET — q. e. p. d. —Falleció el 19 de julio de 1933. — Su esposa, Luisa Lebossé de Tauziet; sus hijos, Juana María T. de Chiccoli, Elisa Magdalena, Juan Arturo, Ana Luisa T. de Noziglio, Adolfo y Elena; sus hijos políticos, Julio Chiccoli, Federico Noziglio y Carmen S. de Tauziet; sus nietos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 16 horas. — Casa mortuoria: Freyre 665. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ ROSA OSTE — q. e. p. d. — —Falleció el 19 de julio de 1933. — Su familia y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las horas. Casa mortuoria, Rivera 1985. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato número 2151

✝ JUAN CARLOS GUTIERREZ —q. e. p. d.—Falleció el 19 de julio de 1933. — Sus padres, sus hermanos, sus tíos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 14 horas. Casa mortuoria, Cossio No. 7466. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151

✝ MAGDALENA LA FUENTE BELAUSTEGUI Vda. del teniente general Emilio Mitre — q. e. p. d. — Falleció el 18 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijas María Luisa M. de Demarchi y Rosa Blanca; nietos, bisnieta, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 14. Casa mortuoria, Medina 176. El duelo se despedirá por tarjeta. Nota: carruajes y autos casa Bietti, Arenales 2829.

✝ Dr. TRISTAN M. AVELLANEDA — q. e. p. d. — Falleció el 20 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa, Adelina Suárez Pinto de Avellaneda, sus hijos, Arturo Julio, Carlos Luis, Miguel Angel, Marta Elena Avellaneda de de la Torre y Tristán María Avellaneda; su hijo político, Calixto S. de la Torre; sus hermanos políticos Lucrecia Suárez Pinto de García González y Arturo Suárez Pinto; sus sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte mañana viernes 21, a las 11 horas. Casa mortuoria, Santa Fe 1687. — Servicio Casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ DOLORES A. DE SANJURJO — q. e. p. d. — Falleció el 20 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanos, Zenón Ardiles y Valentina A. de Arrego; su hermana política, Tomasa María B. de Ardiles y sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana viernes 21, a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Aguirre No. 270. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151

✝ ANGEL ALFREDO CAIMI —q. e. p. d.—Falleció el 20 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanos, Carlos Alberto, María Raquel, Horacio J. y Alda Caimi de Bonello; sus hermanos políticos, Isabel Campos de Caimi y José Luis Bonello; sus tíos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, a la hora que se indicará en los diarios de la mañana. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Juan Bautista Alberdi 44. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ WENCESLAO NOVOTNY. — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933. — El directorio de la C. H. A. D. E. invita a la inhumación de sus restos, que se efectuará en el cementerio Alemán, hoy 20, a las 15. La comitiva partirá de la capilla del mismo. — Servicio de la cochería Tacuarí, calle Tacuarí 470.

✝ WENCESLAO NOVOTNY. — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933. — El personal de la C. H. A. D. E. invita a la inhumación de sus restos, que se efectuará en el cementerio Alemán, hoy 20, a las 15. La comitiva partirá de la capilla del mismo. — Servicio de la cochería Tacuarí, calle Tacuarí No. 470.

✝ FORTUNATO JAUREGUIBERRY — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933. — Su señora madre, Isaac Basterrechea Vda. de Jaureguiberry y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy, a las 16 horas. Casa mortuoria, Juan B. Alberdi 1042 — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ M. LUCIA SARAVI DE CASCO — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hijo político Juan A. Cambiaso; sus nietos, sobrinos, sobrinas políticas, nietos políticos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana 21, a las 10. Favor que agradecerán. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Humberto I 1133 — Servicios de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ GABRIEL MIRO (Lito).—q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus padres Gabriel Miró y Antonia Codolosa de Miró; sus hermanos Francisca, Joaquina y Lorenzo Miró; sus tíos José Codolosa y Margarita C. de Codolosa; primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 15.15. Casa mortuoria, Junín 1462. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ AGUSTINA CHERAZA PALMA DE TRAVERSO — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijas María Luisa, Catalina y Josefina; sus sobrinos Jorge y Alberto Cheraza Gallardo y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 20, a las 15. Casa mortuoria, Callao 758 — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ MARIA MALASPINA BIDONE DE BERNINI — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933. — Su esposo Alejandro Bernini; sus hijos Raúl, Virginia y Armanda; su madre Catalina Malaspina Bidone, su señora madre política Ernestina de Bidone; sus hermanos Alejandro, Esterina (ausente), Carlos, Josefina y José; sus hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Cangallo 3989. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ JULIA B. Vda. DE MARGIACCHI — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión. —Sus hijos Amílcar Margiacchi, Blanca M. de Cagnani, Argentina M. de D'Ugo y Nela; sus hijos políticos Dolores E. de Margiacchi, Federico D'Ugo y Luis Cagnani y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Donato Alvarez 670. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ ANGELA DELUCHI Vda. DE RATTI — q. e. p. d. — Falleció el 19 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su hijo Alejandro F. Ratti; su hermana María D. de Bado; sus sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana viernes, a las 10. Casa mortuoria, San Blas 1316. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

PARTICIPACIONES

✝ MAGDALENA MENDEZ Vda. DE LOPEZ — q. e. p. d. — Falleció el 18 de julio de 1933. — Sus hijos Hilda L. de Ceballos, Mario, Tulio, Zulma L. de Della Facio, Reinaldo y Estelinda; sus hijos políticos Enrique Ceballos, Amanda F. de López, Nélida B. de López, Luis Della Facio y Margarita N. de López; su hermana Corina Méndez de Máspero; sus nietos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste. Casa mortuoria, Luis Viale 1976. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ ITALIA R. DE BACCIARDI q. e. p. d. — Falleció el 17 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste el 18 del corriente. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ MARGARITA SALAS Vda. DE RIERA — q. e. p. d. — Falleció el 16 de julio de 1933 — Belarmino Blanco participa a sus relaciones y amigos su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, ayer miércoles 19. Casa de duelo, San Martín 965, 1er. piso. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ MANUEL LOUREIRO COSTOYA — q. e. p. d. — Falleció el 18 de julio de 1933. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos, efectuada ayer, miércoles 19, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo: Girardot 331. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ MARIA JUANA MILANO Vda. De FIORE. — q. e. p. d. —Falleció el 18 de julio de 1933. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos, efectuada ayer, miércoles 19, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo: Concepción Arenal 3649. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

✝ LEONARDO LANDONI. — q. e. p. d. — Falleció el 18 de julio de 1933. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos, efectuada ayer, miércoles 19 en el cementerio del Oeste. Casa de duelo: Navarro 2871. — Servicio Casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151

HABRA HUELGA GENERAL EL DIA QUE LLEGUEN LOS FASCISTAS

Hay Indignación en las Filas de los Trabajadores

Declaró la Huelga la Federación Obrera Local Bonaerense, Esperándose Otras Adhesiones

El anuncio del arribo a nuestro país de los 100 fascistas alemanes que vienen en tren de propaganda, ha provocado en los medios obreros una gran indignación, la que se ha traducido ya en la declaración de huelga general por la Federación Local Bonaerense.

Por otra parte, estamos en condiciones de adelantar que también esta cuestión ha de ser tratada o contemplada por la Confederación General del Trabajo, entidad que en estos momentos, precisamente, se apresta a iniciar una campaña contra el fascismo, la que comenzará el próximo domingo con la realización de un acto público en el que harán uso de la palabra varios de sus dirigentes, entre ellos un miembro del Comité Confederal.

En el campo obrero

Puede asegurarse que el repudio que ha suscitado la empresa hitlerista en los medios obreros es total y absoluta. En todos los sindicatos, así la Federación Obrera Regional Argentina como de la Confederación General del Trabajo y autónomos, campea el propósito de demostrar en forma terminante la aversión de la clase trabajadora de la Argentina para los exóticos argonautas, como así también para el sistema cuyas bondades tratan de probar con este raid en camisa.

La gran mayoría de las entidades se aprestan a tomar resoluciones en concordancia con la Federación Obrera Local.

Se Avocó Hoy el Comité Radical un Lío Interno

Constituiráse Una Federación de Estudiantes Secundarios Radicales

ESTA mañana se reunió la mesa directiva del Comité Nacional del radicalismo, presidida por el doctor Alvear, asistiendo además, los señores Boatti, Rojas y Avellaneda.

Fué considerado el estado actual de la reorganización en la provincia de Entre Ríos, informando ámpliamente el delegado del Comité Nacional, doctor Julio C. Borda. Se consideró también el dictamen de la comisión de Asuntos Políticos y se resolvió dirigir un telegrama a las autoridades provisoria del radicalismo correntino, sugiriéndoles la conveniencia de aplazar las eleccioner internas que se deben realizar el domingo próximo.

Funeral en San Francisco, Córdoba

La mesa directiva del Comité Nacional, ha designado a los doctores Rodolfo Arambarri y Mario Jurado, para que hagan uso de la palabra en el funeral cívico a la memoria del señor Hipólito Irigoyen, que se realizará el domingo próximo en la ciudad de San Francisco (Córdoba).

Comunicado sobre las condolencias

La secretaría del Comité Nacional, entregó hoy a la prensa, el siguiente comunicado:

La Mesa Directiva del Comité Nacional de la U. C. Radical, en la imposibilidad material de contestar los millares de cartas, notas y telegramas llegados a este Comité con motivo del fallecimiento del doctor Hipólito Irigoyen, hace llegar por intermedio de este comunicado, su profundo agradecimiento a las Asociaciones, Centros, Comités y particulares de toda la Nación, que han enviado en esta oportunidad sus condolencias.

Una comisión de alumnos de los colegios nacionales e incorporados de la Capital Federal, ha iniciado las gestiones pertinentes a fin de constituir la Federación de Estudiantes Radicales Secundarios. En breve se realizará la asamblea constitutiva de las autoridades.

Radicales del sur visitaron al doctor Alvear

Acompañados del doctor Alberto Aybar Augier, concurrieron esta mañana al Comité Nacional del radicalismo, los señores Dr. Bartolomé Pérez, Félix Bautista, Hermilio Verde, Marcelino Muñiz y Eladio Fernández con el propósito de saludar al presidente del partido en su carácter de radicales de Río Gallegos y San Julián. Departieron largo rato sobre las cuestiones que interesan a los pobladores del Sur y sobre la reorganización del radicalismo en esa zona.

Las mencionadas personas, nos expresaron que debido a las atenciones del Congreso de Municipalidades, del cual forman parte, no han visitado ya al doctor Honorio Pueyrredón, disponiéndose a hacerlo de un momento a otro.

Fondos para el mausoleo al señor Hipólito Irigoyen

La Comisión especial pro-mausuleo al señor Hipólito Irigoyen, que preside el señor Roque Suárez, ha recibido numerosas iniciativas tendientes a la obtención de recursos para costear los gastos de esa obra. Entre otras, ha recibido la de una importante comisión de afiliados radicales que indica la conveniencia de editar una ámplia nota bibliográfica del extinto jefe del radicalismo, para ser vendida al público a un precio mínimo. Firman esa nota, los señores: Francisco Castaño, Ernesto Elizalde, Vicente Alcover, José Rocha, José B. Vázquez, Ernesto Navarrete, González Milberg, Francisco Pardo, Domingo Montesano, Manuel Vidal, José Fernández, Dr. Alberto Vega, Manuel A. Cardoso, Juan Polito, Alberto Merey, José Rinaldi, Floro Rinaldi, Luis D. Caballero, Eduardo Ghío.

7° 7

Esta ha Sido la Temperatura Mínima de Hoy, a las 7 Horas

LA temperatura mínima que se registró en el observatorio de Villa Ortuzar esta mañana a las 7, ha sido 7 grados y 7 décimos. La presión barométrica de las 8 horas, fué 762.70, y la humedad relativa 86. Soplan vientos Norte y Noreste a una velocidad de 17 kilómetros.

REMATO LO AJENO Y NO DA LA PLATA

La Provincia de Corrientes Debe Devolver Unas Sumas Incautadas

El Procurador General de la Nación, doctor Horacio Rodríguez Larreta, ha producido dictamen en la comunicación hecha por la Administración de Impuestos Internos, expresando que por orden del Ministerio de Hacienda de Corrientes fué vendida una mercadería intervenida por dicha Administración en el sumario instruído a Apolinario Barrientos.

Dice el doctor Larreta al respecto:

El artículo 20 d ela ley No. 11252 sobre impuestos internos a los alcoholes, tabacos, etc., dispone que, para la aplicación de los impuestos que establecen los artículos pertinentes de dicha ley, regirán las disposiciones determinadas en las leyes números 3761, 4295 y 3764, en lo referente a penalidades, recaudación, inspección y fiscalización de los impuestos internos.

Según el artículo 33 de la ley 3764, el administrador de Impuestos Internos mandará, en caso de presunta defraudación, inventariar, contar o medir los objetos que establezcan o hagan presumir el fraude o la violación de la ley, pudiendo llenar su depósito por cuenta de su dueño, si fuese conocido, a quien se le comunicará el hecho. Si el interesante reclamáse la entrega de los artículos depositados, se le devolverán, bajo fianza en efectivo que responda a las resultas del juicio, fijándose el valor de éstos, según los precios en plaza al día de la detención.

Corrientes debe devolver el dinero

Ahora bien —agrega—: con arreglo a lo estatuído en el artículo 31 de la Constitución Nacional, ésta, las leeys de la Nación que en su consecuencia se dicten por el Congreso y los tratados con las potencias extranjeras, son la ley suprema de la Nación; y las autoridades de cada provincia están obligadas a conformarse a ella, no obstante cualquiera disposición en contrario que contengan las leyes o constituciones provinciales.

De manera, pues, que como los efectos de que se trata, detenidos en contravención a las leyes nacionales de impuestos internos, fueron intervenidos por la administración general del ramo y depositados por la misma en la jefatura de policía de la provincia de Corrientes, esta autoridad ha debido mantener las cosas en el mismo estado y condiciones en que le fueron entregadas, no obstante cualquiera disposición en contrario emanada de funcionarios provinciales.

Por consiguiente, si dichos efectivos fueron vendidos, como se expresa, en remate público, por orden del Ministerio de Hacienda de la provincia de Corrientes, lo que corresponde es que el importe de la venta sea puesto a la disposición de la Administración General de Impuestos Internos, para responder a las consecuencias legales del presente juicio, conforme a lo preceptuado en el antes recordado artículo 33 de la ley número 3764.

Por Buscar Calor Una Sirvientita Halló la Muerte

Una Chica de 16 Años Falleció a Consecuencia de Una Intoxicación de Oxido Carbónico

LA imprevisión tan corriente de dejar caloríferos de carbón, encendidos en el interior de los dormitorios, ha vuelto a provocar un nuevo drama. Tina Santana, joven de 16 años, que prestaba servicios como sirvienta en la casa de la calle Emilio Zola 6330, falleció víctima del óxido de carbono, producido por un brasero que anteanoche dejara encendido en su habitación. La frecuente repetición de estos hechos prueba el enorme peligro que entraña el uso de este género de braseros improvisados y la necesidad de excluir definitivamente una costumbre desgraciadamente tan extendida en nuestra población.



LA SIRVIENTITA murió asfixiada. (Dib. de Rojas)

Una nueva víctima

Tina Santana, una sirvientita de 16 años de edad, es la víctima que viene a sumarse a la larga lista de las producidas por el óxido de carbono. Tina, trabajaba en la casa de la familia Miranda, domiciliada en la calle Emilio Zola 6330, en la vecina localidad de Wilde.

Acuciada por el intenso frío reinante anteanoche, antes de acostarse Tina llevó a su piecita un brasero provisto de abundantes carbones. La temperatura verdaderamente glacial justificaba esta previsión e invitaba a cerrar herméticamente las puertas del cuarto. La pobre chica no advirtió el enorme peligro que significaba el privar de ventilación a la pequeña pieza teniendo el calorífero encendido en la habitación. Poco después de acostarse, Tina dormía profundamente.

Los patrones se alarman

Ayer por la mañana, siendo las 8 y viendo que la sirvienta no se había levantado, como era habitual; los patrones empezaron a sospechar que algo anormal había ocurrido. Las puertas de la piecita de Tina permanecían cerradas y no se oía adentro el menor rumor. Alarmados, resolvieron abrir y de inmediato pudieron comprobar lo ocurrido. Tendida sobre la cama, Tina se encontraba sin conocimiento presa de una fuerte intoxicación producida por el óxido de carbono.

Se avisa a la policía

Sin pérdida de tiempo, los patrones de la joven Santana dieron cuenta a la policía de la sección 5a. de Avellaneda y más tarde en una ambulancia la víctima fué conducida al hospital Fiorito.

No obstante los cuidados que se le prodigaron, la infortunada menor dejó de existir a las 21 horas. El cadáver de Tina será sometido a la autopsia y luego entregado a los miembros de su familia que se domicilian en Villa Domínico.

Mateo Banks Pide Pena de Prisión en Lugar de la de Reclusión que Sufre

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 20. — Mateo Bancks, que se halla recluído en el presidio de Ushuaia, condenado a perpetuidad, se ha presentado por nota al Poder Ejecutivo pidiendo que en razón del artículo 7 del Código Penal, se le substituya la condena de reclusión por la de prisión, teniendo en cuenta que ya tiene sesenta años de edad.

El P. E. ha pasado el asunto al asesor del gobierno, Dr. Silva Riestra, quien acaba de expedirse en el sentido de que el recurrente se presente al juez correspondiente, exponiéndole lo que solicita al P. E.

Se Realizará Mañana el Mitin de los Patrones Panaderos

El Gremio Tomará una Resolución Definitiva en el Conflicto que Mantiene por la Aplicación de la Ley 11.338

SEGUN lo informamos en nuestra sexta edición de ayer, mañana se llevará a cabo, en el teatro Ateneo, Cangallo 927, a las 16 horas, el mitin de los patrones de panaderías.

Actitud definitiva

Este acto, que estará patrocinado por el "Comité Pro Derogación de la Ley 11.338", se efectuará con el fin de tomar una actitud definitiva en el conflicto suscitado por la aplicación de la Ley 11.338, que prohibe el trabajo nocturno en las panaderías. El gremio no dejó sin efecto su decisión de cerrar los establecimientos, sino que postergó la medida y prosiguió las gestiones tendientes a obtener la suspensión de la ley. Agotadas esas tramitaciones, la asamblea de anoche decidió poner en vigencia la medida desde el día que ha de fijarse mañana. Salvo, desde luego, que los industriales vuelvan sobre sus pasos y resuelvan un nuevo aplazamiento.

No entregarán sus negocios

Hasta últimamente el criterio que predominaba entre los patrones era el de hacer entrega de las panaderías al gobierno. Este criterio se ha modificado en el curso de los últimos días, por lo que, de concretarse el lock-out, es posible que la población se vea privada de ese artículo de primera necesidad si no se arbitran los medios para evitar este riesgo. Ha de recordarse que la Confederación General del Trabajo ofreció al Poder Ejecutivo su colaboración para fabricar el pan en los establecimientos que abandonaran sus patrones. El cambio de opinión de los industriales determina también el planteamiento de una nueva situación.

Lo Asaltaron, le Robaron el Auto y lo Maniataron

Los Asaltantes Quisieron Matarlo, Pero el Jefe de Ellos se Opuso

EN la vecina localidad de Adrogu, anoche se perpetró un asalto, resultando víctima un chauffeur, a quien después de haber sido maniatado y atado a un árbol, le llevaron el automóvil, que más tarde los asaltantes abandonaron en una calle sin empedrar, de la localidad de Lomas de Zamora.

EL CHAUFFEUR maniatado reconstruye la escena para CRITICA

Esperando cliente

Aquilino Erias, de nacionalidad española, domiciliado en la calle Comodoro Py 1350, Adrogué, de 18 años de edad, conductor y propietario del automóvil de alquiler chapa 23, de Almirante Brown, se hallaba estacionado en la estación de Adrogué (F. C. Sud), esperando la llegada de los trenes para realizar viajes de transportes de pasajeros, sin sospechar que estaba acechado por un supuesto pasajero que lo iba a hacer víctima de un asalto.

Un pasajero lo busca

Siendo las 20.30 horas llegó un cliente preguntando por él. Como en ese momento no se encontraba en el volante del coche, otro compañero, de nombre Víctor García, domiciliado en la calle Larosa 1270, fué en su busca, mientras el cliente esperaba. La filiación que detalla Erias del asaltante es la siguiente: Alto, delgado, color de piel moreno, vistiendo saco negro, pantalón de fantasía a rayas, zapatos color marrón de bastante uso. La filiación facial no ha podido precisarla, porque manifiesta que en todo momento procuró el supuesto cliente mantenerse a la sombra.

A la casa del caudillo político

—A mí no me llamaron mayormente la atención estos detalles —dice Erias—, y en cierto modo me inspiró confianza el supuesto pasajero, cuando me dijo:

—¿Conocés la casa del diputado Felipe Castro? Llevame rápidamente.

—Yo, naturalmente, en previsión de que pudiese marchar algunas cuantas cuadras, cargué nafta antes de partir. Seguidamente emprendí veloz carrera en dirección a la calle Mex, domicilio del señor Castro. Pero cuando llegué a la altura de Pasco, el hombre me dió contra orden, indicándome tomar por la derecha hacia el pueblo de Quilmes. Cuando iba a mitad de cuadra, nuevamente me ordenó detener la marcha, amenazándome con un revólver.

Suben cinco hombres embozados

Inmediatamente de haber parado el coche — agrega — aparecieron cinco homvres embozados con bufandas, quienes aumentaron sus amenazas de matarme si gritaba o intentaba cualquier movimiento sospechoso para ellos. Una vez que se ubicaron dentro del coche, y otro adelante, haciéndome compañía, me ordenaron que los llevara hasta la cabaña Espíndola, lugar muy distante de Adrogué y sobre todo muy solitario. Entonces comprendí que mis pasajeros se proponían asaltarme.

A 80 kilómetros y una parada en seco

Tomé dirección hacia la cabaña Espíndola, acelerando hasta que el velocímetro marcó ochenta kilómetros. Mientras iba pensando cómo esconder la plata y salvarme el pellejo, iba a esta velocidad, y llegando a un paraje oscuro, detuve la marcha en forma violenta. Los hombres rodaron dentro del coche, mientras yo salía disparando por el campo. Ellos pronto corrieron detrás de mí y me dieron alcance. Entonces procedieron a registrarme, y como no me encontraron ningún dinero, me volvieron al coche, haciéndome sentar en el interior, y manejando uno de ellos, me condujeron hasta un potrero. Nuevamente me registraron las ropas y los cinco hombres que subieron último, quisieron matarme y maltratarme, impidiéndolo el "hombre flaco" que parecía ser el que capitaneaba la banda.

Tiró el dinero en una zanja

Cuando me tiré del automóvil y disparé — manifiesta Erias — sin que los asaltantes se dieran cuenta, tiré la cartera, en la que tenía la suma de 76 pesos, a una zanja.

Lo atan a un árbol

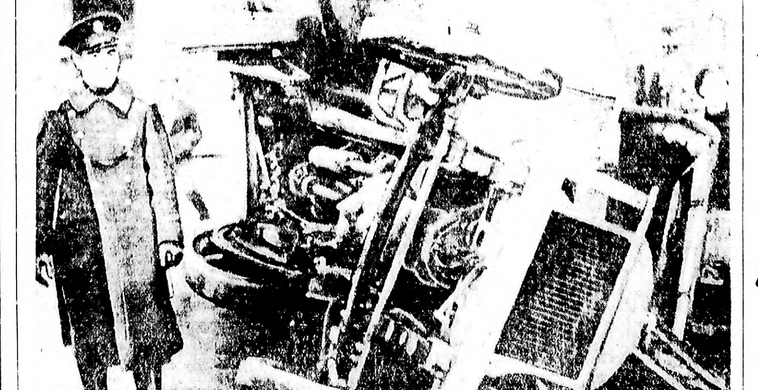
Cuando los asaltantes quisieron pegarme y balearme, el "hombre flaco" tuvo una fuerte discusión con ellos, haciéndolos desistir del propósito de liquidarme, resolviendo finalmente atarme a un árbol, donde permanecí desde las 21 hasta las 2 de la madrugada, en que pude desatarme.

Auto abandonado en Lomas

Pocas horas después, un vigilante de la comisaría de Lomas de Zamora, vió que seis personas estaban trabajando en una calle sin pavimentación para sacar un automóvil que había quedado encajado. Con el propósito de ayudarlos, se aproximó en circunstancias que los individuos huían.

Intervino el comisario señor Ramón Pintos, labrándose sumario con el oficial Ernesto Cametto.

El Monstruo Dió Una Vuelta y Hubo Tres Heridos



EN LA PLAZA DEL CONGRESO, en la desembocadura de Rodríguez Peña y Rivadavia, los peatones se detuvieron por un instante para mirar ese enorme camión de la Municipalidad que volcó esta mañana a las 7, quedando en la forma que indica el grabado

Un accidente de graves consecuencias ocurrió esta mañana en la calle Rivadavia frente al número 1697. El camión de la Municipalidad, chapa 392, manejado por José Ricciardi, se estrelló contra el cordón de la vereda debido a que patinaron las ruedas. A consecuencia de la colisión, el vehículo volcó y tres de los ocupantes resultaron heridos de relativa gravedad.

Estos son: José Scarmoglia, Ramón Mosa y Donato Mazzari, casado, italiano, de 59 años, con domicilio en la localidad de Florida, calle Chile 338. Este último, según informa la policía de la seccional 6a, es el que está más grave. Los tres han quedado en el hospital Rawson. El conductor del camión Ricciardi, resultó ileso en el accidente.

Por Irrespetuoso: Un Día de Prisión

EL ABOGADO DE UN PRESO POLITICO FUE CONDENADO A ESA PENA POR LA CAMARA

El Doctor Semino Parodi, en Calidad de Reo, Cumplirá su Pena en la Alcaidía del Palacio

LA Cámara Federal de Apelaciones ha impuesto, con fecha de hoy, la corrección disciplinaria de un día de prisión al doctor Oscar Semino Parodi, a raíz de un escrito que presentó el que, según la Cámara, importa en uno de sus puntos "una falta de respeto al tribunal, por la imputación que hace al secretario de la misma".

El doctor Semino Parodi deberá cumplir el día de prisión en la alcaidía del Palacio de Justicia, para cuyo efecto se librará oficio al jefe de policía.

El motivo del escrito

El doctor Semino Parodi es el abogado defensor del mayor del ejército don Roberto Fernández Videla, procesado con el ex teniente coronel Atilio E. Cattáneo y otros.

El 17 de este mes se dirigió a la Cámara en los siguientes términos:

"Que en la fecha 6 del mes de junio próximo pasado, en mi carácter de abogado defensor del mayor (R) don Roberto Fernández Videla, presenté un escrito solicitando pronto despacho en el incidente de recusación al juez federal doctor Miguel L. Jantus, en el proceso que se le sigue al teniente coronel don Atilio E. Cattáneo y otros por tentativa de rebelión.

A raíz de un memorial presentado a esta Exma. Cámara por el infrascripto relacionado con la morosidad judicial, el señor secretario doctor Fox me ha informado que el escrito susodicho en el cual pedía "pronto despacho" no obstante una prolija búsqueda practicada no aparece, habiéndose, en consecuencia, perdido.

Basta enunciar este hecho, agregaba el abogado defensor, para considerar que estamos frente a circunstancias que revisten suma gravedad, pues que envuelta la seriedad y corrección del personal de la mesa de entradas de la Exma. Cámara, desde el momento que la desaparición del mencionado escrito sólo puede haberse operado por pérdida o sustracción".

Fué entregado en la mesa de entradas

Dicho escrito, cuya copia acompaño y del que hacía referencia en otro de fecha 12 de junio próximo pasado, peticionando igualmente pronto despacho en el mismo incidente al juez federal, doctor Escobar, fué llevado al Tribunal por el procurador universitario señor José Angeleri, adscripto a mi estudio el día 6 del mes citado y entregado en la mesa de entradas al empleado que el nombrado procurador reconoció, indicó e individualizó ante el secretario doctor Fox, en la diligencia a su pedido efectuada el 10 del corriente.

Es sabido que en la mesa de entradas de los Tribunales no entregan recibos de los escritos que los profesionales presentan, quedando librada a la buena fe y corrección del personal la recepción de los mismos.

Pide la adopción de medidas

En resguardo de esas mismas funciones y en defensa de los peligros que encierra para nuestro gremio su repetición, no me es posible silenciar este grave hecho y menos aun cruzarme de brazos indiferente ante su consumación, por la lesión y el menoscabo que entraña para la buena administración de justicia.

Por todo ello, en consecuencia solicito un debido esclarecimiento y deslinde responsabilidades, reservándome las acciones legales que he de ejercitar, etc.

Resolución de la Cámara

La Cámara Federal, a raíz del escrito ha dictado la siguiente resolución.

"Que en el supuesto de que, efectivamente, se hubiera presentado el escrito que en copia se acompaña, el pedido de pronto despacho que en él se formula sería extemporáneo, pues el día de su pretendida presentación (6 de junio de 1933), el incidente de recusación del señor juez doctor Jantus se encontraba en poder del señor procurador fiscal de Cámara, quien lo devolvió fuera de las horas de oficina y por consiguiente no estaba a despacho del Tribunal.

Que además — continúa, — no existiendo pedidos de pronto despacho por implicancia, la solicitud hecha con ese objeto en un incidente, no podía ser tomada en consideración en el juicio principal, el que por otra parte, tampoco se encontraba en estado de ser resuelto en aquella fecha a causa de haber pedido los defensores que en él actuaban informar in voce y no haberse realizado la respectiva audiencia.

Un día de prisión

La Cámara no se refiere a la pérdida del escrito. Agrega a continuación que "no resultando de los hechos expuestos ni de lo informado por el señor juez de la causa, conclusión alguna que permita modificar la resolución que acordó el Tribunal el 26 de junio ppdo., no se hace lugar al pedido. E importando una falta de respeto al Tribunal, la imputación que se hace al secretario en el punto IV de otro escrito anterior (en la parte de una petición en que mencionaba "la extrema gravedad que significaba para la justicia argentina que los presos políticos tuvieran que recurrir a la huelga de hambre para hacer oír el clamor de su protesta por la morosidad en la resolución de sus causas, impónese al firmante doctor Oscar Semino Parodi la corrección disciplinaria de un día de prisión, que deberá cumplir en la alcaidía del Palacio de Justicia para cuyo efecto se librará oficio al señor jefe de policía.

LA BANDA DE LOS MENORES HA SIDO CONDENADA HOY

El juez de Crimen doctor Goyena, por intermedio de la secretaría del doctor García Ramos, ha dictado sentencia condenando a Vicente Evangelista y Aníbal Rolón (a) Tito, de 16 y 18 años, respectivamente, a ocho años y seis años de prisión, por robos reiterados y tentativa de robo; por robos reiterados a Celso Baecta, de 18 años de edad, a seis años de prisión; a Julio Rodríguez, argentino, de 18 años, a cuatro años; a Horacio Rodríguez, de 21 años y Carlos Alberto Goldemberg o Goldunberg (a) Cacho, de 17 años, a tres y dos años de prisión.

Menores asaltantes

Dichos menores constituían una banda de asaltantes de automóviles, que durante algún tiempo consiguieron eludir la policía.

Fueron sindicados el día 20 de agosto de 1932 a medianoche, en la esquina de Canning y Gorriti.

A raíz de un asalto se detuvo a Juan Evangelista que resultó ser jefe de la banda.

Por sus declaraciones se procedió a detener a los otros componentes, quienes confesaron su participación en numerosos asaltos.

EN SOLO DOS DIAS EL TRIGO SE HA DEPRECIADO

Los Demás Granos Sufrieron Igualmente Violenta Baja

AL cierre de hoy de los mercados de América se produjo una violentísima, una estrepitosa caída de la cotización del trigo, el maíz y el lino Ya ayer en Winnipeg se había registrado una baja de 61 centavos para el trigo; en Chicago de 94 y 95 centavos para el trigo y de 38 y 41 centavos para el maíz y en Duluth de 1.30 para el lino.

Esta repentina e imprevista declinación de precios operada ayer, parecía atenuarse esta mañana, pues las cotizaciones de apertura de esos mismos mercados hasta llegaron a señalar, en algunos casos, una reacción, aunque tímida, por cierto. La baja persistió sólo — nos referimos siempre a las cotizaciones de apertura — en Winnipeg, que fué de nuevo 16 centavos. Pero en Chicago, en cambio, el trigo mejoró 2 y 3 centavos y el maíz 2 y 3 centavos y, a su vez, el lino subió en Duluth 37 centavos.

Pero al cierre todo cambió bruscamente. He aquí la información telegráfica:

En Winnipeg el trigo volvió a bajar 74 y 83 centavos; en Chicago, el trigo 1.20 y 1.30 y el maíz 1.13 y 1.23 y en Duluth, el lino 28 centavos.

Es decir, que en Chicago, por ejemplo, el trigo, desde anteayer a hoy, se desvalorizó en alrededor de 2 pesos con 20 centavos por cada 100 kilos.

En los círculos bursátiles de Buenos Aires no se sabe a qué atribuir este sorprendente fenómeno, que parece desbaratar de golpe los cálculos optimistas que venían haciéndose sobre la venta en el exterior del trigo aquí adquirido por los cerealistas, con bastante antelación, a precios bastante ínfimos.

Se habla de especulación. Se dice que es ésta la que ha provocado en América las alzas de estas últimas semanas y que es la misma también quien ahora precipitó el inesperado y desconcertante derrumbe. No sería extraño, ya que es de antiguo sabido, que en ningún mercado operan tan a mansalva los especuladores como en el mercado cerealista, aquí y en todas partes. Bien podría ser, pues que el fenómeno este, fruto de una vasta empresa organizada por la especulación. Por lo mismo, corresponde no atemorizarse, ni precipitar juicios prematuros.

El Día Económico

Repunta el Dólar: Mejoró con Respecto al Cierre de Ayer, en más de 5 Centavos. Aquí Subieron las Cotizaciones del Trigo, el Maíz y el Lino. Flojos Estuvieron los Mercados de Cédulas y Títulos

Cambios. — Se inició hoy la cotización del dólar con un apreciable repunte, pues de 2.7284 — precio que se le fijó ayer al cierre — ascendió a 2.7670. En cambio, la libra esterlina bajó de 13.15 — su precio del cierre de ayer — a 13.11. Al cierre de los bancos, — es decir, a las 3 de la tarde — el dólar volvió a repuntar, subiendo a 2.7818, mientras la libra conservaba su precio de 13.11.

Granos. — La reciente actitud del presidente Justo, con la que hizo comprender clara y enérgicamente a los cerealistas que el gobierno estaría resuelto a defender los intereses de nuestros agricultores, protegiéndoles eficazmente contra las visibles y sistemáticas maniobras de la especulación, ha ejercido inmediata influencia en el mercado a Término, donde esta mañana, a despecho de las bajas registradas en los mercados de Liverpool y Winnipeg — bajas de consideración, como que en Winnipeg fueron de 16 centavos y en Liverpool de 29 y 30 centavos — se cotizó en alza, tanto el trigo como el maíz y el lino.

La suba del trigo fué, término medio, de 6 centavos y dos tercios; la del maíz, de 6 y 2 tercios también, y la del lino de 9 centavos y un tercio.

Cédulas. — Las operaciones de esta mañana no fueron muy activas y los precios se mantuvieron apenas al mismo nivel que ayer.

Fondos públicos. — La tendencia general reflejada en la cotización de títulos nacionales ha sido, durante todo el curso de la primera rueda, más bien floja, registrándose algunas bajas, si bien de sólo relativa significación.

Esta Noche Embarcan al Caballo Cartaginés

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 20. — Embarcan esta noche al caballo Cartaginés. También al jockey Humberto Gómez, quien prestará servicios en el stud Porteñito.

Hubo una Preventiva y 2 Sobreseimientos en el Asunto de los Explosivos

Se Dictó la Prisión Preventiva de Monnaro y se le Excarceló Luego

EL fiscal doctor Santa Coloma se ha expedido en la causa seguida contra Emilio Duprat, Saturnino Perteado, Francisco Marinaro y Luis Mossita Vázquez, como fabricantes de explosivos que fueran encontrados en la calle Serrano 1916 y que se destinaban, según declaración de Duprat, para un complot subversivo.

Francisco Marinaro

Considera el doctor Santa Coloma que existen suficientes elementos como para suponer que Francisco Marinaro no es ajeno al eco que se investiga. Ellos son: la coincidencia de haber alquilado la casa donde se encontraron los elementos; la contradicción en que incurre Marinaro con Duprat, pues mientras el primero dice que Duprat llegó solo a alquilarla, éste afirma que fué Luis Tirasso quien le consiguió el local y quien le presentó a Marinaro; que los elementos encontrados fueron conducidos en un camión de Marinaro.

Prisión preventiva

Corresponde, en consecuencia, dice el doctor Santa Coloma de acuerdo al art. 366 del Cód. de Procedimientos, convertir su actual detención en prisión preventiva. En cuanto a Peiteado y a Mossita Vázquez, considera que son insuficientes los elementos acumulados, por lo cual, de acuerdo al art. 435, inciso 1o., corresponde sobreseerlos, parcial y provisionalmente.

Pidió la excarcelación

El defensor de Francisco Marinaro pidió la excarcelación del mismo, y el fiscal doctor Santa Coloma resuelve que corresponde acordarla bajo caución juratoria.

Dió fallo el juez

El doctor Rodríguez Ocampo, de acuerdo al dictamen precedente, dictó la prisión preventiva de Marinaro y como estaba pedida la excarcelación que transcribimos, así lo acordó.

En cuanto a Mossita Vázquez y Peiteado, les decretó sobreseimiento provisional.

LLEGO A CALLAO UN CRUCERO BRITANICO

(Agencia Havas)

LIMA, 20. — Llegó al puerto del Callao el crucero británico Dauntless.

UN NIÑO DESAPARECE DE SU CASA POR SEMANAS Y LUEGO DICESE SECUESTRADO

El Extraño Hecho Está Investigándose por la Policía, por Denuncia de los Padres

LA seccional 25a. está preocupada en el esclarecimiento de una extraña denuncia, de contornos misteriosos, pero que no parece ser sino un producto de la imaginación del niño protagonista. No obstante, el relato que hace el niño tiene visos de verdad y ante ello es que la policía busca las comprobaciones necesarias. Según el relato del pequeño protagonista, dos individuos lo habrían secuestrado hace tres meses, para llevarlo a vivir con ellos, en una casa de esta ciudad. Y lo hacían servir como chico de los mandados, sin que al pequeño se le ocurriese escapar. Después del cautiverio de tres meses, dice el niño que consiguió que lo dejaran irse a su casa.

El pibe

Manuel Guindo es un pibe, de 12 años, que vive, con su familia, en la calle Ecuador 934. Su padre, que se ocupa de la venta de artículos de mercería, algunas veces entrega un poco de mercadería a su hijo, para que la venda por las calles. El chico es, al parecer, muy seriecito y siempre que salió a vender la mercadería regresó a casa con el dinero que había conseguido en las ventas, sin haber gastado un solo centavo.

Una escapada

Hace algún tiempo, ya el menor se había ido de la casa. Sin decir nada, y luego sin dar explicaciones se fué para regresar tiempo después a la casa, para reanudar sus habituales ocupaciones y volver a la escuela de al lado, como de costumbre. Parco en palabras, el pequeño no dió satisfacción a nadie acerca de la forma en que había empleado su tiempo durantes aquella desaparición de su hogar.

Hace tres meses

En el mes de abril, una tarde el padre del menor, don Moisés Guidin, le dió un poco de mercadería con el encargo de que fuera a venderla por algunas calles del barrio, dándole además una hora fija para que regresara a la casa, aun en el supuesto caso de que no hubiese vendido nada de lo que llevaba. El pibe salió de la casa, contento con la mercadería al brazo y desde entonces nada se supo de su paradero.

La angustia familiar

Aunque ya la familia había vivido una vez la angustia de la desaparición del menor, esta vez el sufrimiento fué mayor por cuanto el chico no regresó pronto y no dió tampoco noticias de su vida.

La familia presentó la denuncia de la desaparición en la comisaría 25a, pero las autoridades de la misma no pudieron dar con su paradero.

Los tres meses

De esta manera pasaron tres meses y once días. Hasta que anteayer por la tarde apareció el menor en la casa, tranquilo y sonriente. Como la vez anterior, contó apenas que había estado en casa de unos individuos a quienes él no conocía y que lo habían obligado a hacer el sirviente, mandándolo a la calle con la amenaza de matarlo si pretendía escapar y regresar a su casa.

La denuncia

Ante el relato del chico, los padres se alarmaron justamente y se presentaron ayer a la comisaría 25a. a dar cuenta del regreso del menor y al mismo tiempo denunciar los hechos que el pequeño les había relatado. La policía tomó inmediata intervención en el asunto y se preocupó de constatar la existencia de la casa donde el chico dijo haber estado secuestrado.

El relato del menor

Palabra a palabra, esta tarde hemos podido obtener del chico Manuel Guindi, el relato de lo que le pasó.

—¿Quién te secuestró?

—Dos individuos.

—¿Los conocías?

—Una vez los vi. Me llevaron al cine Standard...

—¿Cómo te llevaron esta vez?

—Me dijeron: "Vení con nosotros". Y yo fuí.

Sirvientito

—¿Qué hacías en la casa?

—De todo. Me mandaban a la carnicería, a la panadería y a todas partes. Uno de ellos, trabajaba de peón. El otro estaba sin trabajo. Yo no podía venir a casa porque me vigilaban de cerca cuando salía a la calle. Además me habían dicho que si yo trataba de escaparme me iban a matar.

—¿Te golpearon?

—No. Me trataban bien. Solamente algunas veces cuando venían borrachos me daban unos coscorrones.

Le lavaban la ropa

El pibe, contesta a nuestras preguntas haciendo entre cada frase un largo silencio. Cuando le preguntamos rápidamente, tartamudea, como si no dijera la verdad al responder. Le preguntamos, al verlo aseado y prolijamente vestido:

—¿Quién lavaba tu ropa?

Y el pibe, despacio, en forma casi imperceptible y luego de haber pensado un rato, contesta:

—Ellos...

¿Miente?

MANUEL GUINDO, el pibe que dice haber sido secuestrado

—¿La lavaban ellos, o te la mandaban lavar?

El pibe vuelve a quedar callado. Mira hacia otro lado y no contesta.

La comisaría ha ido a la casa donde el chico dijo haber estado secuestrado. Se trata de la finca que lleva el número 351 de la calle Castillo. En efecto, los vecinos aseguran que estuvo en la casa un niño, pero que no habían sospechado ni remotamente que estuviera secuestrado. En cuanto a los ocupantes de la casa, eran Juan Carlos Bianchi y otro, de nombre Nicolás, que ha desaparecido. Bianchi fué detenido y fué reconocido por el menor como uno de sus secuestradores. El individuo, acerca de cuyas declaraciones la policía guarda reserva, parece no haber negado que el pibe estuvo con ellos, afirmando que estuvo por su propia voluntad, escapado de su casa.

EL SENADO DISCUTE LAS REFORMAS

La Cámara de Senadores se reunió esta tarde para continuar la consideración en particular del despacho de la Comisión de Códigos en el proyecto de ley de reformas al Código Penal, cuyos 27 primeros artículos han sido ya sancionados.

A las 16.15 horas, el presidente del cuerpo, doctor Julio A. Roca, declaró abierta la sesión con 18 senadores presentes. Seguidamente se dió cuenta de [illegible] diversos asuntos entrados.

Tuvieron entrada las siguientes comunicaciones particulares:

La Segunda Conferencia de Sociedades Rurales y Productores de la provincia de Buenos Aires solicitan la sanción de una ley de moratoria hipotecaria amplia.

—El Colegio de Procuradores Universitarios de Buenos Aires expresa su adhesión al proyecto de los senadores Montenegro y Bruchmann, sobre regulación de honorarios.

—Los representantes legales de las empresas ferroviarias de jurisdicción nacional, formulan observaciones al proyecto sobre reformas a los artículos 154 y 160 del Código de Comercio.

—Sociedad Empleados de Comercio de La Plata, Sociedad Unión Empleados de Comercio de Coronel Suárez solicitan la sanción del proyecto sobre reformas a los artículos 154 y 160 del Código de Comercio.

—Comisión Cooperadora pro Hospital Regional San José de Biedma solicita aumento de subsidio.

—María Villar de González, Dolinda, Clementina y Belermina Laspiur solicitan prórroga de pensión civil.

—Genoveva García de Fernández González solicita pensión civil.

—Adela María Klappenbach Keen de Chavez Paz solicita pensión militar.

Obras públicas en Catamarca

La comisión de Obras Públicas despachó favorablemente el proyecto de ley de los senadores Galíndez y Castillo sobre construcción de obras públicas hidráulicas en Catamarca.

El despacho fué destinado a la orden del día.

Al Decollar Chocaron Dos Aviones de la Escuadrilla Militar en Fisherton

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 20. — A las 11.10 horas llegó a Fisherton la escuadrilla de aplicación a la Escuela Militar de Aviación. Cuando media hora más tarde se disponía a levantar vuelo hacia El Palomar el avión número 2, piloteado por el subteniente Eleo Fernández, debido a un fuerte viento y a un reducido espacio para maniobrar se fué sobre el avión número 6, conducido por el subteniente Juan A. Rúa.

Afortunadamente la colisión no tuvo más consecuencias que el astillamiento de la hélice del N. 2, sufriendo a su vez el No. 6, desperfectos en el plano izquierdo del ala inferior. Reparados los desperfectos del No. 2 sólo quedó en Fisherton el No. 6, poniéndose en viaje la escuadrilla a las 13.35 horas.

Numeroso público y autoridades del Círculo Rosarino de Aviación despidieron a los pilotos.

EL JUEZ ORTEGA ABSOLVIO A LOS ACUSADOS POR EL TIROTEO DEL 25 DE MAYO

El juez correccional Dr. Victoriano Ortega ha emitido hoy su fallo en el proceso seguido al legionario R. Jáuregui y a los tenientes Rosales y Golpe, a consecuencia del tiroteo producido frente a "La Fronda" el 25 de mayo último, y del cual, como es notorio, resultó muerto un menor de edad.

El juez, luego de largas consideraciones, que reproduciremos en nuestra próxima edición, sostiene que no es posible especificar quien o quienes fueron los agresores, y por consiguiente, no obstante lo opinado por el fiscal, falla absolviendo a los tres acusados.

La Cartera de Hacienda Aún no fué Llenada

NINGUNA novedad ha ocurrido con respecto a la crisis de gabinete planteada el lunes de la semana en curso por el ministro dimitente doctor Alberto Hueyo, cuya cartera atenderá interinamente el ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Manuel de Iriondo.

Hasta el momento de escribir estas líneas el cargo aun no ha sido ofrecido a nadie por el Presidente de la República.

Esta tarde, a las 17 horas, se hará cargo del despacho el doctor Iriondo.

PIDE INFORMES LA CAMARA AL PODER EJECUTIVO

Interpelación al Ministro de Instrucción Pública Sobre Analfabetismo

A las 16 horas, el presidente de la Cámara, doctor Cafferata, informó que había número en la casa, pero no en el recinto.

Sr. Repetto.—Siempre falta la derecha.

Sr. De Andreis. — Hago indicación para que se espere un cuarto de hora.

—Sigue llamándose a sesión y poco después se integró el quórum.

Se concedió licencia a los diputados Paliza Mugica, Carreras, Mattos, Ortiz Basualdo, Salas, Carús, Amadeo y Videla, Castellanos, Zalazar Altamira y Garayalde.

Estudios de F. de Ciencias Económicas

La Facultad de Ciencias Económicas ha enviado a la Cámara de Diputados una copia de los estudios realizados recientemente por el Instituto de Finanzas de la Facultad acerca de los resultados del ejercicio de 1932 y el Estado de la deuda de las provincias.

Iniciativas presentadas hoy

—El señor Valerio P. Chaves solicita formación de juicio político en lo Civil de la Capital, doctor Mantilla.

—Los diputados Herraiz y Fernández proyectan pensión para la señora María Elba Boado de López Osornio.

—El doctor Bossano Ansaldo proyecta una pensión para el señor Enrique Cassinelli.

Nueva estación ferroviaria

El diputado doctor Joaquín Aragonz, presentó un proyecto en el que establece que el Poder Ejecutivo dispondrá que la empresa del F. C. Central Argentino establezca una estación de pasajeros y carga entre los pueblos San Carlos Centro y San Carlos Sud, en el lugar que determine la Dirección General de Ferrocarriles.

Interpelación al ministro de Instrucción Pública

El diputado socialista, señor Américo Ghioldi, presentó el siguiente proyecto de interpelación:

"La H. Cámara de Diputados invita al señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública, a la sesión del 27 del corriente o subsiguientes, para que informe sobre las últimas cifras del analfabetismo de la niñez en edad escolar y los planes que el gobierno considera necesario adoptar para combatir eficazmente el mal".

Gioldi dijo que los niños que no concurren a la escuela, estando en edad para ello, llegan a 860.000 y que en consecuencia, era oportuno considerar la eficacia de los medios actuales para combatir el analfabetismo, para lo cual pedía la presencia del ministro, a fin de poder llegarse a un entendimiento sobre la forma de encarar el problema.

El aumento de la población del país hace — agregó — que el engranaje actual de la administración no sea el adecuado para combatir el analfabetismo, para lo que reclamó una acción conjunta del gobierno nacional y los de las provincias.

(Continúa la sesión).

Buenos Aires

Los 18 Primeros Premios

1	$ 25.000	24689	10	$ 100	4994
2	„ 3.000	9077	11	„ 100	5284
3	„ 1.000	7537	12	„ 100	9715
4	„ 500	7235	13	„ 100	9909
5	„ 500	24510	14	„ 100	10001
6	„ 250	13139	15	„ 100	15517
7	„ 250	15499	16	„ 100	15770
8	„ 250	23888	17	„ 100	21176
9	„ 100	3895	18	„ 100	25013

Premios Menores del Sorteo de Hoy

Todos los números que terminan en 89 tienen premio de 20 pesos, y los que terminan en 9, premio de 10 pesos, además del que les corresponde por el presente extracto.

Con 50 pesos

17941 20825 22691 23137 6383 22624
19484 22061 5361 21023 1707 6192
10279 2434 9658

Con 25 pesos

22216 12413 25761 1845 21438 5990
10993 21841 14235 15915 14302 23547
11696 10492 1188 4825 5044 11195
18532 16103

Con 10 pesos

1

292 007 736 012 299 611 285 422 579
130 247 345 300 283 310 952 160 146
192 929 511 078 152 772 723 704 662
251 436 501 040 540 770 621 832 368
745 250 509 192 183 029 509 675 960
309 166 631 002 901 393

2

571 249 093 706 535 287 288 578 969
422 561 740 581 850 959 905 709 303
208 524 909 818 490 376 430 699 258
316 962 594 650 617 969 883 845 280
152 831 507 998

3

918 310 491 342 573 695 016 922 778
517 885 121 463 488 293 143 798 257
975 858 967 951 122 743 268 981 318
071 872 138 892 820 096 898 654 991
109 671 065 102 752 030 397 769 276
126 653 296 667 958 300 901 733 799
365 288 418 259 567 558

4

453 978 191 124 451 569 925 571 230
550 206 207 249 095 767 509 582 658
188 449 172 685 527 702 546 945 706
752 547 682 616 490 624 777 109 134
645 523 477 878 138 962 048 731 085
475 461 163 178 342 845 725 578 521
862

5

279 801 120 259 847 401 820 053 135
698 171 079 801 516 879 779 742 918
269 356 791 641 300 834 153 075 205
838 591 973 377 860 101 194 050 014
405 827 881 137 726 350 015 360 623
757 040 058 567 437 967 321 488 403
419 160 694 388 477 669 301 975 226
492 714 047 701 596 644 931 286 774
088 549 169 517 856 159

6

712 876 420 781 971 045 281 930 337
428 933 408 538 419 187 516 675 258
963 271 416 532 383 316 443 349 534
175 666 415 645 518 583 665 391 226
732 605 221 947 056 113 610 218 280
215 197 438 689 301 961 653 528 956
228 484 793 880 126 698 286 062 825

7

558 854 220 758 370 460 721 414 873
886 980 050 173 875 791 148 909 445
543 481 398 546 422 745 657 902 141
589 493 795 722 704 952 632 169 470
874 218 296 763 421 049 702 773 466
43 032 724 199 062 356 492 871 712
907 823 266 038 511 918 897 328 156
149 286 664 991 987 958 428 188 987
357 233

8

[illegible] 907 326 416 151 391 562 155 525
376 313 034 107 494 227 841 164 330
986 736 847 864 931 081 025 175 899
175 365 116 861 299 228 776 935 591
922 603 968 517 772 084 599 638 110
356 851 965 402 467 736 292 476 557
609 703 543 018 407 957 055 936 475
218 629 816 123 499 911 947 306 535
231 408 608 152 377 379 073 107 312

9

861 511 068 949 998 623 262 269 956
146 457 028 914 328 056 313 011 822
815 789 486 409 522 671 783 521 749
126 340 213 128 852 341 015 560 038
172 984 985 725 980 781 646 079 530
156 319 592 906 282 053 817 604 728
508 235 933 122 251 437 071 996 239
180 730 997 458 641

10

105 018 523 138 261 230 641 224 103
578 384 834 021 141 607 409 438 813
742 983 116 200 387 340 808 993 477
269 648 338 172 898 189 514 569 217
791 464 397 369 154 341 936 567 410
014 169 576 219 868 151 094 113
364 988 202 393 814 741 863

11

493 224 140 331 248 804 103 075 965
322 671 480 121 745 415 392 190 700
201 952 698 438 640 877 897 987 152
412 879 760 221 086 855 564 790 716
137 708 376 110 399 325 217 729 854
858 377 469 572 508

12

372 107 635 311 826 617 434 375 60[illegible]
131 321 486 237 575 035 850 447 15[illegible]
124 275 875 533 198 029 792 611 56[illegible]
769 454 883 690 255 781 789 450 06[illegible]
002 427 475 482 095 360 360 630 80[illegible]
443 260 346 556 886 437 641 710 31[illegible]
496 267

13

325 674 205 529 551 118 262 356 861
588 596 191 902 664 435 088 506 851
813 105 540 912 050 212 270 455
592 033 641 725 458 146 667 456 56[illegible]
265 132 181 710 549 821 170 254 30[illegible]
631 796

14

241 966 263 560 723 374 409 954 51[illegible]
863 316 223 393 849 403 282 507 108
861 443 360 284 295 154 854 065 814
312 269 579 822 037 095 247 959 62[illegible]
819 507 889 537 287 838 111 218 21[illegible]
212 158 878 035 692 842 957 575 54[illegible]
571 005 450

15

056 047 691 616 910 997 403 025 544
449 756 455 978 343 276 228 545 888
142 327 708 211 629 968 135 940 781
482 934 536 151 510 062 866 603 941
157 101 425 122 422 864 399 611 171
437 603 728

16

776 698 671 606 462 019 330 997 727
417 633 363 734 290 118 339 320 954
388 461 235 515 721 961 506 156 641
047 576 754 039 420 689 612 055 327
322 638 680 709 145 942 184 561 94[illegible]
612 052 021 999 025 428 522 565 32[illegible]
069 684 777 691 415 865 438 805 78[illegible]
267 692 256 588 592 365 634 479 11[illegible]
211 995 788 486 452 833 437

17

118 577 201 656 391 863 126 509 811
860 289 797 514 247 400 788 902 452
677 059 691 629 967 784 212 257 786
279 387 170 417 683 658 959 351 524
664 631 553 401 194 757 000 976 609
998 817 254 632 493 297 281 718 549
973 603 697 428

18

945 531 238 042 710 746 824 398 870
222 477 518 668 697 185 377 601 350
842 947 329 861 286 388 687 355 588
551 999 199 834 315 341 287 361 007
837 591 368 390 325 351 977 452 375
155 006 085 262

19

080 360 876 262 602 336 398 478 431
240 125 732 517 655 088 032 978 952
694 370 387 188 715 774 189 412 479
888 302 609 831 300 481 727 207 004
959 977 094 458 002 148 245 424 339
933 350 037 739 736 870 599 688 981
444 358 009 546 979 019 579 035 402
703 157 959 354 214 165 902 729 844
868 532

20

472 863 055 617 328 207 922 556 443
420 764 739 804 944 676 342 786 423
332 052 715 250 940 605 963 400 145
954 194 548 116 943 208 114 582 248
653 060 680 849 036 255 999 447 693
257 699 612 777 481 607 139 569 951
493 366 276 211 524 610 986 184 159
434 451 919 541 317 232 370.

21

251 511 435 784 632 427 720 614 256
408 452 407 943 891 865 347 855 582
650 922 871 611 374 498 446 883 347
811 635 861 712 443 582 171 805 799
626 769 493 296 504 020 361 250 380
187 109 161 320 212 729 206 961 671
669 785 554 055 390 108

22

199 602 557 621 258 255 502 997 285
331 088 441 876 179 453 229 033 267
899 102 718 517 737 466 876 721 657
681 668 906 853 472 680 021 962 026
504 305 138 030 841 789 952 120 713
213 294 502 107 474 582 828 617 098
961 457 679 531 009.

23

917 333 198 286 725 405 701 131 165
847 978 227 317 403 522 549 842 953
908 539 504 858 886 742 400 644 867
679 332 493 253 477 112 547 551 811
661 038 298 192 889 296 336 543 305
032 635 015 910 689 127 651 931 139
821 506 868 501 808 142 114 382 025
189 523 446.

24

453 585 492 222 760 090 971 806 197
064 952 573 922 426 467 014 215 787
194 680 446 772 599 254 137 367 670
550 485 851 184 630 961 834 658 444
493 721 488 601 465 749 748 173 797
458 623 604 631 779 848 805 635 360
646 386 935 282 011 115 667 092 330
372 267 917 721 889 130

25

673 650 873 495 825 217 307 363 687
860 471 910 271 567 040 359 407 118
912 621 891 029 828 490 473 835 188
177 845 392 377 867 051 202 205 209
267 256 728 842 195 645 000 253 606
716 425 691 211 243 387 667 506 543
709 750 018 484 456 015 414 055 534

Lotería Montevideo

Los 13 Primeros Premios

1	$ 50.000	5091	8	$ 500	3111
2	„ 6.000	5052	9	„ 500	8002
3	„ 2.000	2516	10	„ 500	11630
4	„ 2.000	13265	11	„ 500	16120
5	„ 1.000	8752	12	„ 500	18681
6	„ 1.000	13163	13	„ 500	19429
7	„ 1.000	16179			





Año XX Nº. 6015 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Julio 20 1933

Los Nazis están Hidrófobos



Japón es Ahora el Amo de Asia

El Dominio de las Vías Féreas en China es Absoluto

VA A ENCABEZAR LA EXPULSION DE LOS BLANCOS DEL PACIFICO

China, Traicionada por Estados Unidos y Rusia, Sólo Tiene un Camino para Seguir: Aceptar el Protectorado Japonés

Por ARTURO LABRIOLA
(Ex Ministro de Italia)
(Colaboración exclusiva para CRITICA. Derechos adquiridos. Reproducción pro hibida)

HAY una manifiesta tendencia en la prensa "grande" de los dos hemisferios a no hablar, o a hablar lo menos posible, sobre el armisticio, que en realidad es una paz, concluído en Tankú entre el ejército japonés y el chino. Se sabe que en los grandes problemas internacionales los diarios más difundidos — franceses o ingleses, americanos o alemanes — no tienen la mínima independencia. Un poco por convicción, un poco por ignorancia, un poco por dinero, su política exterior no es otra que la política exterior de los gobiernos de los respectivos países. Y eso es tal vez aún más evidente en los países de las llamadas "viejas democracias" que son aquellos con un régimen dictatorial. La actitud vacilante de la prensa, frente al armisticio chinojaponés, es un indicio de la actitud vacilante de los respectivos gobiernos.

A. LABRIOLA

El armisticio no cambia en nada la situación militar, la que los japoneses habían creado en la postrimería de abril. La China del Norte, después de Manchuria, queda bajo el control del ejército japonés. Peiping y Tientsin, siguen siendo ocupadas por los japoneses. Al comienzo de junio la guarnición de Peiping contaba con dos regimientos; en Tientsin las fuerzas japonesas de ocupación están representadas por una brigada mixta. Todo el ferrocarril de Tientsin Peiping, Kalgan, se encuentra en poder del ejército japonés. La paz chinojaponesa significa para Chica no sólo la pérdida, ya definitiva, de Manchuria, sino de la misma China del Norte.

DERROTA

El escarnio de los "grandes" gobiernos iguala solamente al triunfo japonés. Ellos empiezan a reflexionar, pero es ya demasiado tarde. Probablemente el solo gobierno que sale menos mal, es el del Kuo-Min-Rang. La derrota china es, después de todo, honorífica para China.

Un comunicado de la representación china en Ginebra, dice con justo orgullo:

"Después de la pérdida de Jehol las tropas chinas, a lo largo de la gran muralla, han combatido denodadamente y sin vacilación contra las fuerzas japonesas con el fin de defender y recuperar el territorio nacional. Puestas en un estado de inferioridad por la falta de elementos mortíferos y por los escasos medios pecuniarios, pero gracias a la lealtad y bravura de nuestros oficiales y soldados, ellas fueron capaces de empeñarse en la más severa de las luchas sin discontinuidad, por el espacio de tres meses, dando constantes pruebas de la más grande energía. Los combates dados por nuestras tropas mostraron que nuestros soldados no temían a su poderoso adversario y que hicieron gloriosamente el noble sacrificio de sus vidas".

Palabras dignas y honestas; sobre todo palabras veraces. Son las grandes potencias, ninguna exceptuada, quienes salen de este episodio histórico con los huesos rotos. Apenas ahora ellas empiezan a comprender que la gloriosa "débacle" de China y la metódica y precisa conquista japonesa han abierto el problema del Pacífico: problema que no se resolverá sino con la expulsión de los blancos del Pacífico, a donde ellos no llevaron más que la corrupción o la muerte o las dos cosas juntas.

LA LIGA

No hablemos de la Sociedad de las Naciones, cuya magnífica inutilidad no necesitaba de este episodio para ser demostrada: sindicato de poderosos, al cual los pequeños son admitidos únicamente para contribuir a los gastos.

Dominada enteramente, en su primer momento, por Inglaterra y Francia, que estaban completamente de acuerdo con el Japón, ella, la Sociedad de las Naciones, dejó trascurrir dos años enteros antes de decidirse a reconocer que la de Manchuria era una... guerra. El único uso que Briand supo hacer de su reputación de "pacifista", consistió en crear un conjunto de artificios y artimañas que impidieran a algún raro representante en buena fe de las pequeñas naciones de denunciar abiertamente la evidente verdad. El, Briand, no podía hacer otra cosa, habiendo dado el señor Berthelot y el Quai d'Orsay, desde mucho tiempo, carta blanca al Japón en cambio del compromiso, de parte de éste, de no atacar a las posesiones francesas en Indochina, hacia las cuales el Japón declaraba no aspirar.

Cuando, en un segundo momento, el miedo de las pequeñas naciones, preocupadas por ciertas actitudes de Mussolini e Hitler en la cuestión de la revisión de los tratados, empujaron a la Liga de las Naciones a resolver "teóricamente" el caso moral de Manchuria, todo lo que aquélla pudo hacer, fué... votar una moción de principio. Por lo demás, China fué arrojada entre las garras del Japón.

ESTADOS UNIDOS

Pero ¿qué decir del testimonio de los Estados Unidos a los cuales se debe probablemente la prolongada resistencia de la China, resistencia que ha costado centenares de miles de vidas y la devastación de decenas de provincias?



PRACTICAMENTE, el ejército japonés es dueño de todo el Norte de la China, y por lo tanto, de puntos que se hallan más allá de las fronteras de este país con Siberia, por su dominio sobre las líneas férreas

En todo momento el señor Stimson proclamaba que jamás los Estados Unidos habrían reconocido la conquista del Japón. La marina americana — verdadero Estado dentro del Estado, poder independiente de cualquier otro poder legal y constitucional del país — se concentraba en el Pacífico. Todo esto hacía pensar a los chinos que podían contar con el apoyo de la potente nación del dólar. Pero los conocedores serios de los Estados Unidos saben que eso —no obstante la enorme riqueza y forzado por ella— es imposible, que los Estados Unidos son absolutamente incapaces de hacer una política orgánica o de conducir una guerra. Los Estados Unidos no han podido jamás resolver a convertirse en un Estado. Ellos son únicamente una sociedad, mal organizada y mal dirigida por plutócratas que únicamente entienden de negocios. El señor Stimson gritaba, la armada se concentraba en el Pacífico, pero nadie tomaba en serio el asunto. Y los chinos que creyeron en la protección de Estados Unidos se sacrificaron en los combates. Pero apenas en Wall Street se dieron cuenta que los fuertes eran los japoneses, todo se redujo a silencio: la prensa y el congreso. Pero calmados sus posibles remordimientos c o n c e d i e ron a aquéllos un empréstito de veinticinco millones de dólares.

VLADIVOSTOCK

La misma prensa sovietista había puesto continuamente en claro el hecho que según el memorándum Tanaka, la instauración del Manchukuo y la conquista de Jehol, debiera ser considerada como la base militar del futuro ataque contra la provincia marítima de la Siberia. Un somero examen al mapa muestra que Vladivostock no puede defenderse sino poseyendo la Manchuria septentrional. Un ataque de flanco que venga de la ribera derecha del Amur en dirección de Nikolaieski, corta inmediatamente toda la provincia marítima de la Siberia y la vuelve indefendible a lo largo del lago Baikal. De Chita a Valdivostock sólo hay comunicación mediante el ferrocarril Este chino, el que atraviesa la Manchuria septentrional. Quien renuncia al Este chino renuncia a Vladivostock: mirad el mapa. Prácticamente hablando, ofreciendo la venta del ferrocarril Oriental - Chino, la Rusia soviética retira sus fronteras siberianas de Wladivostock a Chita, del mar de Okhotsch y del mar del Japón al lago Baikal: una guerra perdida —¡y qué guerra!— sin ni siquiera haberla hecho. Eso es muy triste para un Estado "nuevo".



UN MAPA de la Manchuria, con los puntos estratégicos que se hallan en manos del Japón

Los diarios chinos atacan a los rusos por haber cedido el Oriental-Chino; los diarios stalinianos contestan... atacando a los chinos. El débil tiene siempre la culpa. Los chinos, en realidad, no lucharon tanto para sí, cuanto para Rusia. El memorándum Tanaka, que los japoneses aplican metódicamente, dice que la organización de la Manchuria como provincia nipónica servirá como base militar contra Rusia, la cual tiene que ceder la provincia marítima y Vladivostock. Los rusos, atacando a los chinos, muestran preferir la paz a la verdad, como ciertamente han preferido la paz al honor. La política seguida por la Rusia de Stalin en el Extremo Oriente pesará fuertemente sobre el porvenir del pueblo ruso.

EL TRIUNFO

En conclusión, China — traicionada por Estados Unidos y abandonada por Rusia — no puede ahora seguir más que una sola política: aceptar el protectorado japonés y convertirse, como Corea, en una provincia nipónica. Humanamente, ella no puede hacer otra cosa. Sus "hombres políticos" podrán presentar la cuestión según su propio criterio, pero el hecho es este: China no puede ya substraerse al predominio japonés.

Y acaso prepara así su venganza. Desorganizada, sacudida y deshecha por los "blancos", es decir por los ingleses, franceses y americanos, ella no está ya en condición de restaurarse en la independencia de su propio ser moral, cultural y militar. Pero sus verdaderos enemigos han sido los blancos: ingleses, franceses y americanos. Reorganizada por el Japón, ella podrá acabar con aquel crimen histórico, que fué la invasión blanca, iniciada por los moralistas puritanos ingleses y los católicos franceses con las guerras del opio; guerras conducidas por ingleses y franceses ¡para imponer el consumo del opio!

El general Araki lo ha dicho en una entrevista publicada en el "Hendá", de Tokío: "el último esfuerzo de los japoneses será la expulsión de los blancos del Pacífico". Araki ha dicho: "Mirando del lado de nuestros vecinos, nosotros vemos que Asia pierde todos los días sus caracteres especiales. Se pone en duda para las razas asiáticas, las que constituyen la mitad de la población del globo, el derecho natural de existir. Ellas han sido rechazadas hacia la parte oriental del continente asiático. Los japoneses entendemos tocar la campana de alarma, la que invita a los asiáticos, hoy al borde del abismo a escuchar la voz de la razón y ponerse a trabajar".

El triunfo japonés ha sido, en

(Continúa en la página 12)

LOS IRLANDESES NO SABEN QUE JESUCRISTO ERA JUDIO

No es Posible Confiscar la Propiedad Privada de los Patrones ni el Estado Está Preparado Para Substituirlos

Por G. BERNARD SHAW
(Célebre escritor inglés)
(Colaboración especial para CRITICA Derechos adquiridos. Reproducción prohibida)

EL movimiento nazista cuenta con mi simpatía por muchas razones. Hubo un momento, sin embargo, en que ésta estuvo a punto de desmayar, cuando Hitler y sus partidarios desencadenaron la persecución antisemita.

Hitler ha recibido tales poderes que solamente al más sano de los estadistas se le podían confiar; y su primer uso de ellos ha sido reencarnar a Torquemada, quien creía que salvaba el alma del mundo, no sólo quemando a los judíos sino hasta desenterrando los ya muertos.

B. SHAW

Es inútil argumentar en contra de esta clase de locura. La judofobia es algo tan patológico como la hidrofobia. Un estadista infectado de esto, puede comenzar persiguiendo judíos, seguir con los jesuítas, los masones, los brujos y hasta con los prusianos, y, finalmente, ir en contra de quienes detestan nuestros ingleses comejudíos. quienes detestaban más nuestros ingleses comejudíos.

El Ku Klux Kan persigue a los negros y a los católicos en América, el Continente que conoce mucho de delirios persecutorios; pero ningún jefe de estos perseguidores ha sido elegido a la presidencia de los Estados Unidos.

Los nazis están sufriendo la epidemia de una enfermedad muy maligna; y el resultado es que la policía inglesa tuvo que proteger al doctor Rosenberg a su llegada a Londres, para que no fuera tratado como se acostumbra a hacerlo con los perros rabiosos, cuando él creía ser recibido con los brazos abiertos por la gentil Inglaterra.

CONSEJO

Yo hago notar a Hitler y al capitán Goering, que tengan en cuenta que la judofobia no es una parte del fascismo sino una incomprensible excrecencia del mismo.

Es perfectamente claro para cualquiera que entienda la situación que el fascismo está necesariamente en conflicto con el parlamentarismo liberal. Está en conflicto hasta con el comunismo porque los dos son rivales en el campo revolucionario, tal como lo son los baptistas y los católicos romanos en Africa. La persecución de liberales y comunistas es, por lo tanto, inteligible en Inglaterra y en cualquiera otra parte.

Pero, ¿qué tienen que ver los judíos con todo ésto? El doctor Rosenberg replica que el judío es un aprovechador. Naturalmente que lo es; cada uno de los patrones de un país capitalista es un aprovechador, ya sea judío o alemán; y como los nazis se confiesan socialistas, ellos quieren terminar con la explotación.

UNA IDIOTEZ

Pero si hay una lección que los socialistas tienen que aprender, tanto por mis apremiantes preceptos como por mi amarga experiencia entre los campesinos rusos, es que el gobierno socialista no debe expropiar al patrón privado hasta que no esté listo para reemplazarlo en su trabajo.

Una idiotez tales como la expulsión de Einstein, que recuerda a la Revolución Francesa, cuando al guillotinar a Lavoisier, dijeron: "La República no necesita químicos", es, en realidad, asunto de poca monta.

Einstein es un gran hombre fuera de Alemania, y aunque la risa colosal que desató su expulsión fué a costa de los hitleristas, éstos, aún cuando no resida en Alemania, pueden aprovecharse de su cerebro con la misma facilidad que se aprovechan de sus propiedades que dejó dentro del país.

Pero cuando arruinen a los patrones y los arrojen fuera de la acción productiva, sin reemplazarlos inmediatamente en sus negocios, entonces reducirán la producción y expondrán el país al hambre, tal como Lenin hizo en Rusia antes de que se diera cuenta de su error y tuviera que emplear la N. E. P.

OBRA DE LOCOS

Aún admitiendo el ridículo cargo de que los judíos son los solos aprovechadores en Alemania, su persecución y expropiación sólo cambiará a manos de los alemanes, que son igualmente codiciosos de lucro, su explotación.

Ahora bien: si los nazis están preparados para herir a Alemania de este modo cruel e inútil, sólo por el gusto de destruir a los judíos, es evidente que no actuarán como fascistas ni socialistas, sino como atacados por la fobia, es decir, como locos.

Haciendo ésto, además, pierden toda la simpatía con que contaban de parte de la opinión pública europea. Como fascistas, tenían la simpatía de Italia. Como socialistas que usaban la táctica dictatorial de los comunistas, contaban con la simpatía de Rusia, a pesar de la rivalidad entre fascismo y comunismo.

Y en otras partes tenían la simpatía de una gran mayoría de la opinión pública, desagradada por las dilaciones, las evasivas, la creciente impotencia y las negaciones anárquicas de nuestro sistema parlamentario pseudo democrático.

FUROR

Toda esta simpatía se ha convertido en furor en un solo día por esa explosión insensata de judofobia. Los amigos de Hitler explican que éste se vió obligado a sancionar la campaña antisemita tal como los líderes militares del siglo XVIII se veían precisados a permitir que sus soldados saquearan las ciudades conquistadas.

Pero no nos podemos persuadir de que el gran movimiento nazistas que llevó a Hitler a sus cuatro años de dictadura, no sea algo mucho más noble que la pillería de las tropas de Tilly y de Suvarov. Semejantes defensores reducen el fascismo a puro bandidaje.

Yo hago un llamamiento a Hitler y al capitán Goering, para que

(Continúa en la página 12)



HITLER con dos de sus lugartenientes, el doctor Frick y Herr Feder.

Panorama ★ Italiano

Notas — Noticias — Comentarios

El peso de las obras

EL Consejo Municipal de Roma ha agradecido al gobernador, príncipe Boncompagni Ludovisi, el saldo favorable de 14.000.000 de liras del ejercicio cerrado el 30 de junio. Catorce millones hacen una linda suma. Y dicen los telegramas que es tanto más apreciable por cuanto el año X del fascismo fué el de mayor gasto, dada la serie de trabajos edilicios efectuados extraordinariamente. Como siempre, los voceris fascistas levantan a las estrellas ese resultado, pero ni por faltasía esos señores se preguntan: ¿qué sacrificio ha sido impuesto a los ciudadanos de Roma para mantener la administración comunal, cumplir obras de gran importancia y ahorrar, por último, 14 millones?

L. BONCOMPAGNI

La cuenta no requiere mucho ingenio matemático: cada uno puede establecer a cuánto asciende el tributo exigido a los ciudadanos romanos, sabiendo que la Municipalidad ha recaudado, durante el año administrativo, 1.342.000.000 de liras. La singularidad del fascismo está en esto: demostrar que lo que hace de bello, de grande, de enorme, pero nunca revelar las condiciones de los que llevan la carga.

Vive el Estado ostentosamente. Abre caminos en la tierra y surca el aire. Eleva monumentos monolíticos grandiosos, circos romanos inmensos. Mantiene su milicia, además del ejército, de la marina, de la policía, etc. Embute de vanidad, recubre de quincalla a sus agentes para que lo representen con magnificencia. Paga reclame; permite que cada "jerarca" mantenga su clientela y su corte. No pasa día sin que se canten tedéum. Se ponen a disposición de los pobres y de los desocupados los trenes de los ferrocarriles que no rinden. Pero ¿quién paga, y cómo paga ese quién?

"Il fascismo ci passa sopra". Vuela alto y lejos.

Ingratitudes

En Catanzaro, con grandes manifestaciones, se ha inaugurado el acueducto. El agua, cuando es potable, clara y fresca, merece la bendición dada con el alma y las palabras de San Francesco. En el caso presente puede bendecirse también el acueducto. Pero el fascismo ha vertido negras gotas de amargura en las aguas de Catanzaro, comunicando que: "la terminación del acueducto era esperada desde hace 60 años". Los fascistas quieren decir que sin ellos, sin el régimen y el corporativismo y el aceite de ricino y las fustas en "fascio", Catanzaro, después de 30 años de trabajo y de espera, no habría terminado el acueducto y aquellos pobres ciudadanos morirían todavía de sed, de tifus y de escorbuto. Los fascistas ni se fijan en el detalle que, para poderla terminar, era necesario que la obra estuviese hecha en buena parte y próxima al fin. Los que trabajaron en el acueducto durante esos 60 años seguramente encontrarán en la otra vida la recompensa por la ingratitud que reciben en esta.

Arte italiano

No se ha levantado ayer el "venticello" que sopla deshojando tristemente las coronas de laurel, con las que se ciñen las cabezas de los músicos y, en general, de los artistas. Es de antes. Ni el soplo implacable sale del fuelle de las iracundas fraguas del antifascismo. El "venticello" se levantó antes de la guerra, cuando Alemania, imperial en todo, logró colocar su clavo en los cascos de los militares y en las cabezas de los filósofos, de los poetas y de los artistas. Todos recordamos que para alcanzar la consideración en la vida y en el arte era necesario adoptar el paso y ritmo alemanes. De allí empezó una hostilidad sin malicia, sin malos propósitos, contra el arte y los artistas italianos. Y hay también un grandísimo atenuante: la italianidad se había extendido en todo, había invadido la vida y la cultura argentinas. Los italianos habían impuesto sus gustos, sus trabajos y sus hijos, con los Pellegrini, los Puccini y hasta con los "maccheroncini". Se produjo una rebelión, si no una verdadera revolución. Y todavía dura.

Se cuenta de un estudioso español que, por haber ingurgitado la polvorienta sabiduría de varias bibliotecas, se encontró extenuado, agotado, en fin de vida. El hombre se moría. Los amigos le preguntaron cómo había llegado a aquél desfallecimiento fatal. El moribundo contestó: "Me cargó el Dante". Y no habló más.

Sintetizando

EN ITALIA

M. Henri de Jouvenel se ha ido de Roma. Hizo más de lo que se esperaba. Italia lo ha despedido con la gratitud que merecía.

—En Marina di Massa la Fiat hizo construir un edificio de 13 pisos para sus obreros. El fascismo ha alojado en él 800 niños veraneantes. Está bien para los niños, pero ¿a los obreros de la Fiat qué les queda?

—Un benigno terremoto ha conmovido algunos pueblitos de la Toscana. Ni víctimas ni daños. La naturaleza se vuelve comprensiva, en Italia.

—En tres años se han realizado cerca de 1.000 transfusiones de sangre en los hospitales de Turín. Los voluntarios, constituídos en asociación, han donado un total de 289 litros de sangre. Como se ve no falta sangre, ni personas dispuestas a ofrecerla.

—Tiene, por última vez, el honor de la crónica el maestro Giovanni Rapi, que fué condenado a 30 años de reclusión, por estar complicado en el asesinato de los esposos Cuocolo, de infausta memoria. Para ser recordado más vale haber convivido con los delincuentes que con las personas honestas.

AQUI

Entre los italianos que arman fiestas y conmemoraciones ha pasado desapercibido el homenaje al doctor Marino Froncini que fué fundador de las escuelas italianas y que por encargo de Sarmiento tuvo la dirección de una escuela argentina en la Boca del Riachuelo.

El martes pasado se concentraron ante su tumba los ex alumnos de la "Unione e Benevolenza", el consejo directivo de la asociación "Mutualità ed Istruzione", los representantes de las sociedades de la Boca, los ex alumnos de la antigua escuela Catedral al Norte y niños de las escuelas italianas con excepción de los que dependen del fascismo. Hablaron los señores Domingo Repetto y Agustín Cafferena y el Doctor Genaro Giacobini. Recordaron la obra del doctor Froncini y tambien de Gaetano Pezzi, fervientes republicanos, hombres de gran abnegación. Por esas cualidades de carácter los italianos recién llegados han fingido ignorarlos. El fascismo ordena perseguir al liberalismo hasta en las tumbas.

El día 29 habrá asamblea de socios en el Hospital Italiano.

En Reconquista fué quemada la película "Musolini habla". Era una copia y fué un acto inútil. Musolini seguirá hablando hasta cuando la democracia se preocupe de las palabras más que de las obras.

RADIOTELEFONIA

L. R. 4-Radio Splendid. — Actúa por esta broadcasting la Orquesta Folklórica "Eurindia", reeditando los éxitos de otras estaciones. A su ya nutrido y selecto repertirio ingresa otra zamba de Sandubay cuyo título es: "Tu risa y mi loro".

Radio Splendid. — Luis Díaz cancionista para cuyos méritos huelgan comentarios, gusta desde esta broadcasting.

L. S. 9-La Voz del Aire. — Cerrada la inscripción para el concurso de aficionados, el Jurado apura su labor selectiva a fin de brindar valores nuevos.

L. S. 2-Radio Prieto. — Por esta broadcasting se deja oir Ernesto Dodds y Electra Costa..... ¡Lástima de "costa" tan árida...!

L. R.5-Radio Excelsior. — Amanda Ledesma que con sus canciones nacionales conquista día tras día la simpatía de los radio-escuchas, hace desde esta estación, honor al arte que cultiva.

L. S. 7-Radio Patria. — Interesante programa nutrido de regionalismos.

L. S. 10-Radio América. — Destácanse por esta estación las trasmisiones del conjunto "Eurindia".

L. R. 8-Radio Pars. — Figuras de indiscutible valor actúan por esta estación. Solo una va perdiendo su esplendor y es... que... yá...

L. S. 9-"Los de la Raza" dirigidos por los conocidos folkloristas hermanos Navarrini, cultores inteligentes de nuestro criollismo, han sabido destacarse con valores propios.

L R 3. — Parece ser que a "Chispazos de Tradición" algo raro les está pasando. ¿Habrán talvez advertido que lo de tradición era holgado...?

Radio Splendid. — El día 24 del corriente, las trasmisiones de esta broadcasting cobrarán mayor interés con la audición Ditlevsen.

H. MARIANI

Por esta misma estación, Hugo Mariani, de méritos indiscutibles, conquistando a sus radio-escuchas actúa con singular éxito, reviviendo con su batuta, horas halagüeñas de la fastuosa New York, donde supo ganar juicios que honran al arte de su predilección y que no dudamos ha de merecer de la crítica justa de nuestro mundo musical.

Los días lunes, miércoles y viernes trasmitirá sus magistrales audiciones.

Las Radios y Nuestro Arte Nativo. — Lamentable la complicidad que presta la Radio a cientos recitadores y comerciaristas criollos, que creen que salpicando al repertorio con: ¡Canejo! (Que a veces resulta ¡Caneco! o ¡Canego!) es hacer arte nativo.

Mayor celo en los directores artísticos hará que no se desvirtúe nuestra tradición. Por mi parte seré todo lo severo necesario, caiga quien caiga.

Pro Asociación Amigos del Museo Argentina Para la Escuela Primaria

La comisión provisoria que se ha constituído con el objeto de organizar en la forma más amplia y práctica la Asociación Amigos del Museo Argentino para la escuela primaria, realizará mañana a las 15 horas, una reunión en el local del Museo, (Instituto Bernasconi) a las 15 horas.

Se han repartido numerosas invitaciones paar este acto, en las que se hace constar que este museo que se realiza bajo la dirección y obra de la profesora Rosario Vera Peñaloza, se inspira en las sugestiones que en sus escritos vertiera el ingenio argentino, Joaquín V. González, cuyos fundamentos sintéticos se traducirían en "hacer conocer a la patria para amarla".

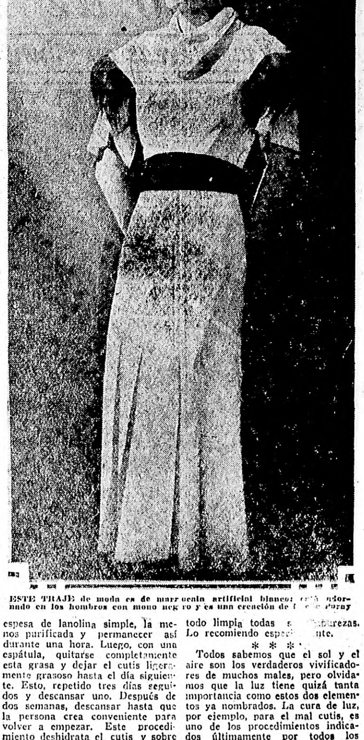
PARA LA MUJER Y EL HOGAR

Los caprichos de la Moda ★ *Charlas femeninas por Marlene*

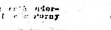
Marlene Aconseja

PARA las personas que tienen propensión natural para encanecer y esto pasa generalmente cuando se tiene el cabello muy reseco, lo mejor es tener el cuidado de no lavarse la cabeza sino con jabones que no contengan mucha potaza. El enjuague se debe hacer solamente con un poco de zumo de limón diluído en el agua necesaria. Luego de secarse el cabello (y para esto

TRAJE de sport de Jane Regny: Pollera y bolero de jersey rojo adornado con botones de metal.



ESTE TRAJE de moda es de marr ocain artificial blanco; está adornado en los hombros con mono negro y es una creación de [illegible] Porny



es mejor no usar el calor artificial) se frota ligeramente el casco con un poquito de vaselina líquida, repitiendo esta operación cada día por medio.

Para perfumarse el cabello, que generalmente se hace con agua de colonia, nunca debe verterse sobre el casco. Una receta muy práctica y eficaz para darle grasitud al cabello es la siguiente: calentar dos cucharadas de aceite de oliva. Se empapa un algodón en el aceite y se humedece bien el cabello, luego se fricciona el casco durante diez minutos para que el aceite penetre bien. Esto se deja toda la noche para lavarse al día siguiente la cabeza.

* * *

Hay muchas personas que tienen cutis grueso y percudido, ya sea por exceso de vida al aire libre, por naturaleza o simplemente por falta de cuidado. Es indudable que este aspecto no sólo envejece sino que hasta es casi desagradable a la vista. Para estos casos, aconsejo la siguiente receta como el más eficaz de los procedimientos: untarse toda la cara con una capa espesa de lanolina simple, la menos purificada y permanecer así durante una hora. Luego, con una espátula, quitarse completamente esta grasa y dejar el cutis ligeramente grasoso hasta el día siguiente. Esto, repetido tres días seguidos y descansar uno. Después de dos semanas, descansar hasta que la persona crea conveniente para volver a empezar. Este procedimiento deshidrata el cutis y sobre todo limpia todas sus impurezas. Lo recomiendo especialmente.

* * *

Todos sabemos que el sol y el aire son los verdaderos vivificadores de muchos males, pero olvidamos que la luz tiene quizá tanta importancia como estos dos elementos ya nombrados. La cura de luz, por ejemplo, para el mal cutis, es uno de los procedimientos indicados últimamente por todos los grandes especialistas. Para hacer esta cura, lo mejor es ponerse en reposo en una galería o en un lugar donde no entre de lleno el sol, pero sí donde penetre una luz fuerte. Es preferible para esto, la posición acostada y dejar los músculos completamente tranquilos. El cutis debe estar perfectamente limpio de cremas y de polvos y se debe empezar la cura con media hora de reposo por día y seguir hasta dos horas. Es increíble el bien que hace la luz de pleno día.

* * *

El maquillaje de los ojos exige un verdadero sentido de discreción. No hay nada que dé más aspecto dudoso en cuanto a buen gusto, que los ojos cargados de afeites. La luz artificial absorbe por completo una cantidad de matices que sólo se distinguen a plena luz matinal, de modo que casi es necesario para de noche, pequeños toques que den sombra a la mirada. Para esto, una ligera sombra sobre los párpados es aceptable, sobre todo si se sabe elegir el tono que cuadra según el tipo y color de cada persona. Las rubias y de ojos azules, necesitan un sombreado azul. Para los ojos verdes, el verde veneciano que tiene reflejos dorados, y para las morochas o más bien dicho para las personas de cabello negro, necesitan si son de piel blanca un tono de gris y si son de piel morena un tono violeta casi rojizo.

De día, es preferible no usar afeites en los oos y lo único permitido es el rimel puesto con discreción, pues la falta de prolijidad en su aplicación lejos de ser sentador, quedan las pestañas como algo evidentemente artificial.



VESTIDO sport en lana a rayas grises, blancas y negras, cinturón ciré negro y botones carozo negro

Para la Hora de Dormir

NATURALMENTE que toda mujer que tenga alguna coquetería, debe arreglarse no sólo para los demás, sino que esto lo debe sentir y exigir para sí misma.

La hora de dormir reclama también un buen rato de cuidado e higiene y desde luego un poco de coquetería. Después de haberse quitado el maquillaje con alguna crema o aceite de almendras, para quitar esa grasitud se debe pasar un algodoncito empapado en agua de rosas. Esto dejará el cutis fresco y perfumado y al mismo tiempo quedarán los poros bien descubiertos para poder respirar libremente algunas horas. Después de secado el rimel, pasarse un cepillito con vaselina por las pestañas, tratando de peinarlas, para que queden arqueadas.

Debe sacarse de la boca todo resto de rouge y luego, después de un ligero masaje con diadermica o manteca de cacao, darse un ligero toque de rouge en los labios, único maquillaje admisible para la hora de dormir.

VESTIDO de tarde en crepe negro. Cinturón, gran cuello y puños están adornados de crepe rosa, azul y blanco





AUGUSTABERNARD, traje de fiesta en organza [illegible] rosa y blanco



JANE REGNY, traje de tarde en lana artificial. El echarpe drapeado del mismo tejido

Está en Circulación la Revista "Nosotros" con Selecto Material

Acaba de aparecer el número 280 de la revista "Nosotros" correspondiente al mes de junio. El escogido material literario y científico con que han sido seleccionadas las colaboraciones de este número, quedan demostradas con la nómina de los escritores que las firman, cuyo sumario damos a continuación:

Sumario. — Impresiones sobre la Argentina, Luc Durtain; Romances: La Rita, Fernández Moreno; Precursores de Colón, Arthur Posnansky; Poemas, Roberto Meza Fuentes; Remontando el camino de la humanidad, Enrique de Gandía; Rabindranath Tagore, poeta, A. Montesano Delchi; El mito de las amazonas de América, Rómulo D. Carbia; Notas: Carlos Obligado, Carlos B. Quiroga, Luisa Luisi.

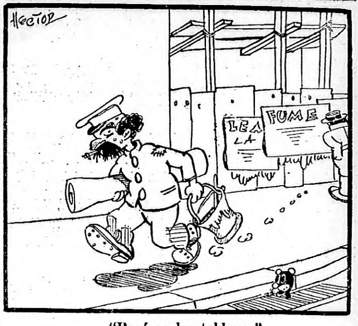
Crónica. — "Nosotros, tribuna libre (La Dirección).

Artículos bibliográficos de E. Suárez Calimaro, Antonio Rubén Ferrari, Marta Serantes, Porfirio Fariña Núñez, Narciso Binayán y Manuel Antonio Yalle.

Alma Torera

por D. Juan el Zorro

Bochísticas



"Pegó en los tablones"

◇ ☆ ◇

Gente Limpia

Quizá la potencia espiritual y material del pueblo japonés se deba al siguiente hecho: No hay habitación japonesa, por humilde que sea, que no tenga su baño de agua caliente; y hasta en las más modestas posadas de las pequeñas aldeas hay siempre un baño dispuesto para los viajeros, y un servidor cuya exclusiva ocupación consiste en cuidar de que la sala de baños esté en todo momento en estado de higienizarse.

☆ ★ ☆

¡SILENCIO!

Una señora nonagenaria decía a Fontenelle, que entonces tenía 95 años:

—La muerte se ha olvidado de nosotros...

Y el escritor respondió:

—¡Silencio, señora! No nos vaya a oír...

☆ ★ ☆



—Espero usted que cante esta "berceuse".

—Gracias, preferimos dormirnos en nuestra casa.

(De Carrizey en "Le Rire".)

COPLAS

Un diablo se cayó al agua
otro diablo lo sacó;
y otro diablo le decía:
¿cómo diablos se cayó?

* * *

Un borracho se murió
y dejó en el testamento
que lo entierren con la viña
para chupar los sarmientos.

☆ ★ ☆

BURBUJAS

Contempla a tu suegra como una estrella en el cielo: de lejos.

La neurastenia, en el fondo, no es más que el remordimiento de conciencia de los mal educados.

Las peores cosas son siempre hechas con las mejores intenciones.

Los 13 Mortuorios

Cuando le preguntaron por qué era partidario de la pena de muerte, respondió: "Soy empresario de pompas fúnebres".

* * *

Título para una novela terrorífica: "Los 13 ancianos necrofílicos".

* * *

Hay gente mal pensada que cree que al elegir la electricidad para el cumplimiento de las futuras penas capitales, los "13" obedecieron a las sugestiones de cierto corredor de una firma yanqui, que trata de colocar entre nosotros una nueva marca de sillas eléctricas.

* * *

Se dice que los "13" recibieron una epístola de agradecimiento de la Muerte.

* * *

Opinión de Saulo de Aranda, ex corresponsal de "Alma Torera" en la Chacarita: "Estoy en condiciones de asegurar que los "13" se equivocan al juzgar cosa horrible la pena de muerte. La muerte no puede ser nunca una pena, sino todo lo contrario. Aquí, en este barrio tranquilo, no hay crisis, no hay gripe ni hay senadores. Si los "13" fueran personas de entendimiento, no hubieran sancionado la pena de muerte, sino de vida. ¡Esa sí que es pena!. - *Saulo de Aranda.*

◇ ☆ ◇

SNOBISMO

Mientras los "mafiosos" calabreses utilizaron siempre el puñal o la escopeta para finalizar un secuestro sin éxito, un "mafioso" germano, joven estudiante de medicina, escribió varias cartas a una señora, en las cuales le exigía la entrega de cierta cantidad, amenazándola con llenarle la casa de los más terribles microbios patógenos, si se negaba a satisfacer su demanda. La señora hizo tomar preso al estudiante, y la policía le secuestró varios tubos con cultivos del cólera, del tifus, etc.

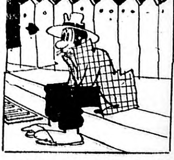
Mentiras Criollas

Tengo que ocuparme yo de todo

Demasiado Caras

Las conquistas territoriales, que tan buenos resultados dan a los que las ordenan, suelen ser funestas para los que las hacen. En 1842, salieron para Cabul 14 mil soldados ingleses; de ellos, sólo 4000 llegaron a Jogdulluck, donde tuvieron que librar una batalla, en la que no salieron vivos más que 65. De éstos, sólo uno quedó con vida, el doctor Brydor, que logró volver a Jogdulluck.

Soliloquios de un Pato



Mientras se quiera solucionar la crisis con artículos y conferencias, yo esperaré aquí sentado, porque me parece que hay para rato.

★ ☆ ★

Buitre y Mariposa

El célebre pintor inglés Whistler, en vez de firmar con su nombre en cualquier documento, acostumbraba a pintar una mariposa de determinado color; hasta en los cheques hacía lo mismo y los banqueros no ponían reparo en la contraseña. Pero un judío se negó terminantemente a aceptar un documento firmado de esa manera. El pintor accedió a firmar con su nombre y apellido. Al cabo de varios días supo que el hijo de Israel había vendido el autógrafo en 500 libras y le escribió: "Ahora comprendo por qué un buitre de su clase se negó a aceptar una simple mariposa".

GENERACION ESPONTANEA

Era tan ingenuo, que creía no haber nacido, porque tenía madrastra en vez de madre.

NOTAS VARIAS CARRERAS

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ★ ☆ ★ ☆ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ★ ☆ ★ ☆ Jueves 20 de Julio de 1933

El Sport de cada día

POR Hugo Marini

CON EL ASUNTO DEL PROFESIONALISMO AQUI Y EL INTERES que existe en Italia por los jugadores argentinos, están ocurriendo casos extraordinarios. ¿Quién hubiera sospechado, hace cinco o seis años, que Scopelli y Guaita, por ejemplo, pudieran casarse, pasar la luna de miel en un gran transatlántico de lujo, haciendo un viaje a Europa y con una cantidad de miles de pesos que hasta entonces nunca habían visto ni de cerca? ¿Y, quién hubiera dado crédito a la noticia de que el modesto Orlandini, que puede decirse no conocía más que la Boca y la Isla Maciel, se permitiera el lujo de venirse de Italia, para contraer enlace exclusivamente y regresar en viaje de bodas en un gran vapor? Eso es lo que informa el cable. Orlandini ha pasado ayer por Río de Janeiro, y lo tendremos aquí mañana. Se casará y saldrá inmediatamente para incorporarse al club Génova, en donde actúa con bastante éxito. ¡Vueltas que da la vida!



☆ ★ ☆

SE ARREGLO NO MAS EL CONFLICTO EN GIMNASIA Y ESGRIma, como lo esperaba. Ha primado ahora el buen criterio, que no existió el sábado último en los dirigentes, cuando tres de los jugadores se pusieron a su disposición. La C. D. de Gimnasia y Esgrima ha querido, seguramente, que, en una actitud colectiva, todos sus jugadores se "entregasen". Y éstos se entregaron, como tenía que suceder, porque simpre el hilo se corta por lo más delgado. Pero a la misma solución se podría haber arribado el sábado último, cuando los jugadores sólo imponían que se levantase la suspensión al entrenador. Unas palabras conciliadoras de los dirigentes habrían bastado entonces para que desistieran de esa exigencia los muchachos. Pero existió el prurito de no admitir imposiciones, y aunque el partido se ganó, el club ha perdido una buena cantidad de pesos con la falta de sus jugadores titulares, que disminuyó la atracción del partido.

☆ ★ ☆

FLORINDO BEARZOTTI, AQUEL EXTRAORDINARIO BACK QUE formara pareja con el gran Adolfo Celli, acaba de ser objeto de una operación quirúrgica importante como consecuencia de una bronconeumonía complicada con pleuresía. El potente organismo del viejo jugador internacional le ha permitido tolerar tan grave dolencia, pero tendrá que pasar un largo tiempo para recuperar su salud. Por lo pronto, deberá permanecer durante tres meses en el sanatorio en donde se le atiende y luego pasar su convalescencia en su propio domicilio. El viejo crack Bearzotti, a quien admiré en tantos partidos internacionales aquí y en el extranjero, ha brindado grandes satisfacciones a la afición argentina, que deseará, como lo espero yo también, su seguro restablecimiento.

☆ ★ ☆

Definiciones Baratas

El que da un penal a favor de un equipo, es un referee que cumple con su deber. El que lo da en contra, es una víctima.

☆ ★ ☆

EL AFFAIRE RIVER-INDEPENDIENTE NO FUE TRATADO ANOCHE a pesar del pedido serio que formulara el delegado riverplatense. Entre los que se opusieron a que se tratara sobre tablas, figura el representante de Independiente, que declaró después que su voto en contra obedece al deseo de que el consejo conozca una nota que enviará su club, puntualizando varias cosas que ocurrieron en los vestuarios, que menoscabaron la autoridad del presidente y vicepresidente del club "rojo". El caso es que un asunto de tanta trascendencia, tendrá que permanecer sin resolución, por lo menos, por una semana más, y esto siempre que la haragana comisión de investigaciones disponga trabajar esta semana.

☆ ★ ☆

PARECE QUE HA HALLADO ECO ENTRE LOS DIRIGENTES MI comentario del lunes último sobre la necesidad de buscar una solución al problema de los referees. Anoche fueron presentados tres proyectos, que pueden ser complementos eficaces para la idea central, pero que no solucionarán sino transitoriamente el mal momento porque estamos pasando. Uno de ellos establece un aumento de los honorarios, fijándose un porcentaje que tendería a establecer categorías, el otro propone una invitación a referees conceptuados que se retiraron hace poco y el tercero reformando la constitución de la comisión de referees. Vamos a ver si algo de todo esto se realiza y si no se trata del entusiasmo del momento.

☆ ★ ☆

EN RACING PREOCUPA LA FORMACION DEL EQUIPO QUE EL DOmingo deberá jugar contra Independiente el clásico match. Sobre todo, en lo que se refiere al director de la línea de ataque, en donde piensa probarse la eficacia del excelente insider Zito, pasándose a Fassora a su puesto. Podría ser ésta una prueba acertada, ya que no es difícil que el ex delantero quilmeño, en el centro de la línea, pueda aprovechar la potencia de su tiro mejor que en el costado. Pero todo está en que se decida a tirar al arco. Esto es lo esencial.

☆ ★ ☆

NO SE JUEGA EL "ULTIMO" PARTIDO QUE SE HABIA PROYECtado en Chile. Parece que los dirigentes asociacionistas entendieron el asunto como lo observé yo en un comentario de ayer y que resolvieron terminar con esos "últimos" partidos. Vale decir, que los muchachos se vienen invictos del otro lado de los Andes. Su hazaña sólo es comparable a la que realizó el equipo que fué a Chile en 1910, con motivo del centenario chileno y que jugando cinco partidos allí, los ganó todos con un score a favor de 22 goals y sólo 3 en contra. La otra jira del combinado amateur en 1921, terminó con 4 partidos ganados y uno empatado, con 14 goals a favor y tres en contra. En esta de ahora, los siete partidos jugados fueron todos ganados.

Los Ultimos Chismes que me Trajeron

—Esta noche los dirigentes de San Lorenzo deben resolver definitivamente la situación del jugador Villalba, quien exige la suma de ocho mil pesos para la renovación del contrato por dos años, mientras que los dirigentes sólo quieren dar tres mil.

—Existe el propósito entre la mayoría de los dirigentes de no renovarle el contrato al paraguayo Villalba, aduciendo razones de economía.

—El santafecino Cantelli ha recibido una tentadora oferta por parte de un club italiano, quien requiere sus buenos oficios para fines de agosto. Le darían por la firma del contrato veinte mil pesos.

—Un grupo de socios del club Gimnasia y Esgrima ha solicitado a los dirigentes de la institución que incluya a Gainzarain en el primer equipo, como reconocimiento por la buena actuación que tuvo en el match del domingo pasado.

—Uno de los clubs profesionales, del Sur, ha prometido a sus jugadores que, si ganan los cuatro primeros partidos de las revanchas a partir desde el próximo domingo, cobrarán los sueldos atrasados.

—Los socios e "hinchas" de Huracán que residen en las proximidades del campo deportivo van a presentar una nota a los dirigentes solicitando el levantamiento de la pena a Rivarola.

—Camilo Bonelli hará su debut el próximo sábado en la segunda división de Racing, cuyo equipo se verá reforzado también con la rentrée de su arquero Rossi, que se encontraba lesionado.

—Otro de los cracks amateurs que actuó en Chile, y que ha recibido una propuesta de los dirigentes del Colo-Colo, es el centrehalf Albarracín, que es casi seguro que acompañará al equipo chileno en su jira por Europa.

Comienza a Prestarse Atención a la Cuestión Referil

Una Esperanza del "Ciclón de Boedo"

Dib. de Rodríguez



ALARCON, EL CRACK de la segunda de San Lorenzo, que el domingo le dió el empate a la primera

Se Proyecta dar a los Referees un Porcentaje

De Esta Manera se Establecería una Profesión Lucrativa, que Podría Atraer Gente Capacitada

ANTE la magnitud de los incidentes últimamente ocurridos, como fruto directo de la ineptitud manifiesta de algunos referees que actúan en la primera división de los profesionales, quienes, sin llegar a poseer las condiciones necesarias para esta clase de cargos, tienen bajo su dirección intereses cuantiosos, se han presentado al seno del Consejo de la Liga Argentina tres proyectos distintos, tendientes, en síntesis, a hacer desaparecer esta anormalidad, producto, más que nada, de la falta de elementos capacitados.

Anoche tuvieron entrada esos proyectos; pero, de acuerdo a lo que estipulan los reglamentos, fueron enviados a estudio de la comisión para ser tratados cuando tengan el correspondiente despacho.

Dos proyectos del doctor Gaebeler

El doctor Gaebeler prestigioso dirigente, representante del Club Lanús, presentó dos proyectos sobre referees, que en su esencia, responden a la necesidad de depurar el registro de referees, y vigilar el cumplimiento de su misión, así como también evitar el nombramiento de árbitros que no se hallen capacitados para desenvolverse de acuerdo a las necesidades del momento.

El primero de ellos trata de la ampliación de la comisión de referees, que estaría formada según lo propone el doctor Gaebeler por 3 consejeros y dos referees, uno de ellos de primera división.

En esta forma la labor de la comisión contaría con el innegable aporte de criterio que harían los propios árbitros.

Invitar a los más prestigiosos árbitros

El otro proyecto del doctor Gaebeler consulta una aspiración más concreta y más práctica.

Se trataría de invitar a cuatro prestigiosos árbitros hoy retirados del seno del organismo profesional y que siguen actuando en la Asociación Argentina, para que se reincorporen al registro de referees oficiales.

Ellos serían los árbitros: Lorenzo Martínez, Gerónimo Repossi, Consolato Nay Foino y José Galli.

La proposición se refiere a realizar las gestiones necesarias para conseguir la reincorporación de los nombrados, con lo que se llenaría una aspiración largamente acariciada, ya que se depuraría notablemente el plantel de los buenos referees, en especial para los grandes partidos.

Aumentarles la remuneración; pide Salessi

Por su parte el doctor Salessi, delegado de Boca Juniors, presentó otro proyecto, que también consulta una buena idea, y que vendría a ser un complemento para las reformas que se proponen.

Pide el doctor Salessi que se aumenten los viáticos de los árbitros en la siguiente forma:

Cuando la recaudación de los matches exceda de los cinco mil pesos, previa quita de los gravámenes por impuestos municipales y nacionales, el viático del referee del partido principal alcanzará al 1 o/o del producido.

En esta forma, sin aumentarse prácticamente los emolumentos que actualmente perciben los señores referees se les haría una bonificación importante, de acuerdo a la importancia de los matches en que ellos intervengan. Ello también contribuirá a depurar el ambiente.

Se Venderán Entradas en Independiente y S. Lorenzo Desde las 10

CON respecto a los partidos que se jugarán el domingo en los estadios de Independiente y San Lorenzo, el consejo de la Liga, en su reunión de anoche, acordó que las boleterías podrán ser habilitadas a las diez horas.

Dicha resolución se dicta para evitar las grandes aglomeraciones, en virtud del enorme público, que seguramente tratará de presenciar los partidos de Independiente v. Racing y San Lorenzo v. River Plate, el que en esta forma, podrá adquirir con mayor holgura sus localidades.

Todavía no se Sabe si el Domingo Juega Villalba

Una Inyección de Pesos Apuraría su Convalecencia

A POCOS días del gran match que librarán el domingo San Lorenzo y River Plate, quienes se enfrentarán, como se sabe, en el "gasómetro" de la Avenida La Plata, por el lado de Boedo se ignora si el paraguayo Villalba se alistará en su equipo, como son los deseos de los numerosos hinchas del popular club de esa barriada.

Como noticiamos oportunamente, Villalbita está convaleciente de la lesión que lo alejó de los fields, pero ya ha comenzado hace rato su preparación y si se le aplicara una inyección de pesos es posible que sanara completamente.

Cinco mil pesos de diferencia

Según los informes que poseemos hay de por medio una diferencia de cinco mil pesos que pueden malograr por ahora la rentrée del popular delantero. Como se sabe, Villalba finalizó su contrato con San Lorenzo hace más de un mes y para renovarlo tiene sus pretensiones. No ignora el paraguayito lo mucho que vale y sabe cotizarse en forma que ya quisieran para sí muchos cracks. Pide ocho mil pesos, pero los dirigentes del "ciclón" lo quieren arreglar con tres mil. Como se ve, la diferencia es notable y hay disparidad de criterio entre los interesados.

Esta noche debe resolverse el asunto

En la reunión de esta noche la comisión directiva de San Lorenzo resolverá la situación del jugador Villalba y la prima que se le abonará por renovar el contrato. Existe la impresión de que difícilmente se le aceptará la exigencia pero no sería nada de extraño que las partes interesadas se encontraran a mitad del camino y llegaran a un acuerdo.

Como es de imaginar, los hinchas del club de Boedo están pendientes de esta resolución.

Los "Millonarios" Creen que Repiten el Domingo

Si Bien es Cierto que no Aspiran a Golear de Nuevo a San Lorenzo, Confían en Ganar

A medida que se aproxima la hora del gran match que se librará el domingo en el "gasómetro" acrece la expectativa que ha logrado despertar en los círculos footballísticos, donde ambos conjuntos cuentan con generales simpatías.

Tanto San Lorenzo como River se encuentran entregados de lleno a una intensa preparación con el fin de llegar al field en el mejor estado atlético.

Basílico está en forma

La noticia de la reaparición de Basílico ha sido bien recibida por los hinchas "millonarios" que esperan ver de nuevo en la brecha al gran zaguero. Durante la presente semana Basílico se ha entrenado con gran entusiasmo demostrando que recupera rápidamente su mejor estado.

Puede asegurarse que el compañero de Cuello llegará al match del domingo en la plenitud de su estado y en condiciones de cumplir una de sus mejores performances.

Creen que repetirán

Los riverplatenses confían en que el domingo volverán a vencer a los del "ciclón". Si bien es cierto no tienen las pretensiones de volver a golear a San Lorenzo, que en los últimos tiempos ha demostrado haber recuperado parte de aquel estado que tanta fama le diera en campeonatos anteriores, confían por lo menos en que lograrán eliminar al fuerte rival.

La sola posibilidad de poder acomodarse en el segundo puesto, si consiguen vencer, es un estímulo más que suficiente como para alentarlos a cumplir un gran esfuerzo.

El Posible Equipo de Racing

EN la próxima sesión la comisión directiva del club Racing designará el equipo que el domingo se enfrentará con Independiente. La posible constitución del once es la siguiente: Botasso; González y Scarcella; Serramía, Pompey y Garraffa; Perinetti o López Bravo, Fassora, Zito, Del Giúdice y Bugueyro.

En Huracán y Boca se Entrenaron Ayer Tarde

Los Dos Equipos, que Dirimirán Supremacías el Domingo, se Encuentran Bien Preparados

Los muchachos de Boca Juniors están firmemente dispuestos a reiniciar el próximo domingo sus actividades con un buen triunfo que les permita mantenerse en la situación de privilegio que actualmente ocupan en el cuadro de posiciones por el campeonato profesional del círculo privilegiado.



VARALLO

En su deseo los integrantes del primer elenco boquense de poder cumplir frente a los players de Huracán una excelente actuación asistieron ayer al campo deportivo que posee la institución en la calle Brandsen y Del Crucero, con el fin de someterse a un severo entrenamiento bajo la dirección del director técnico del equipo, Ludovico Bidoglio, y el masajista Kanichi Hannat.

Los que concurrieron

Desde temprano se encontraban en la cancha los jugadores Yustrich, Mena, Etcheverry, Piaggio, Guerra, González, Viola, Pedemonte, Galeano, Martín Silveyra, Silenzi, Arico Suárez, Martínez, Ganduglia, Nardini, Sánchez, F. Varanno, Benítez Cáceres, R. Cherro, Alberino, Spíndola, Marassi, Lamason, Bastarrica, Kuko y Garibaldi.

También participó en la práctica el ex centrehalf de la primera de Chacarita Juniors, A. Simón, quien es casi seguro que actuará en la tercera división de los boquenses.

Un poco de gimnasia

Los jugadores de primera división luego de dar varias vueltas a la cancha, realizaron por espacio de media hora gimnasia sueca para terminar con un breve peloteo frente al arco.

Por su parte los muchachos de segunda división sólo se dedicaron a shotear al arco y dar vueltas a la cancha.

Tanto los integrantes del primero como segundo equipos se muestran optimistas en lo que respecta al éxito que obtendrán en sus próximos compromisos.

En Avenida Alcorta y Luna

Preparándose para el encuentro del domingo con Boca Juniors, los jugadores de Huracán realizaron ayer una larga sesión de entrenamiento, bajo las órdenes del profesor Bonelli, entrenador del equipo.

A las 17 horas se hallaban en el field de Avenida Alcorta y Luna los siguientes players:

Rodríguez, De los Santos, Ducrey, Cepeda, Di Paola, Rizzi, Massantonio, Gil, Cordero, Frederice, Settis y Moyano.

Para entrar en calor los jugadores comenzaron por dar una vuelta a la cancha. En seguida el entrenador Bonelli los reunió en el centro del field, donde efectuaron una sesión de gimnasia.

Saltos sobre un cajón

Variando los métodos de entrenamiento, los integrantes del equipo de Huracán fueron sometidos a diversos ejercicios de saltos en largo y alto sobre un cajón, que fueron cumplidos con gran entusiasmo.

Los jugadores realizaron esta parte de la práctica con la mejor buena voluntad, ya que no exige el esfuerzo del footing, por ejemplo, y les sirve de diversión.

Práctica de football

Finalmente los elementos de la defensa efectuaron un peloteo, ensayando pases de boleo y juego de combinación. Asimismo la delantera practicó en conjunto.

El ambiente entre los jugadores de Huracán es optimista con respecto al resultado del encuentro del domingo. Todos los players aseguran que quebrarán en esta oportunidad la mala suerte que los persigue en los partidos con su tradicional adversario de la Asociación Argentina.

Ayer Trabajaron con Intensidad los "Rojos"

Los Próximos Rivales de Racing Cumplieron una Buena Sesión de Entrenamiento

UNA intensa sesión de entrenamiento realizaron ayer los integrantes del equipo de Independiente. Los jugadores a efectos de presentarse en las mejores condiciones físicas al partido contra Racing, practicaron no menos de dos horas, realizando todos los ejercicios con la mejor buena voluntad.

La primera y segunda

A la práctica concurrieron los jugadores de primera y segunda división, quienes bajo las órdenes de Chercoff y Diotallevi, efectuaron una variada sesión de entrenamiento.

Concurrieron los siguientes elementos:

Bello, Fazio, Lecea, Ferrou, Corazzo, Alminaña, Porta, Col, Ruffo, Lamanna, Fereeyra, Mario Evaristo, Renganeschi, Colo, Rojas, Coto, De Jonge y Villa.

Faltaron Sastre, que se halla suspendido y Maccarrone y Debuglio, que se encuentran enfermos.

Peloteo y gimnasia

En el centro del campo, los players efectuaron ejercicios gimnásticos por espacio de un cuarto de hora y luego de un pequeño descanso dieron varias vueltas al field, demostrando todos encontrarse en admirables condiciones físicas.

Más tarde, realizaron un largo peloteo frente a los arcos, ensayando puntería los delanteros desde todos los ángulos y también llevando algunos ataques en forma combinada, que se encargaban de rechazar los hombres de la defensa.

Finalmente se retiraron a los vestuarios, donde el popular Diotallevi los sometió a los masajes de rigor.

El entusiasmo que se nota entre los componentes del equipo "rojo" es enorme: todos los jugadores consideran que se vengarán de la derrota que les infligió Racing en la primera rueda, logrando en esta oportunidad un triunfo que les servirá para estimularlos en la campaña que piensa realizar el cuadro en la segunda rueda del certamen profesional.

Platense y Atlanta Jugarán en el Field de la Avenida Alvear

COMO continúa clausurada la cancha de Platense, resuelta por el consejo de la Liga por los motivos que son del dominio público, en la reunión que anoche realizó dicho cuerpo, se acordó que los partidos de primera y cuarta división que el domingo debe realizar coom local el club nombrado contra Atlanta, se lleven a cabo en el field de River Plate sito en la intersección de la Avenida Alvear y Tagle.

NO SE TRATO EL ASUNTO ROLDAN-INDEPENDIENTE-RIVER PLATE

No Quisieron Tratar el Incidente del Domingo

A Pesar del Pedido Serio de River Plate, se Postergó su Consideración Hasta que Exista Dictamen

EXISTIA un enorme interés con respecto a la reunión que anoche realizó el consejo de la Liga Argentina de Football pues se conocía la postura terminante que habría de tomar el miembro representante del club River Plate, recabando una inmediata consideración de los incidentes producidos el domingo, en oportunidad del partido de primera división entre el equipo de su club y el de igual categoría de Independiente.

Sin embargo, todas las presunciones fracasaron, debido a que no se contó con los dos tercios necesarios para que se tratase "sobre tablas" el asunto.

"Se requieren soluciones inmediatas"

El señor Alfredo EElena, del club River Plate, fundó su pedido respecto a que se tratase "sobre tablas" la cuestión, diciendo, entre otras cosas, que, "siendo un asunto público y notorio, y cuya magnitud exigía resoluciones inmediatas, porque no se podía dejar sin sanciones inmediatas tan delicadas cuestiones, solicitaba se entrase a considerar el incidente ocurrido a la terminación del match de River Plate e Independiente".

Se produjo una animada discusión respecto si debía o no tratarse sin previo despacho de la comisión de investigaciones y, finalmente, la moción del señor Elena fué votada, con resultado negativo, a pesar de tener mayoría favorable, por no alcanzar los dos tercios que marca el reglamento.

Hubo 9 votos contra 7

A favor de la proposición del señor Elena, que pidió se entrase a considerar el incidente de inmediato, votaron los representantes de nueve clubs, que fueron los de Atlanta, Chacarita Juniors, Estudiantes, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Lanús, River Plate, Talleres y Tigre.

En contra hubo un total de siete consejeros, representantes de Argentinos Juniors, Boca Juniors, Independiente, Platense, Quilmes, Racing y San Lorenzo.

En consecuencia, habrá que esperar el dictamen de la comisión de investigaciones, para tratar el expediente que se está substanciando con respecto al incidente del partido River Plate v. Independiente.

Con Bicicleta a Motor se Realizará un Raid

No es un secreto que de un tiempo a esta parte las bicicletas a motor, comunmente denominadas "pequeñas motos", se están generalizando tanto como instrumento deportivo como también en su condición de incomparable, cómodo y económico medio de esparcimiento y de turismo.

En lo que respecta a carreras especiales para esta clase de máquinas se han realizado en la pasada temporada un sinnúmero de pruebas en las que la intervención de esa pequeña joya de la mecánica alemana, la Wanderer, ha resultado todo un suceso, hasta el extremo de poder decirse que a su aparición entre nosotros se debe la emulación producida entre las máquinas de esta naturaleza de los distintos tipos y procedencias.

Ahora se trata de demostrar que estas pequeñas motos son capaces de realizar algo más importante que una prueba de velocidad o de una tranquila excursión.

De ahí que el corredor ciclista Oscar B. García que es también un ferviente apasionado de las bicicletas con motor, se haya propuesto llevar a cabo un raid de resistencia, en el que empleará una máquina Wanderer rigurosamente de serie, con la cual pretende demostrar que a pequeños trechos, pero en forma regular y muy buen promedio es posible con una de esas diminutas motos salvar largos recorridos.

ES POSIBLE QUE MAGLIO DEBUTE EL DOMINGO 23

Se Alistará en Chacarita en el Match Contra Lanús

Después de iniciar las revanchas, con el mismo éxito promisor que los partidos, dividiendo honores con S. Lorenzo, el aguerrido equipo de Lanús se prepara activamente para imponerse el próximo domingo a Chacarita Juniors, en el field de éstos, repitiendo la performance producida anteriormente, al vencerlos por tres goals a dos.

Pero, Lanús, que es difícil de vencer en su cancha, donde también le empató a Gimnasia, no ofrece la misma resistencia cuando juega afuera y de ahí que su colocación en la tabla de posiciones no sea tan envidiable.

A su vez, Chacarita que cayó derrotado frente a Tigre, en el field de estos últimos, procurará rehabilitarse de este contraste, como de los puntos dejados en Lanús, durante la primera rueda, venciendo a su adversario del domingo y para ello, los integrantes del primer equipo, apenas regresaron de Montevideo, han sido sometidos a un cuidadoso entrenamiento.

Probablemente en este encuentro debute en las filas chacaritenses el jugador Maglio, en el puesto de centreforward y reaparecerán Juárez y Ruiz Díaz.

Consejo a los acatarrados

Al parecer el resfrío es una ligera afección sin consecuencias. Pero hay que tener presente que el resfrío es vía de entrada a las más peligrosas enfermedades. Por eso los médicos aconsejan tratarse inmediatamente, del siguiente modo.

Tómese 3 o más veces al día una cucharada de tomillo erytroso, seguida de leche bien caliente, con lo cual se evitan las peligrosas contingencias y se obtiene rápido alivio.

Los que quieran acelerar el tratamiento tomen también las pastillas de tomillo erytroso, ideales para tomar en la calle en el trabajo, etc. El precio del tomillo erytroso es muy módico en toda farmacia.

Los lectores de CRITICA pueden obtener gratis el valioso libro HACIA LA SALUD, solicitándolo antes de que se agote, a los señores Lalch y Rey, calle Belgrano 2511, Buenos Aires, o por teléfono 47, Cuyo 4125.

Boca Juniors Superará a Todos los Equipos en las Revanchas, Dice Viola, Flamante Crack "Zeneize"

SE ALISTARA EL MOCHO CONTRA LOS DE PATRICIOS

Los Centrales Boquenses le Recuerdan al Famoso de Estudiantes

Debuta

ALBERTO Viola, que durante varias temporadas fuera uno de los puntales en la defensa de los "pincharratas", sin haber aún recuperado su habitual estado físico después del prolongado descanso a que debió someterse por la lesión en un tobillo, hará su debut el próximo domingo en la escuadr superior de Boca Junior, donde completará el terceto medio con Martín Silveyra y Arico Suárez.

El "mocho" Viola ha visto por fin realizado su sueño dorado, cumplirá desde el próximo domingo su mayor ambición como fué siempre la de vestir los gloriosos colores azul-oro del popular Boca Juniors. Viola, que sabe perfectamente el compromiso moral que se adquiere con treinta mil hinchas cuando un jugador viste la casaca de los boquenses, se ha venido preparando con gran entusiasmo a fin de no defraudar a esa hinchada que espera con viva ansiedad la rehabilitación amplia del once superior de la entidad que goza más prestigios en la República de la Boca.

Viola el domingo tendrá que poner en juego todos sus conocimientos técnicos para justificar su inclusión en la escuadra cuyos componentes aun tienen la esperanza de entrar placé en el campeonato.

Pocos momentos después de terminar la sesión de entrenamiento que efectuaron ayer los jugadores del primer elenco boquense, logramos entrevistar a Viola en los camarines, con el fin de conocer su estado de ánimo para el bravo debut del domingo próximo.

—¿Cómo marcha ese tobillo que fué el causante de su alejamiento de los campos deportivos por espacio de varios meses?

—Ando muy bien; casi no siento los efectos de mi prolongada relache; el tobillo que tanto trabajo me dió en los últimos tiempos marcha ahora como un reloj; espero seguir teniendo buena suerte en ese sentido para poder defender los colores de mi nuevo club durante toda la temporada.

Confío en mi viejo tobillo, tengo depositadas todas mis esperanzas en que sabrá responder el domingo frente a Huracán como en las grandes jornadas, cuando lucía la casaca blanqui-roja de Estudiantes.

Reconozco que me hace falta un poco más de entrenamiento para poder recuperar mi habitual estado físico, pero actuando con una defensa donde existen buenos compañeros como Etcheverry, Martín Silveyra, Piaggio y Arico Suárez, puedo entrar a la cancha seguro de que me ayudarán para subsanar algunos pequeños errores en mi juego.

Repetiremos la campaña del 32

—¿Cree que Boca podrá ser campeón en las revanchas?

—Estoy seguro de ello; Boca pese a las actuaciones irregulares de su equipo, motivadas muchas veces por obra de la mala suerte que los acompañó a los muchachos, como lo prueba el hecho de haber tenido enfermos al gran Cherrito, uno de los mejores delanteros argentinos, Martín Silveyra, Nardini, Arico Suárez, Piaggio y otros, mejorará notablemente sus actuaciones en las revanchas hasta conseguir obtener el título de campeón en la segunda rueda, lo mismo que aconteció durante la pasada temporada.

Contamos en la actualidad, sin jactancia ninguna, con el mejor terceto central en las líneas de ágiles; cuando veo actuar a Benítez Cáceres, Varallo y Cherrito me acuerdo de otro gran trío formidable como lo constituían mis viejos compañeros Scopelli, Zozaya y Nolo Ferreira.

El domingo debemos ganar

—Y para el domingo, ¿cómo se encuentran?

—Bien entrenados y con unos deseos enormes de podernos rehabilitar frente a un adversario entusiasta, que se viene preparando por su parte para oponernos, si es posible, una gran resistencia. El domingo debemos ganarle a los muchachos de Huracán; necesitamos como el pan nuestro de cada día esos dos puntitos para mantener nuestra colocación en el cuadro de posiciones, y por eso bajaremos al cuadrado dispuestos a luchar con gran entusiasmo para evitar que nos pueda sorprender una derrota.

Su opinión sobre Martín Silveyra

—¿Su juego podrá adaptarse al que practica la defensa de Boca Juniors y en especial al de Martín Silveyra?...

—Me parece que no encontraré dificultad en ello.

—¿Y de Martín Silveyra qué opina?

—Es, sin lugar a dudas, un gran centrehalf. Tiene una gran noción de la colocación y apoya con gran maestría. Lástima que su acción es un poco lenta con relación al juego veloz que practican los delanteros argentinos. Sin embargo, una vez más adaptado a esa característica no sería difícil que resultara más efectivo.

Gimnasia, buen equipo

Finalmente, generalizando la conversación, Viola nos habló de Gimnasia y Esgrima de La Plata, a quien considera como uno de los más peligrosos aspirantes al primer puesto del torneo.

—Gimnasia y Esgrima — nos dijo — tiene excelentes jugadores, que desarrollan una productiva labor de conjunto. Ahí radica el éxito del cuadro. Los jugadores se complementan magníficamente, sin abusar del esfuerzo personal.





EL MOCHO VIOLA, que el domingo hará su debut en Boca Juniors

Homenajearán a Vargas y Scali en Nueva Chicago

LAS autoridades del Club N. Chicago activan las preparación de un gran festival que organizarán el 30 del corriente en homenaje a los jugadores de ese Club: Vargas y Scali, que integraron con tanto acierto el equipo argentino que realizó tan brillante campaña en su jira por Chile.

Vargas, como se sabe, ha sido el scorer del mismo, pues señaló siete tantos. Entre los socios de la entidad la reunión ha despertado gran expectativa presumiéndose resultará todo un éxito.

Hará Disputar un Torneo Interno de Pelota

El Club de Gimnasia y Esgrima ha resuelto hacer disputar en sus canchas de la Sección Maldonado, un concurso interno de Pelota, debiendo hacerse la inscripción en forma individual, anotando en el cuaderno destinado a ese fin, todas las referencias especificadas en el mismo.

El libro de inscripciones para este torneo, se halla a disposición de los interesados en la intendencia del club, calle Cangallo 1154 y será retirado el día 10 de agosto próximo.

Fué Rehabilitado el Referee Macías para Actuar en la Liga

COMO la nunciáramos oportunamente, y pese a que se esperó el dictamen de comisión, el consejo de la Liga Argentina, en su reunión de anoche, dictó una resolución, por la cual se declara que "no hay impedimentos para que el señor José B. Macías actúe como referee oficial de la Liga".

A continuación de tal resolución se dejó establecido de que se le mantiene la categoría de primera división. Es de hacer notar que la rehabilitación de Macías, que CRITICA anticipó hace unas semanas, a título de primicia, no contó con la unanimidad completa. Dos consejeros, representantes de clubs que le han recusado, estuvieron en desacuerdo, votando en contra. Ellos fueron los representantes de Racing y Gimnasia y Esgrima.

Es de señalarse, asimismo, que un consejero informante dejó constancia de que había revisado los libros de la casa comercial en la que Macías trabaja, comprobando que el nombrado árbitro es simplemente un empleado de la misma. Como se sabe, una de las circunstancias que más perjudicaron la posición del referee Macías, en los asuntos que produjeron su retiro, fué su posible condición de comerciante, en el ramo de artículos de sport, que muchos llegaron a considerar claramente probado.

El Torneo Ciclista de Velocidad Para "Libres"

80 Corredores de la 3a. Categoría Intervendrán en Esta Prueba, que se Disputará el Domingo en Palermo

En esta temporada ciclista merece destacarse la intensa actividad desplegada por las instituciones encargadas de impulsar el deporte del pedal entre los elementos de la categoría libre, es decir, de aquellos corredores que no actúan bajo la égida y el cintrol de nuestra Federación Ciclista.

Hace muy poco, bajo el patrocinio de "El Gráfico" en la pista del Autódromo de San Martín, se realizó el campeonato de resistencia de esta categoría, con la intervención entusiasta de casi 300 corredores.

Ahora, visto ese primer éxito, también "El Gráfico", hará disputar el próximo domingo, la no menos importante prueba en la que los participantes lo harán por la obtención del honroso título de Campeón de Velocidad.

La carrera ha sido reglamentada sobre la base de nueve series, repechages para los segundos y terceros y una final.

También se ha resuelto dentro de la reglamentación corriente en pruebas de velocidad la prohibición de frenos, mariposas, piñón libre y manubrios exageradamente abiertos. Los organizadores han resuelto que la primera serie se largue a las 8 horas, cualquiera sea el número de participantes presentes.

Como hemos informado, esta competición que tendrá en todas sus series un recorrido de 1000 metros, se correrá sobre la Avenida Centenario, en Palermo.

Un Partido de 6a. Será Preliminar de Atlanta-Talleres

Como preliminar del encuentro de segunda división entre los segundos equipos de Atlanta y Talleres a jugarse el sábado en el field de la calle Humboldt, se medirán los teams de sexta división de la entidad local y Palestra Atletic.

Los equipos estarán integrados por los siguientes futuros cracks: Atlanta: Scarpa; Sarro y Busarelli; Arancibia, Rasera y Filippeli; Leino, Gendar, Vila Libis, Rocco y Gribari.

Palestra Atletic: Vicente; Cueto y Rodríguez; Torregroso, Malnatti y Rago; Bradaschia, Malnatti Gigena, Amerio y Pergora.

Se Proseguirá la Acción Contra los Falsificadores

En ediciones anteriores dimos cuenta de la falsificación de entradas descubierta por uno de los controles de la Liga Argentina, en ocasión del match que jugaron el domingo los primeros equipos de River Plate o Independiente.

De las actuaciones que ya fueron hechas, tales como la denuncia a la seccional de policía la que detuvo al vendedor de las mismas, se dará vista al asesor letrado de la entidad, profesional, doctor Jacinto Armando, para que continúe con las acciones que correspindan.

Por otra parte, se resolvió dejar constancia en la foja de servicios del contralor, señor Federico Gaebeler, de su buen desempeño en esa emergencia.

Para Todos los Atletas

TODOS los días hábiles de 8 a 12 y 14 a 19 horas, se reciben en la mesa de entradas de CRITICA, situada en la planta baja de nuestro edificio, hasta el 3 de agosto próximo, las inscripciones para la carrera pedestre que en homenaje a la Maratón Olímpica, organiza este diario, para el domingo 6 de agosto.

Se recuerda a los aficionados que podrán intervenir en dicha prueba equipos de 4 corredores, integrados por atletas afiliados o no a la Federación Atlética Argentina, siendo la inscripción gratuita.

SE APROBO EL FIXTURE DE LOS AMATEURS

El Programa es el Aconsejado por la Comisión Respectiva

De acuerdo a lo aconsejado por la comisión de fixture en su reunión de anoche el consejo directivo de la Asociación Argentina aprobó el programa de partidos que se realizarán el domingo próximo por el campeonato amateurs de competencia.

Los encuentros a disputarse en la próxima fecha son los que se detallan a continuación: Almagro contra Excursionistas; Sportivo Acassuso contra Colegiales; Defensores de Belgrano contra Palermo; Bánfield contra Sportivo Dock Sud; El Porvenir contra Argentinos de Temperley; All Boys contra Buenos Aires; Estudiantil Porteño contra Barracas Central; Sportivo Barracas contra Estudiantes.

Prosigue la Conscripción de Socios en Chacarita

La campaña de conscripción de socios se viene realizando en Chacarita Juniors con el mejor de los éxitos.

La popular institución del oeste recibe a diario gran número de solicitudes de ingreso. Y como además de las comodidades que actualmente ofrece, se dará de inmediato comienzo a la construcción de las canchas de basketball, tennis, bochas, patinaje y del parque de juegos infantiles, en breve, sus dirigentes darán por terminada dicha campaña, fijando las nuevas condiciones de ingreso.

Se Autorizaron Dos Afiliaciones a la Liga Tucumana

Oportunamente la Liga Tucumana de Football se había dirigido a las autoridades de la Liga Argentina, solicitando se diera vista a un pedido de afiliación formulado por las Ligas Taficeña y Regional de Football del Sud.

La comisión de relaciones de nuestra entidad profesional, entendiendo que no existe ningún impedimento para que la Liga Tucumana conceda esas afiliaciones, aconsejó su aprobación y en la sesión que realizó anoche el consejo directivo así lo resolvió, con el voto de delegados presentes.

Esta Noche Proseguirá un Torneo de Esgrima

Esta noche continuará disputándose el campeonato de florete para segunda categoría que por la Copa River Plate hace disputar el club del mismo nombre.

En la reunión de esta noche, el programa estará a cargo de los representantes de los clubs Universitario y River Plate.

Los Nazis Están Hidrófobos

(Viene de la página 9)

tidarios hasta que puedan obtener un certificado de que ya están aliviados de judofobia.

Bien puedo añadir, además, que yo no soy judío, sino que, por el contrario, pertenezco a una nación antijudía, como es Irlanda. Los irlandeses no saben que Jesucristo fué judío. Probablemente el noventa y nueve por ciento de los nazis pecan de la misma ignorancia.

B. BERNARD SHAW.

Japón es Ahora el Dueño del Asia

(Viene de la página 9)

pongan en cuarentena a sus parrealidad, reportado no sobre los chinos, sino sobre todo el Occidente. Derrotadas están no sólo Inglaterra y Francia, quienes apoyaron a los japoneses, sino también los americanos y los rusos, que simularon combatirlos. La "débacle" de la Rusia staliniana es muy grave, por cuanto la Rusia comunista hubiera podido, ella, asumir la tarea de iniciar el levantamiento asiático contra la explotación de los blancos. Esta tarea pasa ahora enteramente a los japoneses.

Arturo LABRIOLA

NUESTROS TIRADORES PIDEN SE REFORME LA REGLAMENTACION

HABLA CORAZZO

El Mejor Centro Half es Minella; Sastre el Jugador más Completo

El Centre-Half de Independiente se Considera Inferior a Minella y Brizuela

En rueda de redactores amigos y uno que otro visitante que se acerca a nosotros, atraídos por el círculo, nos encontramos con Corazzo en nuestra casa. El animoso centro half de Independiente conversa sobre temas generales, y como es de imaginar la atención de nosotros se encuentra concentrada tras la palabra de él. Nos habla de Independiente y sus esperanzas sobre el campeonato actual; no está de acuerdo con la colocación del equipo, y achaca a la mala fortuna que los ha seguido durante la primera rueda a que no vayan mejor ubicados. Los continuos cambios introducidos en el cuadro, motivados la mayoría por enfermedades o lesiones de los jugadores, han influído poderosamente en la campaña de su equipo, según su decir, pero confía en recuperar el terreno perdido, en la segunda rueda.



CORAZZO

Sigue hablando sobre la posibilidad que tienen los otros conjuntos de obtener el campeonato, y cree que el título caerá en poder de Rivr, Racing, Gimnasia, Independiente o San Lorenzo.

Corazzo es afable, culto y de fácil palabra, pero en cuanto lo llevamos al terreno que nos interesa ya se pone serio y es parco en sus contestaciones. Dice que no se considera el más indicado para hablar sobre sus colegas. Sin embargo, ante nuestra insistencia logramos, en parte, obtener lo que nos proponemos, como podrá ver el lector a continuación:

—¿El mejor centro half?

—Minella—nos contesta.

—¿Le observa algún defecto?

—A mi juicio, es el mejor centro half del momento. El más completo que hay en los fields argentinos y el que reúne las mejores condiciones para el puesto que desempeña. No tiene ningún defecto visible, o por lo menos las veces que lo he visto actuar no le he notado nada que pueda ser motivo de crítica.

—¿Cree que es perfecto?

—Sí.

—¿Y Brizuela?

—El centro half de San Lorenzo es un buenísimo jugador, pero no es completo como Minella.

—¿Qué defectos le apunta?

—No apoya mucho y he visto que, a veces, flaquea en el quite. Por este motivo creo que no es un centro half completo, sin que esto signifique desconocerle los grandes méritos y cualidades que posee.

—¿Y usted, en relación a ellos, cómo se considera?

—Inferior a los dos.

—¿Cree que usted es el tercer centro half del campo profesional?

—No podría decirlo, ni se me ha ocurrido pensarlo nunca. Hay excelentes jugadores. El brasileño Silveyra, que actúa en Boca, es un buen elemento, pero no sé lo que le pasa. Lo he visto jugar mucho mejor que lo que ha demostrado hasta hoy. Fué a Montevideo integrando el combinado que ganó la copa Río Branco y le he visto cumplir excelentes performances. Posiblemente no se adapte al juego de aquí, o quizá no se halla aclimatado aún en forma suficiente.

—¿Es usted mejor que Silveyra?

—No me gusta hacer comparaciones de esta naturaleza. El juicio queda a criterio de ustedes los periodistas y de los aficionados que nos ven actuar.

SASTRE

—¿El delantero que le dió más trabajo?

—El "pibe" Del Giudice. Este chico tiene un juego endiablado y es muy difícil pararlo. Se mete por todos lados y dribblea en forma extraordinaria. Racing tiene en Del Giudice a un estupendo delantero.

—¿Cree que hay algún delantero mejor que Del Giudice?

—Sí, Sastre. El insider de Independiente es el delantero más completo del momento.

—¿Por qué?

—Posiblemente no tenga el dribbling de Del Giudice, aun cuando no crea que tiene que envidiarle mucho, pero, en líneas generales, llena más a conciencia su puesto.

—¿Notó alguna diferencia entre el juego que practican sus compatriotas al nuestro?

—Aquí las líneas delanteras son más rápidas y se dribblea más.

—¿Le costó mucho adaptarse?

—Al principio me desconcerté un poco, pero lo tomé la mano rápidamente, mejor dicho, el pie, y creo que ahora me desempeño con eficacia, por lo menos así lo dicen ustedes con frecuencia y lo repiten los hinchas muchas veces.

Si nabandonar su seriedad de circunstancias, Corazzo evidenciaba estar molesto. No le gusta ser reporteado, caso raro en un crack de su talla. Así como quien no quiere la cosa, disimuladamente, echó dos o tres miraditas a su reloj, como si tuviera prisa. Advertimos el gesto y nos dimos rápidamente por entendidos.

—¿Algún compromiso?

—Sí, debo asistir al entrenamiento y tengo apneas el tiempo justo para llegar a horario. ¿Desean algo más de mí?

—Nada más, Corazzo. Muchas gracias y perdone la molestia.

—Al contrario; soy yo quien debe agradecer — nos dijo al tiempo que nos estrechaba la diestra y salía presuroso, quizá satisfecho de haberse librado del compromiso.

¿Cuál es en Rugby el Mejor Tres Cuartos?

ESCARY, nos contesta Emilio Cilley, es sin lugar a dudas el mejor tres cuartos argentino.

—¿Y por qué dice que Escary es el mejor?

—Tiene mucha técnica y "cancha" además de que juega con gran inteligencia, lo cual le permite destacarse como un rugbier insustituible ble entre nosotros.

—¿Cómo formaría la mejor línea de tres-cuartos argentina?

—Escary, García, Lanusse y Maurer.

Estas y otras cosas muy interesantes dice el buen jugador del primer equipo de rugby de San Isidro, Emilio Cilley, en el reportaje que publicaremos mañana.

LA "REPUBLICA DE LA BOCA" MERECE BIEN DE LA CIUDAD

La Simpática Institución del Riachuelo, que Tanto Color Da a Buenos Aires, Prepara Otra Gran Fiesta Para el Sábado

QUINQUELA, Juan de Dios Filiberto, Víctor Molina y veinte nombres más — poetas, músicos, escultores, — han hecho de la Boca del Riachuelo, barrio genovés y trabajador por un lado, y por el otro, barrio internacional, visitado por barcos de todas las rutas y marineros de todos los países, uno de los más típicos y extraordinariamente coloridos rincones de la urbe cosmopolita. Muchos acontecimientos han jalonado el proceso de formación de esa pintoresca república clavada en la ciudad babilónica que continúa creciendo y extendiéndose, ignorando, muchas veces, el esfuerzo que hacen sus artistas para darle color, simpatía humana, ambiente de europea civilización, clima de ciudad madura...

Quinquela Martín

Benito Quinquela Martín, había sido descargador de carbón, a los veinte años. Vivía con sus padres adoptivos, humildes trabajadores, y con los escasos centavos que ahorraba, compraba sus pinturas. Ya hemos hablado muchas veces de Quinquela y hemos contado su historia. Ahora sólo diremos que el más humilde y el más ilustre hijo de la Boca del Riachuelo, no traicionó a su barrio. Siempre, de todos sus viajes consagratorios — a Río, a Nueva York, a París, a Londres — volvió a la Boca del Riachuelo. A su alrededor puede decirse que nació la República. A cada retorno del hijo querido la Boca se engalanaba, preparaba sus coches, sus antorchas, su vino de la costa, su fainá, sus farolitos de colores y sus caducos organitos. Cada fiesta a Quinquela tenía algo de clásica procesión cívica. No sólo los artistas de la Boca, sino los de toda la ciudad, se hacían presentes. Y no sólo los artistas sino también los comerciantes, las personas conocidas del viejo barrio "xeneixe", las muchachas y los niños, las viejas y los viejos. Así se fué formando y así fué prosperando la República de la Boca, que hoy cuenta con un dictador, un almirante, ministros, intendente, hijos adoptivos, etc.... Y a cuyas fiestas concurren hoy el arte y la ciencia, la banca y el sport...

Juan de Dios

"Caminito que todas las tardes feliz recorría..."

"Caminito", que ya ha recorrido el mundo, nació al socaire de las casas de cinc y de madera, de los mástiles y de los bodegones esquineros. Y como "Caminito", "Quejas de bandoneón", "Langosta", "Ladrillo", "Cuando llora la milonga", "Botines viejos" y todos los grandes tangos de Juan de Dios, otro hijo predilecto de la gran barriada porteña".



VICTOR B. MOLINA, presidente de la República de la Boca

Quirquela Martín dió color al barrio, y Juan de Dios le puso música.

Y así la República de la Boca con sú músico y su pintor y sus poetas — casi todos los poetas de Buenos Aires han cantado al barrio del Riachuelo — se incorporó a las grandes repúblicas literarias y bohemias del mundo — Montmartre, Montparnasse, Grenwich Village, Curvello, Pombo, pero como una nueva expresión del ingenio y la solidaridad humana.

La pléyade de pintores y escultores ha aumentado. La República de la Boca se organizó ya, en República. Tiene un dictador. Pero tanto éste como los demás componentes de la República son enemigos de las dictaduras. Sólo las aceptan tratándose de una República de poetas, pintores, músicos, que ya es el colmo del desorden....

El dictador Molina

¿Quien es ese dictador? Se trata de una de las figuras más tpopulares del Riachuelo, hombre animoso, simpático, inteligente y gran organizador de desórdenes: el escultor Víctor Molina.

El dictador es infatigable. Y no solo se limita a la función de dictador de una república artística, sino que, valido de su poder, ha llevado las cosas mucho más lejos: al extremo de movilizar a los magnates xeneixes y sacarles los cuartos necesarios para repartir víveres y ropas, cuando lo cree necesario, entre los pobres más pobres del gran barrio porteño.

Víctor Molina ha organizado todos los acontecimientos de la Boca y las fiestas de la República son clásicas ya. Para el sábado está anunciada otra que dará que hablar por mucho tiempo al barrio.

Una manera de evadirse de la total monotonía urbana; una manera de reconciliarse con la vida, ingrata siempre al artista; una manera de reunirse, de unirse, de confraternizar bajo la bandera del arte y del buen humor, es la de asistir a esas fiestas de la República boquense, llenas de saber bohemio, de sana alegría, de dulce olvido de la obligación cotidiana.

Y pensemos que el marco de la República es imponente. El escenario es tal vez el más típico, el más "europeo" de los escenarios porteños. Por un lado la avenida de Mayo de la Boca, Almirante Brown, con sus mil luces y negocios. Por otro lado las plazas siesteras metidas en un país de tejados de cinc y boliches caducos. Por otro lado el Riachuelo, con sus puentes, sus grúas y sus barcos y la calle con una vereda de agua y otra internacional, cruzada de tipos de todas las razas, con bodegones en cuyo interior transcurren noches impregnadas de música de todos los puertos del mundo.



BENITO QUINQUELA MARTIN

Las caravanas de la República boquense, suelen recorrer todas las calles de la Boca del Riachuelo y bordear el riachuelo mismo. Llevan carteles, bandas, antorchas y organitos. Son algo familiar al barrio. Sólo los marinantes extranjeros observan el curioso espectáculo con ojos de asombro. Para en seguida solidarizarse con toda su simpatía con esos "locos lindos" que quieren, de prepotencia, darle alma a una ciudad cartaginesa. Que ya le han dado música, color. Vale decir, que le han dado alma.

* * *

Para el sábado es la nueva gran tenida de la República de la Boca, que se reunirá en pleno con dictador, almirante, generales, ministros, intendente, hijos predilectos, hijos adoptivos, socios honorarios, embajadores de otras repúblicas, etc., y todos sus miembros.

Se Promulgaron Varios Fallos de Neutrales

En su reunión de anoche el consejo directivo de la Asociación Argentina resolvió promulgar los fallos dictados por el honorable consejo de neutrales en los diversos expedientes que tiene a su estudio y cuyo detalle damos a continuación.

Nueva Chicago v. Excursionistas 1a. No. 115; Se suspende por dos años al jugador Carlos Cavagna (N. Chicago, art. 302).

All Boys v. Estud. Porteño Rva. No. 236: Se suspende por dos partidos al jugador José Barrios (E. Porteño, art. 309) y se amonesta a los clubs All Boys y Estud. Porteño (art. 293).

Lomas v. Gimnasia y Esgrima Lanús 2a. No. 197: Se suspende por un año y medio al jugador Herminio Locatti (G. y Esgrima Lanús, art 302, 278 a y 314 b); por cuatro partidos al jugador Alejandro Giglio (G. y Esg. Lanús, arts. 305 a y 314 b); por un partido al jugador Carlos Ferrandi (G. y Esg. Lanús, art 309 e y 314 b); se declara terminado el partido por el equipo del club G. y Esg. de Lanús (art. 297 b) y se amonesta al equipo del mismo club (art 299).

Huracán de Lanús v. Progresistas Rva. No. 243: Se suspende por un año al jugador Enrique Amitrano (Progresista, art. 302 y 314 b); por dos partidos al jugador Saturnino Aresti (Progresista, art. 307 c. y 314 b); se declara terminado y perdido el partido por el equipo del club Progresista (art. 297 a); y se amonesta al equipo de reserva y al club Progresista (arts. 299 y 293 respectivamente).

Liniers v. Estud. Porteño 4a. No 240: Se suspende por dos partidos al jugador Jorge Alexander (Liniers, art. 307 c. y 314 c.); por un partido al jugador Pedro Taxisto (Liniers, art. 309 a. y 314 c.); se amonesta al equipo del club Liniers (art. 299) y a ambos clubs (art. 293).

Hacen su Preparación en Forma Anticuada

El Tiro Argentino ha Probado que Frente al de Otros Países es Excelente

LAS condiciones en que nuestros tiradores efectúan el entrenamiento de tiro al blanco, con carácter deportivo, es completamente anticuado y no al mismo nivel de perfección con que lo realizan las naciones que marchan a la vanguardia de este deporte en el mundo entero.

Los campeonatos mundiales de tiro se realizan anualmente con armas de dos calibres: 22 y 7,65 aceptándose en este último cualquier calibre que oscile en esa medida. Con calibre 7,65 se disputan dos campeonatos: uno individual con arma de guerra, 60 tiros, 20 por posición y otro por equipos de cinco tiradores por nación, con arma libre, 120 tiros, 40 por posición, ambos a la distancia de 300 metros.

En el campeonato por equipos se disputa el trofeo de oro y plata que lleva el nombre de Copa Argentina, instituída por nuestro gobierno, siendo disputada por primera vez en Buenos Aires en el año 1903, donde venció Suiza. La Argentina intervino hasta 1909, todos los años y nuevamente en 1913 y 1924 en Reims, donde se clasificó cuarta.

Los argentinos no tuvieron más que cinco días de entrenamiento con el fusil Martini que se les entregó en Rouen (Francia), en momentos que debían partir para Reims, lugar donde se celebró el campeonato. Los norteamericanos se presentaron con un fusil y una munición que les daba una dispensión de 7x3.5 cm.; los suizos con 10x5 cm. y los argentinos con 12x6 cm., con lo cual daban una ventaja enorme que prueba la calidad de nuestros tiradores. Comparando la actuación posterior .

1.o Fisher (americano), con 1075 puntos.

2.o Stockes (americano), con 1065 puntos.

3.o Zimmermann (suizo), con 1053 puntos.

4.o aMrtino (argentino), con 1053 puntos.

5.o Hartmann (suizo), con 1049 puntos.

Rico y Papis, integrantes del equipo argentino, hicieron 1033 y 1029 puntos, respectivamente. Para destacar el valor de la performance de los argentinos convendrá recordar la actuación posterior de Hartmann y Zimmermann; el 1.o se clasificó campeón mundial en los años 1925, 1927 y 1929 y el 2o., campeón mundial en 1931. La Argentina no intervino más desde el año 1924, por razones económicas.

La lucida actuación del equipo argentino en Reims, demostró que nada tienen que aprender para intervenir con chance destacada en competiciones mundiales. Al regreso del equipo argentino, el Comité Olímpico entregó las armas en custodia al Tiro Federal Argentino de la Capital Federal, donde permanecen en las vitrinas-museo del stand de Palermo, desde entonces. Actualmente no es posible competir con los suizos, que están capacitados para hacer un total hasta de 1100 puntos. Y la razón estriba en la reglamentación anticuada de nuestros campeonatos donde no se permite el uso de la correa y la mira ortóptica regulable.

Dejémonos de improvisaciones; es imperdonable que teniendo tiradores con pasta de campeones mundiales, se les tenga inactivos. Las armas compradas el año 1924 cuando fueron a Reims y que están durmiendo el sueño de los justos, servirían para ser entregadas a los tiradores más fuertes para que se hicieran con tiempo al tipo de arma, escape al pelo, peso superior, diferencia de mira y entrenamiento de la correa.

Se están apolillando

Esas armas nuevas pues apenas se han disparado 500 tiros, que nadie ha usado desde el año 1924, representan un capital muerto, que hasta corre el riesgo de perder valor como capital con el transcurso del tiempo, por pasarse como quien dice, de moda, con la aparición de nuevos modelos mejorados con los cuales no es posible competir.

Pero si pensamos improvisar todo a último momento no llegaremos a ninguna parte. No hay que enviar un equipo en la esperanza de que algunos de los indicados a ganar fallen, cosa ni remotamente posible, pues basta y en los totales hechos en los últimos cinco años para comprobar que repiten matemáticamente sus pruebas.

Para ganar a los suizos y finlandeses, hay que hacer los puntos que ellos totalizan y para lograrlo es menester poner a contribución un entrenamiento racional a base de correa y mira ortóptica, ya que entusiasmo y clase sobran.

Lo que hace falta es que las autoridades arbitren los medios para conseguirlo.

Los Campeones Juegan un Basketball Brillante

El Juego que Desarrolla Gimnasia y Esgrima se Asemeja al de los Uruguayos

SI en una época no muy lejana el equipo de primera división de basketball de Independiente, campeón nacional durante cinco años consecutivos, constituía el mejor exponente del deporte local, ahora Gimnasia y Esgrima representa un digno sucesor.

Por su juego científico, Independiente llamaba poderosamente la atención aun en aquellos aficionados que ajenos a la sactividades del basketball, gustaban de los buenos espectáculos.

Quienes siguieron de cerca las campañas realizadas por el cuadro "rojo", no pudieron menos que admirar por sobre todo, el estilo y juego científico de sus tres delanteros: A. Calmari, B. Farioli y E. Calmari, éste último consagrado por la afición como el jugador de basketball más técnico y elegante que actuara por las canchas locales.

Aldatz, Oneto y Boldo: un trío formidable

El equipo de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, en el campeonato de 1932, había impresionado por el notable entendiimento de ssu hombres, que se completaban en la defensa y el ataque con verdadero acierto. Perfeccionado aun más, el cuadro de los "mens sana" constituye este año la mejor atracción del campeonato Otoño.

Pero la verdadera llave de los éxitos obtenidos por Gimnasia y Esgrima, la representan la labor de Aldatz, Oneto y Boido, delanteros que han llegado a un grado tal de perfeccionamiento que sólo merecen conceptos elogiosos.

El juego que practican los tres ágiles de Gimnasia y Esgrima, no es quizás de la misma modalidad que el de Independiente, y lo más probable resultaría que Aldatz, Oneto y Boldo, han conseguido dar a su juego una característica esencial.

Serenidad y visión

Ante todo, los delanteros de Gimnasia y Esgrima, actúan en la cancha con extrema serenidad y visión. En poder de la pelota cualquiera de elles, graduando su rapidez de acción, buscan la manera de pasarla al compañero que esté en condiciones de sacar mejor provecho de ella, y por lo tanto a veces el espectador gusta de presenciar combinaciones excelentes y jugadas individuales de estimable valor técnico.

Juego depurado, científico, si se quiere, es el que practican Aldatz, Oneto y Boldo. Este último que durante su actuación en años anteriores había evidenciado practicar con exceso el dribling, ahora se ha corregido a tal punto que salvo en casos excepcionales, permanece en poder de la pelota durante varios instantes.

La mejor definición que puede dárselo al juego que practican los jugadores de Gimnasia y Esgrima, es que se asemeja con el de los basketballers uruguayos. Sólo falta saber ahora si Gimnasia y Esgrima continuará desplegando esa táctica ofensiva en los partidos sucesivos.

Se Agasajará Debidamente al Vencedor en Chile

LOS dirigentes de la Asociación Argentina han dispuesto agasajar como corresponde a los entusiastas muchachos que regresan de Chile luego de haber cumplido una exitosa campaña donde no conocieron ninguna derrota.

Como primera medida se ha dispuesto que los consejeros Bruni, Arana y Piazza reciban en la localidad de Mercedes a los jugadores el próximo martes, invitando a los socios de los clubs para que concurran a la estación Retiro Pacífico a darles la bienvenida a los muchachos y acompañarlos luego hasta el local de la Asociación donde será servido un lunch en ronor de los ugadores y delegados.

El doctor Claisse en su carácter de presidente de la entidad será el encargado de presentar el saludo oficial a la delegación amateurista que retorna de Chile.

Gimnasia Triplicó las Recaudaciones de 1932

De $ 28.000 que Obtuvo en la 1a. Rueda del Ultimo Campeonato, Llegó Ahora a $ 84.000

GIMNASIA y Esgrima de La Plata, hoy leader del certamen del año actual, con sus grandes performances, ha logrado recaudar, en los partidos de este año, más del triple que en el torneo del año pasado. La situación de privilegio que ocupa en la tabla de posiciones ha dado lugar a que sus "bordereaux" aumenten en forma considerable, comparados con los del campeonato del año 32.

Si la situación que en la actualidad ostenta puede mantenerla hasta el final del certamen, puede asegurarse, sin temor a equivocarse, que el football dará a la entidad "mens-sana" una notable ganancia, por cuanto se sabe que la institución platense es una de las que por sus jugadores no ha pagado grandes primas y durante mucho tiempo no le ha dado premios especiales a sus elementos en los partidos ganados.

A continuación damos a conocer los porcentajes obtenidos en los partidos del año pasado y del actual.

		1932		1933
Estudiantes	$	5.880.50	$	7.256.80
River Plate	„	3.037.75	„	9.279.20
Boca Juniors	„	2.882.25	„	9.461.50
Racing	„	2.816.50	„	7.184.60
Independiente . . .	„	2.656.50	„	14.300.60
San Lorenzo	„	1.770.—	„	5.762.20
Talleres	„	1.466.—	„	2.055.15
Platense	„	1.192.—	„	6.969.—
Ferro Carril Oeste .	„	1.158.50	„	4.899.35
Huracán	„	1.074.40	„	3.245.95
Atlanta	„	998.75	„	1.645.30
Vélez Sársfield . . .	„	843.—	„	1.905.40
Chacarita Juniors . .	„	804.75	„	4.361.60
Quilmes	,	572.50	„	1.886.45
Lanús	„	429.50	„	1.442.35
Argentinos Juniors .	„	355.—	„	1.758.70
Tigre	„	173.—	„	810.90
Totales . . .	$	28.110.90	$	84.225.05

Diferencia a favor del año actual $ 56.114.15.

Sombras y Sonidos
por **Arturo Mom**

Una Película es Una Película

Y no la obra de la cual se ha tomado o en la cual se ha inspirado. Parecería innecesario hacer una vez más esta afirmación, pero resulta que a cada instante, sea de parte del público o de la crítica, veo hacer referencias al original para aquilatar los méritos de una película.

Los recursos del cine como espectáculo y como expresión artística son absolutamente originales y de una amplitud capaz de responder a los caprichos de la más exaltada imaginación. El cine toma la idea central y acaso algún personaje de la novela, el cuento, el drama o la comedia cuya versión se propone hacer. Toma, en realidad, solamente el material cinematográfico existente en el original. Si se trata de una novela toma la acción en total o en parte y ahorra, acaso, situaciones con su diálogo. Nada más. Y tiene forzosamente que prescindir de todo cuanto pueda haber de valioso en belleza de estilo y en pensamiento y reflexión del autor. Además, la narración escrita, diré, de la novela debe concretarse a la narración visual y hablada en el tiempo medido de las películas. Hay, pues, una primordial imposibilidad para ser absolutamente fiel en una versión de novela. Sin contar con otros múltiples elementos.

ARTURO MOM

El cinematógrafo no hace traducciones. Hace, en todo caso, fantasías sobre la base de un tema elegido. Trabaja, en una palabra, con su material y a su manera una idea expuesta en otra forma de expresión. Y de ahí que hayamos visto tantas veces muy malas películas inspiradas en obras inmortales y muy buenas películas arrancadas de obras estúpidas. El ideal será siempre la obra directamente concebida para el cine.

EL CINE DEBE HACER LO QUE LE DE LA GANA

En cuanto a las obras de teatro, sería mucho más absurda la pretensión de que sean reproducidas tal cual, por la razón, ante todo, de que el teatro opera sobre escenarios fijos y limitados y opera fundamentalmente con diálogo y sin lo que en cine se llama ritmo y acción. En cuanto a la fidelidad psicológica de los personajes y a la fidelidad física, también la pantalla puede conservarlas sólo en la medida de lo cinematográfico.

Mi criterio, por otra parte, concorde con la práctica, es que el cine debe tomar tal o cual idea y sugestiones del libro o del teatro, para hacer con esa idea y sugestiones lo que le dé la gana en beneficio de la película. Que la película salga bien o mal no es culpa del sistema sino del talento y la habilidad técnica de quienes lo ponen en práctica.

RAZONES DE NEGOCIO

Por razones de negocio es que el cinematógrafo toma en general, para sus adaptaciones, las obras de teatro o los libros consagrados por el éxito, cualquiera clase de éxito que sea, pero con especial predilección el éxito de público. Todo ello para especular sobre la base de un triunfo que ya va asegurando en germen un fuerte porcentaje de atracción para la película a realizarse.

J. VON STERNBERG

Pero después vienen las transformaciones. Y la prueba es que se han dado casos en que de la obra original sólo ha quedado el título, simple anzuelo del negocio.

LA PANTALLA NO HACE TRADUCCIONES

Para mí una película de Sternberg o de Vidor o de Lubitch vale por estos nombres y por lo que ellos me muestran en su obra, y los valores se los atribuyo a ellos sin acordarme para nada del lejano propietario de la idea que sirvió, un elemento entre tantos para construir la trama.

Junto al del dueño de la idea va el trabajo del adaptador de la acción, del autor o adaptador de los diálogos y luego el trabajo de quien detalle, por detalle, con todas las indicaciones de enfoques y vistas y recursos de movimiento y espectáculo, traza el plan general de la película, lo que en el lenguaje de Hollywood se llama escenario y que nosotros diríamos libreto. Y todo eso está en el aire todavía hasta que puesto en el puño del director éste lo anima en una película. Y aquí está el hombre. El que tiene todas las riendas ensu mano. Las de la obra escrita y las de los técnicos. El hombre que con todo lo entregado hace un bodrio o una maravilla. Que si falla, de nada habrán servido los aportes ajenos.

ERNST LUBITCH

En este curioso laboratorio, pues, la idea o la obra base de inspiración están sujetas a las múltiples reacciones y transformaciones exigidas por el nuevo molde que las va a contener.

Por eso he dicho que el cine no hace traducciones. Y que una película es una película. Sin valores de relación. Una obra en sí misma.

EL FILM "LA FLOTA INVISIBLE"

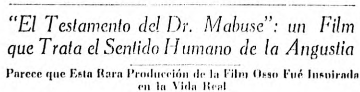
Pertenece esta película, de procedencia alemana, al género novelesco del espionaje durante la gran guerra. El tema que en estos casos alterna múltiples complicaciones de intriga con notas de espectáculo, ha servido, como se sabe, para muchas producciones memorables. Intriga y espectáculo, con todos los aderezos del género, están servidos en "La flota invisible". Hundimiento de submarinos, explosiones de depósitos de inflamables, aeroplanos, escuadras, bombas y torpedos, y la angustiosa aventura de los espías de guerra con su romance y su tragedia.

En conjunto, la obra se mantiene dentro del nivel habitual en el género.

Trude Von Molo, la estrella considerada como uno de los descubrimientos de la pantalla alemana, todavía no demuestra en esta obra las cualidades excepcionales que se le atribuyen. En algunos ensayos, sin embargo, pueden advertirse posibilidades de expresión original.

Habrá que verla en otra película. Y todo dependerá, además del director que la maneje.

TRUDE VON MOLO



"El Testamento del Dr. Mabuse": un Film que Trata el Sentido Humano de la Angustia

Parece que Esta Rara Producción de la Film Osso Fué Inspirada en la Vida Real

Revisando viejos anales de la policía de Berlín, Fritz Lang dió un día con la extraña historia de un asesino que quería dominar el mundo por el terror. Este hombre se llamaba Mabuse y después de conseguir cierto renombre como médico en Berlín, fué acusado diversas veces de crímenes espeluznantes que nunca sin embargo, pudieron serle probados. Con este motivo, se escribieron las más fantásticas historias sobre su vida, habiendo servido una de ellas para inspirar la trama de "El testamento del doctor Mabuse", superproducción Nero-Film, que reproduce las andanzas del famoso criminal y que a fines del mes en curso será presentada a nuestro público por Films Osso.

Dirigida por Fritz Lang, "El testamento del doctor Mabuse" es una emocionante historia de terror y de muerte. Estrenada con un éxito extraordinario en el cine Marignan, de París, "El testamento del doctor Mabuse" ha explotado por primera vez en la pantalla el sentido humano espectacular de la angustia, la cual, casi puede decirse, es la visible protagonista de toda la película.

Interpretan "El testamento del doctor Mabuse" Jim Gerald, Monique Rolland, Maurice Maillot, Raymond Cordy, Ginette Gaubert y Thomy Bourdelle.

Cinco Novedades en las Carteleras de Cine

NOVEDADES DE HOY

"El asesino diabólico". — Intérpretes principales: Lionel Atwill, Kathleen Burke y Charles Ruggles. Dirección: Edward Sutherland. Producción Paramount. En los cines Real y Capitol.

* * *

"La condesa de Montecristo". — Intérpretes principales: Brigitte Helm y Rudolph Foster. Dirección: Carl Harlt. Producción U. F. A. — En el gran cine Ideal.

* * *

"Dígamelo con música". — Intérpretes principales: Jack Payne y Evelyn Roberts. Dirección: Jack Raymond. Producción Artistas Unidos. En el Teatro Porteño.

* * *

"Rocambole". — Intérpretes principales: Rolla Normand, Gim Gerald, Maxudian y Ginette Gaubert. Dirección: Gabriel Rosca y André Pellenc. Producción de la cinematográfica Julio Joty. En el Astral.

* * *

"Paraíso". — Intérpretes principales: Sandra Ravel, Nino Besozzi y Lamberto Picasso. Dirección: Guido Brignone. Producción: Cines Pittaluga. En el cine Astor.

Sinfonía de Jazz en "Dígamelo con Música"

El Estreno de Hoy de A. Unidos

Jack Payne, actor principal y director de la famosa "jazz" sinfónica que lleva su nombre y que actúa toda ella en la película "Dígamelo con música", presentó por primera vez su gran conjunto en 1930 en un "music hall" de Londres. Desde entonces en cada exhibición de su "jazz" en teatros y cines de la capital inglesa y sus cercanías batió todos los "records" de entradas a los mismos.

En el Finsbury Park Astoria, donde dió 20 audiciones en una semana, 55.172 personas pagaron entrada para oirlo. En Manchester, donde estuvo en diciembre de 1932 marcaron el mayor de los éxitos de boletería. De regreso en marzo de 1933 superó su anterior éxito de público.

Cuando terminó el film "Dígamelo con música" fueron innumerables los pedidos que Jack Payne recibió para actuar en varias provincias, muchos de los cuales no pudo cumplimentar por falta de tiempo.

El nombrado director es hoy la figura más popular de Inglaterra como así también de muchos países de Europa en los que se le escucha por radio.

"Dígamelo con música" es la primera película de largo metraje "filmada" por Jack Payne y su asunto fué inspirado por la pieza "Say it with music" del famoso compositor Irving Berlin. Inicia Jack sus audiciones y las cierra con la mencionada composición musical, partitura ésta que está de moda en todo el mundo.

Los títulos de las piezas que se ejecutan en la obra que nos ocupa, son los siguientes: "Haré lo mejor posible para hacerte feliz", "Amor es la más dulce cosa" y "Buenos días, señor Sol".

Esta película, que constituye un espectáculo de singulares efectos artísticos, la presentará hoy Artistas Unidos, en el teatro Porteño.

Otro Film Sobre la Vida Submarina

Perdura en el recuerdo de todos los aficionados al cine un film notable: "Titanes del aire". La Metro Goldwyn Mayer ha querido presentar al público una obra superior a aquélla: "Demonios del mar", es un drama de la vida submarina, basado en un libro titulado "Pigboats", original del comandante Edward Ellsberg. Jack Conway dirigió este film que presenta un reparto encabezado por Robert Montgomery, al que secundan, en los roles principales, Walter Huston, Madge Evans, Jimmy Durante, Eugene Pallette, Robert Young, Edwin Styles, John Le Mahin, David Newell, Sterling Holloway y Charles Irwin.



LA MAS AUTORIZADA CRONISTA CINEMATOGRAFICA DE HOLLYWOOD

(Derechos adquiridos. Prohibida la reproducción)

INGRAM SE RECONCILIA CON EE. UU.

HOLLYWOOD, julio (Por avión). — Rex Ingram que abandonó los Estados Unidos con la promesa de que jamás volvería a hacer una cinta en este país, regresa ahora a Hollywood. Dice que viene de paso, para una corta estada, pero como las cosas no le han sonreído mucho al director irlandés bajo otros cielos, es más que probable que se quede, siempre que alguna propuesta le sea hecha.

LONELLA O. PARSON

UN SUCESOR DE CHEVALIER

¿Quién de nuestras estrellas en Hollywood logrará conquistar el corazón de Nelson Eddy? Es lo que todo el mundo se pregunta. El hombre se ha venido a vivir en una mansión señorial en la ciudad. Vivirán con él su madre, su secretario y un músico acompañante. Los cuatro se vienen en auto desde el Este. Antes de llegar, se observan revoloteos de numerosos cuervos sobre el nombre del joven Eddy, de quien se dicen cosas que lo representan con los dones que hicieron un gran favorito de Hollywood a Chevalier.

Su primera cinta "El prisionero de Zenda" para la Metro Goldwyn, en asociación con Jeanette Macdonald, nos dará la oportunidad de oír su voz y observar su personalidad en la pantalla.

STEPHAN ZWEIG EN LA PANTALLA

Una sorpresa bastante agradable le está reservada a Norma Shearer a su regreso a Hollywood. La Metro Goldwin Mayer ha adquirido los derechos para los premios del año, que son "María Antonieta" y "El diario de una mujer cualquiera", para la primera cinta de Norma; siempre, desde luego, que Norma Shearer apruebe el proyecto, e Irving Thalberg lo haga también.

Esta obra de Stephan Zweig es de un interés poco común. Por ser la que más se ha vendido en Europa y en Estados Unidos, todos los empresarios cinematográficos han luchado por obtenerla. Es de felicitar a la Metro Goldwin Mayer por su triunfo.

SECRETO MATRIMONIAL A VOCES

Ya se puede apostar, sin temer de perder, a que Constance Cummings contrajo enlace con Benn W. Levy, conocido autor de éxito en Hollywood y en las publicaciones periódicas del país. El hecho es auténtico, Una amiga de Constance me cablegrafía de Europa que se ha realizado y que guarde el mayor secreto al respecto. Pero, ¿desde cuándo se ha podido ocultar el casamiento de una estrella ante el público de Europa o de Estados Unidos? Aquel cablegrama no es mi única fuente de información. Walter Winchell me dice que sabe con toda seguridad que Constance Cummings es ahora la señora de Levy.

C. CUMMINGS

EL NUEVO IDILIO DE CINELANDIA

Buster Collier está dedicando todo su tiempo disponible en visitar a Rita Kaufman, la ex esposa de Al. Siete veces por semana cenan juntos, juegan al bridge o simplemente platican sobre quién sabe qué. Pero es de suponerse cada uno de los temas que abordan... Se trata, en suma, del romance más flamante de Hollywood. No se pregunte a todo esto, ¿qué pasó con Marie Prevost? Esta vez, ella y Buster están definitivamente, irreconciliablemente, separados. El rompimiento se insinuó hace cosa de seis meses, pero se creyó que no sería una realidad. Con unas cuantas semanas de aspereza — se dijo en todas partes — y los platos seguirán sanos. Pero ahora, en vista del idilio con Rita, nadie que conozca a Buster o a Marie podrá dudar de que éstos han puesto a su prolongada novela el "finis".

EL ACENTO DE MONA MARIS

Cualquier mujer daría cinco años de vida por poder hablar con el acento con que habla Mona Maris. Es uno de sus encantos mayores. Mona, sin embargo, no cree que el acento de la voz es un don especial y ha estado estudiando con el doctor Fleishman, el experto de la metro Goldwin, el problema de mejorar su pronunciación del inglés.

Estos estudios han sido interrumpidos por el trabajo que tiene Mona en la cinta "Crucero de placer", con Rosita Moreno y Raúl Roulien, para la cual tiene que conservar todas sus cualidades para usar el español, el idioma en que la cinta se ha concebido.

MONA MARIS

REGRESA LA HEROINA DE "CABALGATA"

Está visto que lo que es lápida en el teatro resulta para algunos artistas pórtico en la cinematografía. Acaba de darse una prueba más de ello con el regreso prematuro de Diana Wynyard a Hollywood. Luego de su aparición triunfante en "Cabalgata", la afamada actriz británica creyó haberle llegado el momento de reincorporarse a los tablados teatrales de Londres. Allí volvió sin más trámite, renunciando con generosa displicencia a los halagos de su posición aplaudida y celebrada en Hollywood. Pero lo que no lograron para retenerla aquí los incentivos de la popularidad asegurada y de la magnanimidad de los empresarios, lo consiguió su primera experiencia teatral en Inglaterra. Ya sea por la fuerza con que Hollywood se hincó en su espíritu y envolvió su personalidad como en una llamarada, o sea ya por pura mala suerte en la realización de su primera obra teatral, lo cierto es que Diana Winyard vuelve ahora con el alma aclarada por la lección que ha sufrido. La Metro Goldwin consigue con ello un triunfo inesperado. Pero no será con choque brusco que pondrá a su público en presencia de su gran estrella. En el momento de enterarse de la vuelta de Diana, inició los preparativos de una cinta que será un breviario de amor para mujeres. Se llamará "La Fuente" y la está terminando el celebrado autor Charles Morgan.

AL JOHNSON, EN UNA NOVELA OTOÑAL

Después que Al Johnson consolidó sus relaciones con Warner Brothers, gracias al éxito del "Cantor del Jazz", se produjo entre él y ellos desavenencias de toda índole. El hombre hizo y dijo algunas cosas raras por radio y eso, unido a lo poco nuevo de cada uno de sus trabajos posteriores, desencantó a sus empresarios. Mucho se temió que sobreviniera una ruptura y ya se la estaba lamentando quejumbrosamente, cuando nos sorprendió el anuncio de que Al está interviniendo en la ejecución del "Bar Maravilloso" o como decidirán llamar en castellano "Wonder Bar". Es una obra alemana, vendida por Joseph Schenck a Warner Brothers para ser filmada por el cantor de "Mammy", quien la recompuso expresamente para ese fin con forma de revista. Pero en la pantalla, la pieza tendrá pocas interpolaciones musicales y aparecerá en compañía de Johnson un elenco muy variado que le devolverán sus caracteres originarios de novela otoñal.

UN DIVORCIO EN PUERTA

Eddie Sutherland, conocida anteriormente como Audrey Henderson, ha negado rotundamente estar en dificultades matrimoniales. Acaba de partir para Honolulú en lo que dice ser un viaje recetado por sus médicos para contrarrestar una dolencia de carácter nervioso. Dijo al embarcarse que nunca había habido nada entre ella y su esposo y que no tardará tres semanas en regresar a Hollywood. Pero sabemos que no es así y la conducta que observa Eddie Sutherland parece corroborar ante todos nuestra información.

Joan Crawford en Tres Cinematógrafos

"Vivamos Hoy"

LA película Metro-Goldwyn-Mayer "Vivamos hoy" con Joan Crawford y Gary Cooper a la cabeza del reparto, que fuera ampliamente elogiada por la crítica periodística en ocasión de su estreno, será pasada a partir hoy simultáneamente en las salas de los cines The American Palace, Cine Ritz y Grand Palais. Como se recordará acompañaban a Joan Crawford y Gary Cooper en los roles estelares dos figuras de grandes relieves interpretativos, el galán Robert Young y Franchot Tone, un nuevo artista que con esta película hace su debut en la pantalla, y por cierto en una forma por demás elogiosa a tal punto que se habla de él como de un verdadero hallazgo del director Howard Hawks.

"El Asesino Diabólico" en el Real y Capitol

Otra Producción Filmada en un Zoológico

Para todos los gustos es el argumento del film Paramount "El asesino diabólico" que se estrenará hoy. Las escenas de terror están alternadas con otras en que las carcajadas son un escape a la tensión nerviosa que producen las partes emocionantes.

"El asesino diabólico" desarrolla un intenso drama de odio, amor y celos que tiene por marco el sugestivo ambiente de un zoológico.

Son intérpretes de este film, que dirigió Edward Sutherland, Charlie Ruggles, Lionel Atwill, Kathleen Burke (la mujer pantera), Randolph Scott y Gail Patrick, esta última debutante.

El estreno de "El asesino diabólico" se realizará en los cines Real y Capitol.

G. Raft es Detective en "Club de Medianoche"

Un Estreno Paramount

George Raft, el actor cuya maravillosa interpretación de tipos maleantes ha contribuído por modo principal a elevarlo al alto puesto que ocupa actualmente en la cinematografía, aparecerá en la próxima película que hace para la Paramount en papel diametralmente opuesto. No será un hombre que vive en guerra con la ley, sino, antes al contrario, un celoso detective cuya principal preocupación es hacer que se respete y se cumpla la ley.

En la versión cinematográfica de "Club de medianoche" ("Midnight Club"), la obra de E. Phillips Oppenheim cuyos derechos para la pantalla ha adquirido la Paramount, George Raft, como detective, compartirá el centro de la escena con Clive Brook.

Raft, que se halla ahora en el Canadá donde se presenta personalmente en varios teatros, regresará en breve a Hollywood a fin de dar comienzo a la filmación de "Club de medianoche", producción que reemplaza de momento en el programa Paramount a "Suena el clarín" ("The Trumpet Blows"), que sólo de aquí a unos meses empezará a fotografiarse.

El autor de la versión cinematográfica de "Club de medianoche" será Leslie Charteris, joven novelista inglés que ha escrito para ella por la Pa-

Estreno Paramount



"EL ASESINO DIABOLICO", que se estrenará hoy, como hemos anticipado, en los cines Real y Capitol, es un interesante film Paramount que tiene como protagonistas a Randolph Scott y Gail Patrick, que aparecen en la escena que reproducimos

Triunfó en Europa Ramón Novarro Dando una Serie de Conciertos Vocales

El Astro Mejicano es Intérprete Principal del Film Metro - Goldwyn - Mayer, "Una Noche en el Cairo"

NOTICIAS provenientes de Hollywood nos informan que Ramón Novarro ha conquistado en Francia uno de los triunfos más resonantes que jamás haya obtenido astro alguno de la pantalla norteamericana en sus presentaciones personales en Europa.

Novarro, que ha dado una serie de conciertos, tenía proyectadas solamente dos, uno en París y otro en Biarritz, pero el entusiasmo de los espectadores sobrepasó a cuanto esperaban los organizadores de esas funciones, y el astro de la Metro-Goldwyn-Mayer, por tal motivo, decidió permanecer un mes más en el Viejo Continente para presentarse en Berlín, Estocolmo y Londres.

El simpático artista mejicano terminó "Una noche en El Cairo" poco tiempo antes de embarcar para Europa. Esa película de la Metro-Goldwyn-Mayer será estrenada en la sala del Gran Teatro Broadway el martes 25 del mes actual.

Ramón ha permanecido la mayor parte del tiempo en Francia. El programa de su concierto en París, en el teatro Alhambra, incluía canciones en inglés, francés, alemán y español, idiomas que Ramón, hábil políglota, habla con fluidez. Novarro no ha sido siempre excepcionalmente popular en Francia por su labor en la pantalla y, al parecer, ha consolidado esa popularidad al presentarse personalmente.

Durante muchos años el celebrado actor ha abrigado la idea de recorrer los Estados de la Unión norteamericana dando conciertos, proyecto que puede que lleve a la práctica dentro de uno o dos años. Dicha tournée no significaría la terminación de su carrera en el cine, ya que por las cláusulas de su actual contrato se le permite dedicar varios meses al año a cualquier actividad que elija fuera de los "studios".

RAMON NOVARRO

Espérase que Ramón regrese a Hollywood a fines de julio actual para filmar la versión cinematográfica de "The Cat and the Fiddle", bella e inspirada opereta de Jerome Kern y Oscar Hammerstein. Probablemente Jeanette Macdonald tendrá a su cargo el principal rol femenino en esta producción. Una vez terminada su labor en esta película, Ramón empezará a trabajar en "Laughing Boy", historia de la vida de los indios, adaptada a la pantalla de una novela que obtuvo el premio Pulitzer.

Miss Macdonald se encuentra también al presente en Europa dando conciertos, y ha obtenido grandes triunfos, especialmente en París. Los aficionados de cine no se sorprenderán de esos éxitos, después de haber oído la melodiosa voz de la simpática artista en varias películas con Mauricio Chevalier.

"Reina el Amor" Irá Mañana en el Suipacha

Claudette Colbert y Fredric March

En el reparto de la película Paramount "Reina el amor", que se estrena mañana, figuran los nombres de Frederic March, Claudette Colbert y Alison Skipworth.

Frederic March es actualmente uno de los actores que más gusta a nuestro público. Su labor de "El hombre y el monstruo" le valió en 1932, el primer premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas que otorga al mejor actor de la temporada. Luego apareció en "Para siempre", "El amor no muere" y "El signo de la cruz", donde reafirmó sus grandes dotes de actor y de galán.

Claudette Colbert, aparece por segunda vez este año. Su primera intervención fué en "El signo de la cruz", donde personificaba a la emperatriz Popea. Es esta simpática estrella una de las artistas que cuenta entre nosotros con mayor cantidad de admiradores. Su trabajo y su persona encantan por igual a hombres y mujeres. De nacionalidad francesa, toda ella emana simpatía y espiritualidad.

La excelente característica Alison Skipworth aparece también secundando con gran brillo a los artistas antes citados. Magnífica actriz de teatro, la Paramount contrató sus servicios para aparecer en películas de su marca, donde ya ha obtenido grandes éxitos.

Otros que aparecen en "Reina el amor", son Arthur Byron y Paul Cavanagh. Este film basado en la comedia de Noel Coard "The Queen Was in the Parlor" fué dirigido por Stuart Walker. "Reina el amor" será estrenada en el gran cine Suipacha.

El Romance del Film "Dulces Cadenas"

En el curso del presente mes se estrenará en los cines Grand Splendid y Palace Theatre, la película del sello Warner Bros, titulada "Dulces cadenas" en la que aparece Bette Davis por primera vez en calidad de estrella.

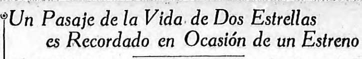
Secundan a la bella Bette Davis los siguientes artistas: Gene Raymond, Monr.e Owsley, Frank McHugh, Claire Dodd, Kay Strozzi, F Gottschalk, Alphonse Ethier y Bodil Rosing.

Le película ha sido dirigida por el "metteur" francés Robert Florey y está basada en una novela de Edith Fitzgerald y Robert Riskin.

En "Dulces cadenas" Bette Davisc hace el papel de una muchacha moderna, franca y sincera que desea vivir su romance amoroso sin atarlo al matrimonio. La parte de su novio está a cargo de Gene Raymond, famoso artista del teatro y de la cinematografía.

Lo lucha entre las ideas de hoy y las de ayer y los distintos códigos de moral, proveen de abundante material a la película, cuya acción es intensa y de gran emoción.

La acción de la película transcurre en la colonia que tienen los artistas en Nueva York, con su colorido y atmósfera bohemia. Luego se traslada a los casinos y clubs nocturnos de La Habana. El contraste entre las ideas de unas y otras personas y el contraste de los ambientes en que se desenvuelven, hacen más interesante esta producción.



Un Pasaje de la Vida de Dos Estrellas es Recordado en Ocasión de un Estreno

Brigitte Helm, Protagonista de "La Condesa de Montecristo", Fué Aconsejada por Greta Garbo

Cuando Greta Garbo, traída de la mano por Maurice Stiller, filmaba junto a Werner Krauss en Alemania aquella sombría película llamada "La calle sin alegría", Brigitte Helm era, como ella, una muchacha rara y triste que también se dejaba llevar de la mano, pero por el maestro Fritz Lang para los ensayos de "Metrópolis".

* * *

En los estudios de Neubabelberg, Greta Garbo y Brigitte Helm se conocieron por aquellos días. El temperamento nórdico de la Garbo y el sajón de la Helm empalmaron de tal manera que a las pocas horas eran grandes amigas.

* * *

Corrieron los años sobre aquel entonces, y ya cargadas de gloria y fortuna las dos se volvieron a ver en Alemania a mediados de 1932, también en los estudios de Neubabelberg, mientras la Helm filmaba "La condesa de Montecristo".

* * *

GRETA GARBO

BRIGITTE HELM

La entrada en los estudios de la recordada muchacha de "La calle sin alegría" fué, por cierto, triunfal. Todos los sets detuvieron la filmación para ver a la hija pródiga que retornaba llevando, con elegante displicencia, la fama más grande que haya tenido en el cinematógrafo mujer alguna.

* * *

Pero Greta Garbo parecía sólo querer encerrarse unas horas con Brigitte Helm y lo consiguió, quedando para el día siguiente la prosecución de los trabajos de "La condesa de Montecristo". ¿Qué mundo de cosas no habrán recordado las dos en aquel íntimo camarín de la Helm, en Neubabelberg? Hasta se decía por ahí que harían una película juntas o bien que fundarían una gran empresa productora de grandes films de arte, donde jamás se pondrían los ojos en la boletería. Mucho se conjeturó aquella tarde en Neubabelberg, pero ya véis cómo todo sigue su naturalísimo curso. Al día siguiente la Helm continuó la filmación de "La condesa de Montecristo" y sólo se pudo advertir que ponía más ánimo en su trabajo y más amor en todas las cosas.

La Terra Presenta Hoy una Novedad

"La Condesa de Montecristo"

"La condesa de Montecristo" pertenece al género de películas novelescas que de tan notable manera sabe interpretar Brigitte Helm. Se pinta al principio de la historia el ambiente de un estudio cinematográfico. Brigitte Helm es una pobre edtra que mira con amargura cómo todos los halagos son para la estrella y todas las humillaciones para la comparsería. En instantes en que haciendo un episódico personaje debe aparecer frente a un hotel manejando un auto, la pobre extra se subleva y poniendo el coche a 80 kilómetros cruza los estudios ganando la calle y las carreteras hasta llegar a Saint Moritz. De aquí surgen los hilos de una historia novelesca capaz de mantener al espectador subyugado por un interés siempre creciente.

Acompañan a Brigitte Helm en "La condesa de Montecristo" Rudolf Forster, que se consagrara entre nosotros como protagonista de la película "Sumergible", Lucie Englisch, Custav Grund, famoso en Alemania por sus creaciones de "Mefisto" Mathias Wieman, Harry Hardt y otros. La dirección estuvo a cargo de Cartl Harlt realizador de "F. P. 1. No contesta".

Las Soluciones de los Pasatiempos de Ayer

Al laberinto socialista

El trabajo es la fuerza de las naciones.

(No hubo solucionistas)

Animal bravío

Toro

Llamado conocido

Soldados ¡a las armas!

Tarjeta profesional

Médico cirujano

Irreconocible

Enmascarado

Término náutico

Mesana

CUADRADO MAGICO

7	3	5	0	1	6	2	4
6	4	0	7	8	1	5	2
5	6	2	1	4	7	3	0
3	5	1	6	2	0	4	7
1	0	4	3	5	2	7	6
4	7	6	2	0	3	1	5
2	1	7	4	6	5	0	3
0	2	8	5	7	4	6	1

Frase hecha

Panzada de risa

Representativa

La estatua representa un sacerdote romano de los llamados augures.

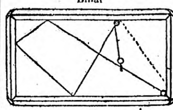
Ciudad

Buenos Aires

Frase hecha

Solución: Guantes de punto.

Billar



Carambola de tres bandas con reunión. 1.ª Ataque fuerte picando alto con efecto a la derecha. 2.ª: 1/4 de bola a la izquierda.

Al Logogrifo numérico

Gumersindo

LA MARIPOSA



El paño no medido

36 metros

Dos incógnitas en marcha de alfiles

A las Dos incógnitas en marcha de alfiles:

1.º Con ciento y un nombre de mujer de seis letras formar otro nombre de mujer:

C y Natalia=Catalina

2.º Con ciento y un nombre de mujer de seis letras formar el nombre de una ciudad de Sevilla:

C y Ramona=Carmena

Expresión latina

Orate frates

Charada gráfica

Garrafa

Cuento gráfico

Un soldado tenía una novia que dejó en el pueblo. Un día, en una batalla vió una rosa que florecía en el campo donde se desarrollaba la batalla. Con el pensamiento en su novia fué en busca de la flor para a su regreso regalársela. Una granada estalló a su lado y le rompió las dos piernas. Regresó al pueblo con la flor, pero la novia al verlo rengo no lo quiso más y lo abandonó. Ese fué el pago que tuvo el soldado por llevar el pensamiento de su novia en el corazón.

La Educación del Pueblo

SUS VIRTUDES • SUS DEFECTOS • SUS PROBLEMAS

Se Intenta Confirmar a los Favorecidos del Señor Pico

EL Consejo Nacional de Educación ha dado a conocer dos resoluciones que se refieren al personal interino de escuelas nacionales en provincias. La primera "aprueba los servicios que ha prestado o preste hasta fin del presente curso" ese personal, y ordenando que las actuaciones vuelvan a comisión didáctica "a fin de encarar la forma en que se han de efectuar las designaciones definitivas"; la segunda ordena a la Inspección de provincias que envíe "la nómina del personal designado para cargos vacantes" y encomienda a Dirección Administrativa la redacción de un informe sobre "el número de vacantes existentes en cada una de las categorías del personal de las escuelas de la ley 4874".

"Plausible tino"

Todo esto parece muy bien. Pero lo curioso del caso son los fundamentos y las peligrosas derivaciones que se daría al asunto. En efecto: el vicepresidente del cuerpo dice en los considerandos, refiriéndose a la gestión del señor Pico: "Se tuvo plausible tino con las designaciones, pues se respetaron normas preexistentes de selección del personal y se adjudicaron los cargos, prefiriendo para llenarlos a los que sirvieron en 1931 y 1932 y cesaron en noviembre de los mismos años, y a los inscriptos con más altas clasificaciones y buenos antecedentes". Se ve que el Consejo ya adelanta un propósito, el de confirmarlos, lo que corrobora otro párrafo de los fundamentos de esa resolución: "Es de hacer notar que desde el 1 de enero de 1929 las designaciones del personal docente para las escuelas de provincias no lo han sido con carácter definitivo, puesto que todas han quedado sin efecto por resoluciones de carácter general". Y agrega que "el Consejo debe arbitrar medios y dictar disposiciones para estabilizar aquel personal que viene siendo ocupado periódicamente como comodines del juego y que en cierto modo han adquirido derechos".

Medidas aparentes

El propósito, "prima facie", es excelente, .Pero analicemos un poco, Por de pronto no es cierto que se hayan respetado las "normas preexistentes", pues, derogado el escalafón para porvincias que dejara el Consejo Terán, se instituyeron las juntas técnicas por resolución del 15 de junio de 1932, estableciéndose que los nombramientos definitivos se harían por ternas, a propuestas de dichas juntas. Y en las ternas sólo podrían figurar "maestros o profesores normales con más de 7 puntos de promedio, egresados de cualquier escuela de la República, debiendo darse preferencia a los egresados de los establecimientos de la provincia o domiciliados en la misma". (Exp. 15-123-B-1932).

Los suplentes debían, pues, ser designados por las juntas técnicas de provincia, cosa que no ocurrió, pues los hizo directamente el señor Pico. Y las juntas existían, pues fueron designadas en 1932 y por dos años. Esto amén de los casos denunciados en estas columnas y hechos públicos por algunos parlamentarios, de que el señor Pico apoyó campañas políticas combinando con ciertos caudillos los nombramientos, cesantías y traslados que se efectuaron en varias provincias.

Por otra parte, el proyecto del vicepresidente del Consejo dice, muy tranquilo, que debido a la acefalía del cuerpo, el señor Pico nombró los suplentes, como si no existieran las juntas. A confesión de parte...

Derechos "adquiridos"

También es un argumento casuístico el de afirmar que muchos de ellos sirvieron en 1931 y 1932 y que en cierto modo tienen derechos adquiridos. ¿Acaso le consta al vicepresidente del Consejo, antes de tener el informe que recaba a la Inspección de escuelas de provincias, si son los mismos de 1931 y 1932? Está bien que se confirme a los que han trabajado en los últimos años, como interinos; pero esto no ha de servir como pretexto para confirmar la todos los ubicados por el ingeniero.

Bien sabemos como se hacen las designaciones: con cargo, generalmente, de que los favorecidos registren el título, cosa que después se olvida. Es decir, antes de que el Consejo sepa si son maestros o no. Cuando existen en la Capital, según denuncia emocionada del señor Pico, más de 12.000 maestros sin empleo y varios millares más en el interior, los sin título, colados por manejos políticos ¿también tienen derechos adquiridos?

Y en cuanto a que los designados fueran los de "más altas clasificaciones y mejores antecedentes" no es necesario desmentirlo después de lo que se sabe sobre manejos políticos con los puestos y nombramientos "con cargo de registrar título". ¿Qué clasificaciones y antecedentes conocía el ingeniero, en la mayoría de los casos, como no fuera la recomendación del postulante?

Lo que urge

Bien está que se regularice el funcionamiento de las escuelas de provincias. Hace tiempo que un buen número de cargos en las mismas son desempeñados por internos, porque faltan recursos para nombrar titulares. Pero este hecho no autoriza a confirmar en conjunto a todos los favorecidos del actual presidente del Consejo, ubicados durante el largo período de acefalía del cuerpo. Se impone que las juntas técnicas de provincia formulen las ternas conforme a la reglamentación vigente, y se establezca que han de figurar en ellas los maestros o profesores normales, con título debidamente registrado, que desempeñaron el puesto con carácter interino y buen concepto profesional.

Una maniobra

Y lo más peligroso de esa medida aparentemente bondadosa del Consejo, cuyo verdadero carácter denunciamos, es que con ella se quiere dejar sentado un precedente para intentar luego la confirmación, como titulares, de todos los suplentes de la Capital, lo que importaría violar no sólo el escalafón que ese cuerpo considera vigente, sino también la Ley 1420, que establece que todo maestro de la Capital debe ser propuesto en terna por un consejo de distrito. A facilitar esa maniobra del señor Pico y sus colaboradores "homogéneos" tendería la postergación de los nombramientos definitivos, burlando así a los millares de maestros que esperan ingresar en la docencia por medios lícitos.

Intérpretes del Film "Vuelo de Aguilas"

Willard Robertson

Willard Robertson, que tiene un importante papel en la película de Richard Barthelmess del sello First National, titulada "Vuelo de águilas" que conoceremos en breve, ha tenido una distinguida carrera, no solamente en el teatro y en la cinematografía, sino también en su vida comercial. Efectivamente, él interrumpió su carrera teatral, después de haber logrado grandes éxitos, para ingresar como secretario de James B. Harlan de la Interstate Comerce Commission. Es abogado y tenía un brillante porvenir en el comercio, pero su amor al teatro era demasiado fuerte y volvió a él.

"Vuelo de águilas" será estrenada en el corriente mes y presenta además de Richard Barthelmess y Willard Robertson, a Sally Eilers, Tom Brown, Harold Huber, Grant Mitchell, James Murray, Claire Mc Dowell y otros.

Calle Corrientes

POR

Edmundo Guibourg

Trabajo Agotador y Anulador

ME escribe un actor o alguien que firma de ese modo indeterminado: Un actor. Y me dice, entre otras cosas: "Ha escrito usted los otros días que el problema del intérprete no es un problema de cultura, sino de adaptación. ¡Me saca usted un gran peso de encima! Porque yo, que si no era un estudioso, era, por lo menos, un devorador de libros, desde que estoy en el teatro no alcanzo a leer más que los diarios. ¿Cuándo quiere usted que nutramos nuestras entendederas, si trabajamos como bataclanas, comemos a la disparada y, si por ventura nos ponemos a repasar los papeles en casa, dormimos apenas? Tan es así que ya nadie se toma el trabajo de repasar en casa los papeles, y así el apuntador es nuestro amo. Además, ¿qué directores u orientadores encontramos a la hora del ensayo?"

No quiero seguir transcribiendo párrafos de la carta, que, sin embargo, están llenos de indicaciones y de sugerencias, pero que denotan cierto atolondramiento y cierto "parti-pris". A todo lo largo de la carta, se estira queja, y eso lo comprendo, de lo aplastante y vegetativo de la vida de los intérpretes entre nosotros. Por mi parte, contesto que no conviene amargarse, pues hace más daño un neurasténico que una docena de resignados.

EDMUNDO GUIBOURG

"A Soggetto" — Insisto en que el problema del actor no es precisamente un problema de cultura; pero no veo que fuese muy peligroso que los actores alargasen y ensanchasen su capacidad de comprensión. ¿Cuándo? Los padres gruñones suelen observar que sus hijos despilfarran el tiempo en hacer tonterías y no lo encuentran nunca para realizar nada de provecho.

Lo que me alarma es que mi informador me asegure que ya los actores no estudian los papeles, o más explícitamente, como bien lo dice él, no los repasan siquiera. ¿Habrá hecho escuela la desatención de Parravicini por todo lo que sea texto de autor? En él era hasta cierto punto perdonable, en sus buenos tiempos, porque suplía a menudo insípida por ocurrencias y recursos de bufo, pero se necesitaría imaginación y chispa personales para volver a la práctica candorosa del recitado "a soggetto" y correríamos el riesgo de escuchar permanentemente escenas dramáticas y cómicas rellenas de ese texto absurdo e inesperado que los sordomudos leían con espanto en los labios de los personajes de más de una película muda. Claro está que no siempre saldrían perdiendo las obras.

Estrenar por Estrenar — No cabe duda que la renovación constante y febril de las carteleras, tal como se estila en Buenos Aires desde que no se busca otra cosa que robarle el dinero al público, conspira contra la estabilidad y la solidez del teatro. El estreno por el estreno, he ahí el mal terrible. Los empresarios vienen sosteniendo desde hace muchos años que el público quiere títulos nuevos todas las semanas. Y así, ¿qué se va a poder estudiar, ni trabajar en el sentido más rudo de la palabra se puede? Por eso hemos dicho en infinidad de ocasiones que la salvación del teatro estará al margen de sus actividades comerciales. ¿Qué salvación es ésa?, preguntaránse con sorna los empresarios. Y es que para nosotros teatro quiere decir una cosa y para los empresarios otra absolutamente distinta. Hablamos un idioma tan diferente, que para nosotros la palabra empresario en sí significa un atentado contra el concepto del teatro.

Pero no nos vayamos a las nubes y volvamos a nuestra mezquina realidad circundante. Ese actor que nos toma el paño de lágrimas, se queja de tener la vida ocupada en perder el tiempo. Ensayos de las dos y media de la tarde hasta las seis. Secciones vespertinas y nocturnas. Ensayos después de la función. Todos los viernes, cambio de cartel y a veces también todos los martes. Repetición mecánica de lo que se pesca del apuntador. ¿Estudiar? No; hacerse el oído a las inflexiones del consueta. ¿Y eso se llama hallarse en una carrera artística? ¿No sería mejor estar encajando piezas y atornillando tuercas en tarea "a la cadena" en cualquier fábrica y contar con los domingos de sol? ¿Es que acaso se adquiere de tal manera la experiencia de la escena? ¿Así se forma una personalidad interpretativa?. . . . .

Dichosos los actores europeos que, mercantilizados o no, pueden decir al cabo de diez años que durante ese tiempo no han estrenado más que unos diez personajes. Aquí un actor no sabe hablar, ni moverse, ni gesticular, y ya ha encarnado en pocos años más personajes de los que caben en todas las comedias juntas de Lope de Vega. Súmense los años de actuación en las tablas de actores llegados a viejos, como Feraudy o como Zacconi, y póngase al lado la lista de sus creaciones, porque entonces se habla de *creaciones*, y se verá que el número de años de trabajo excede al número de personajes *estudiados e interpretados*.

Disponer de Tiempo — "¡Qué gracia!, se dirá; allá el público determina éxitos de duración". El público, sí; pero también los autores y los artistas. —"Aquí el público nos obliga a la variación constante", se objetará. A lo que bien podría responderse que el público no exige de nadie ni eso, ni nada, y que en la mayor parte de los casos se pregunta por qué tanta gente adulta no está trabajando en menesteres manuales, para los que acaso tengan más disposiciones.

Evidentemente, hay que disponer de tiempo si se quiere hacer algo que valga la pena. —"Te escribo largo porque no tengo tiempo de ser sintético", decía poco más o menos un gran escritor en una misiva a un amigo. Y esa es la verdad. Sin tomarse el tiempo necesario nada puede sazonar. El mejor director necesitaría muchas semanas para infiltrar, no digo en balbucientes aficionados, sino en actores hechos, el significado y el alcance de un rol e instarlo a emitir tal o cual tono. La mejor actriz necesitará compenetrarse del aspecto general de su personaje y ensayar larga y pacientemente todos sus detalles, los exteriores y los interiores. Pero donde el mismo autor se improvisa, cuando no usurpa simplemente esas funciones, ¿qué director de escena ni qué intérprete van a detenerse en pamplinas?

Las Direcciones — ¿Que los directores no existen? Aparecerían, como algunos han asomado. La única manera de empezar a dignificar en cierto modo la actividad teatral tal como se la practica en los escenarios nacionales, sería la de poner su dirección en manos responsables. Si nos referimos al teatro europeo, sabemos, por ejemplo, que su desarrollo está confiado, aun en expresiones mercantiles, a hombres que se llaman Lugné o Reinhardt, Meyerhold o Jouvet, Piscator o Gemier. Volvamos los ojos hacia casa y miremos en qué manos están los destinos del teatro nacional. ¿No es para morirse primero de risa y después de asco?

No hablemos con los empresarios, esa gente que pretende leer sin aprender a deletrear. Para ellos la cuestión de la dirección se reducirá a los límites del grotesco pleito reciente en que tuvieron que hocicar las sociedades de autores y su Junta Ejecutiva, después de haber anunciado que iban a censurar las "direcciones artísticas".

Ya hemos dicho que se consideran esos puestos con un criterio burocrático o como vacantes de un asilo de inválidos. Ya hemos repetido que no se trata de colocar un personero al empresario-capitalista o al empresario-primera figura, a fin de seguir las órdenes estrictas y torpes de éstos. ¿A qué insistir sobre algo que se presenta insoluble? Lo mejor será dejar que todo se muera, para ver si en terreno abonado por tantos detritus se puede laborar después.

Resultó Grotesco el espectáculo de 'Tabaré'

La Falta de Calidad Contribuyó a Ese Efecto

Hacía tiempo que no asistíamos a algo tan completo como espectáculo, tan equilibrado como elementos, ya que todos ellos eran de una calidad equivalente. Espectáculo, en suma, en que los valores musicales, poéticos y plásticos, en la doble acepción de estáticos, (decorados) y dinámicos (danza), se equivalieran de modo tan perfecto. Ahora, que esa equivalencia sea en lo pésimo, en lo más pésimo posible, eso es cosa que tenemos que consignar con alguna mayor extensión.

Nos referimos, ya que hay que decirlo todo, al "Teatro Lírico Argentino", que rompió lanzas anoche en el Cervantes; ¿lanzas contra quién?: contra sí mismo, pues eligió el peor modo de morir: salir a luz, que más, infinitamente más hubiera vivido de quedar ignorado.

Anoche asistimos a la velada inaugural, y con "Tabaré", mogiganga en tres actos, de Alfredo L. Schiuma. Esta obra, que no es nueva, pues ya se ha representado en el Colón. Dios sabe porqué, es sin disputa de lo más malo que se ha escrito en esta tierra. El señor Schiuma, cuya cultura musical no va más allá de Giordano, Mascagni o Leoncavallo, pretende hacer "teatro argentino" suplantando con indios las decadentes figuras de condes, duques, etc., de la antigua ópera convencional y ridícula de sus compatriotas los italianos.

Cree ingenuamente que basta ese disfraz burdo para que el milagro se realice, aunque en la realidad de su "Tabaré" vemos siempre aparecer al cocoliche bajo el demasiado corto taparrabos del indio; y cree también que basta ignorar los progresos de la técnica musical de cincuenta años acá, para tener el derecho de llamarse "compositor argentino". Derecho, por otra parte adquirido ya por muchos y con esos mismos medios.

Y ahí está el resultado. En el "Tabaré" oído anoche, no supimos qué catalogar en primer lugar, si la música de colegial, la poesía de ídem, del señor Cervetti Reeves, los lastimosos decorados o la endeble coreografía, calcada en las "Danzas polowianas", de Borodín.

Da realmente lástima ocuparse de un espectáculo tan lamentable. Y, sin embargo, reconocemos que es impagable el espectáculo de ver y oír a intérpretes de un "teatro nuevo" conducirse con todos los peores defectos de escuela de los cantantes más ordinarios y más faltos de toda idea de arte escénico; que con una poesía de un pasatismo vergonzoso—ripios vienen, ripios van—llena de las imágenes más vacuas, dignas de un curso de declamación, y subrayadas con ademanes burdos, cuentan (en primer plano siempre, en las candilejas) cosas tontas y sentimentales.

En orden de méritos, especial mención al coro, desequilibrado, sin afinación, sin "entrar" jamás a tiempo, y también a las primeras figuras, en pleno torneo de lo grotesco, disputado palmo a palmo, y en tal igualdad de valores, que difícilmente otorgaría la palma de vencedor el Jurado más competente.

En cuanto al autor, que dirigió la obra ante una orquestita en consonancia con los demás elementos del espectáculo: su capacidad de director corre pareja con su personalidad de compositor.

El "Teatro Lírico Argentino", como lo llaman pomposamente los interesados, y que no es ni teatro, ni lírico, ni argentino, dice que ha nacido y en ese caso habría que opinar, como de muchos infelices mortales: "¡Desdichados!".

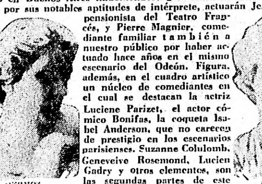
G. Dermoz Debuta el 28 ★ L. Membrives Da Una Pieza de Ramón

Con "Dominó", Debutará en el Odeón el Elenco Francés

Encabezado por Germaine Dermoz, Está Integrado por Prestigiosos Comediantes

LA tradicional temporada de comedia francesa se realizará este año en el teatro Odeón, y estará a cargo de un conjunto encabezado por la actriz Germaine Dermoz.

Junto a esta conocida comedianta, que en distintas oportunidades actuó en Buenos Aires imponiéndose a la consideración de nuestro público por sus notables aptitudes de intérprete, actuarán Jean Marchat, ex pensionista del Teatro Francés, y Pierre Magnier, comediante familiar también a nuestro público por haber actuado hace años en el mismo escenario del Odeón. Figura, además, en el cuadro artístico un núcleo de comediantes en el cual se destacan la actriz Luciene Parizet, el actor cómico Bonifas, la coqueta Isabel Anderson, que no carece de prestigio en los escenarios parisienses. Suzanne Colulomb, Geneveive Rosemond, Lucien Gadry y otros elementos, son las segundas partes de este conjunto que nos promete una interesante temporada de teatro francés. Jean Marchat debutó en la Comedia Francesa en el año 1927, interviniendo luego en los espectáculos de esta calificada sala hasta el año 1931, en que pasó a los teatros del boulevard y filmó varias películas.



DERMOZ — PARIZET

Ha sido creador de numerosos papeles de obras de importancia, y uno de sus aspectos más interesantes y que habla de su condición artística es la de que dirige un teatro de vanguardia — "Le rideau de París" —, donde se han ofrecido obras de Gide, Strindberg, etc.

Pierre Magnier es otro actor con sólidos prestigios en Francia y otros países, que ha visitado como integrante de importantes elencos. Los críticos de París han reconocido unánimemente que se trata de un intérprete que posee dones poderosos, tales como una voz de bellas sonoridades, una figura varonil y medios de expresión poco comunes.

MAGNIER — MARCHAT

Lucien Parizet tiene realizada ya en Francia una labor que la ha distinguido entre las comediantas jóvenes. Cuenta en su carrera con interpretaciones de valor o actúa en teatros de categoría, teniendo en ellas una posición destacada. Isabel Anderson es otra actriz en plena juventud que ha provocado entusiastas juicios por su intervención en numerosos espectáculos de calidad realizados en París. Entre los tantos juicios favorables sugeridos por su trabajo es digno de recordarse el de Antoine, quien afirmó que ella poseía una rara inteligencia y una sensibilidad profunda que le iba a deparar grandes éxitos al servicio del teatro moderno.

Bonifas es un actor expresivo y de juego sobrio y natural. Louis Raymond posee un juego escénico desenvuelto y simple, y actuó, por espacio de largos años, junto a Gemier y, últimamente, en la Renaissance, en el Chatelet, etc. Albert Weiss es el tipo perfecto de galán moderno y uno de los artistas mejor conceptuados en los teatros de boulevard.

Este cuadro escénico se presentará en el Odeón el 28 del corriente con la producción de Marcel Achard "Dominó". Se trata de una nueva comedia del autor de "Jean de la luna", que ha tenido una crítica muy favorable en Francia y encontró el más amplio eco en el público de esa capital. Su belleza y la oportunidad que brinda para que los componentes del elenco pongan en juego sus aptitudes hacen de ella una de las más aptas para figurar en el cartel de debut. El reparto de la misma estará a cargo de Germaine Dermoz, Luciene Parizet, Geneveive Rosemond, Jean Marchant, Pierre Magnier, Bonifas y Louis Raymond.

El repertorio que se ofrecerá en el curso de la temporada no puede ser más interesante. En segundo término se estrenará probablemente "Tio que j'ai tant aimee", de Jeanson, o en su lugar se reprisará "La route des Indes", de Harwood, adaptada por Jacques Deval. También serán puestas en escena "Cinq a Sept", de Mery; "La folle du logis", de Vosper; "La joie d'aimer", de Verneuil; "La ligne de coeur", de Claude-André; "Les rates", de Lennormand; "Teddy and Partner", de Noé; "Trois et une", de Amiel; "L'Acheteuse", de Passeur; "La cousine de Varsovie", de Verneuil, y "Un taciturne", de Martín Du Gard.

Notas de Andar y Ver

Se tiraron un lance.—

El ex binomio directivo del Sarmiento no tuvo éxito en el lance que se tiró para obtener el Maipo. Ayer se afirmó, sin embargo, que era cosa hecha, pero el empresario Cairo sigue sin enterarse de las pretensiones de Romero y Bayón Herrera. No ha pensado alterar el plan de su temporada actual. Después de Lola Membrives, volverá la revista muy tonificada por el éxito y los aires uruguayos.

¿No les gusta el Ateneo?—

Con el "lance" fallido ¿se resignarán al Ateneo? Todo ayer inducía a creerlo así, pero... "Puede, todavía, haber novedades", dijo alguien bien informadi (que no es Mertens, precisamente). A Coll y Di Fiori, los empresarios del Monumental, no les disgusta el negocio, con ese certero instinto comercial que les hizo embarcarse en el del "Elenco de Ases".

Un "as" en puerta.—

En el barajar de nombres, de verdades y de rumores, podemos hablar de un "as" muy nuevito que iría, acaso, con Bayón Herrera y Romero al Monumental. Un representante de los revisteros en desgracia trataba ayer de convencerlo a Sandrini. Alguien, que los vió "con sus propios ojos", nos reveló el "secreto".

Los sketsches bajo la higuera.—

A propósito de la revista, se afirma que Botta (quien se encuentra en Montevideo con la compañía del Maipo) ha estrenado una serie de sketches de celebrada eficacia. El fecundo autor ha descubierto una higuera en las vecindades del cerro, bajo la cual pone en actividad su infatigable ingenio. Muy pronto conoceremos, pues, las últimas elucubraciones del eglógico Botta.

Otra vez Jeanette Mac Donald.—

Se recordará que el año pasado, M. M. González, empresario del Porteño, anunció un contrato con Jeanette Mac Donald, la estrella de "El desfile del amor". Hasta los más ingenuos radioescuchas admitieron la gigantesca milanesa. Ahora se vuelve a hablar de la visita de la citada estrella, por cuenta de la empresa del Monumental. Jeanette Mac Donald vendría por la bicoca de ¡quinientos dólares diarios!

¡Como no la contrate la Caja de Conversión, nos parece que no le veremos el pelo!

J. MACDONALD

García Velloso, delicado.—

Enrique García Velloso, que desde hace días padece dolencias que lo tienen en cama, está pasando por un trance delicado. La enfermedad que lo aqueja ha tomado caracteres graves. Numerosos amigos y gentes de teatro han visitado el sanatorio donde se asiste, a fin de interesarse por el estado del prestigioso comediógrafo.

E. GARCIA VELLOSO

Amanda Las Heras al Sarmiento.—

Se da como segura la incorporación de la joven soubrette Amanda Las Heras al elenco de opereta del Sarmiento. La empresa niega la veracidad de la versión, pero nosotros aseguramos que es una fija. Todo es cuestión de días.

Salen en jira los "ases"—

En los primeros días del mes próximo, saldrá en jira para el interior — Rosario, Córdoba, etc. — el conjunto de "ases" que actualmente ocupa el escenario del Monumental.

Mucho se ha hablado de la desvinculación de algunos elementos, pero lo más probable es que la casi totalidad de los mismos salga a la conquista del bosque, donde la suerte les será sin duda favorable. ¡Al único que no lo vemos en este trote es a Parravicini!

Bloch y Hicken, protestan.—

La Junta Ejecutiva de Autores deberá tratar en su próxima reunión un reclamo presentado por el representante de los autores alemanes señor Bloch, quien concedió autorización para que Ricardo Hicken tradujera una opereta que debía poner en escena en el tatro Opera. Hicken se adhiere a esa reclamación motivada por la negativa del elenco de la Opera a representar esa obra, pedida por él, según consta en una carta que obra en poder de Bloch.

Una combinación para el Liceo.—

El autor Pedro Pico proyecta la organización de un elenco para el Liceo, que se presentará en septiembre próximo, una vez que Paulina Singerman deje esa sala para trasladarse a Montevideo. El Dr. Pico cuenta con las actrices Luisa Vehil, Irma Córdoba y el actor García Bhur, y para ellos reserva su pieza "Yo no se decir que no", que sería la del debut.

Biografías musicales por radio.—

Francisco J. Bolla — hombre inquieto y activo — organiza un pequeño cuadro de artistas para actuar por radio, donde trasmitirá "biografías musicales". La primera será sobre Mozart, con comentarios musicales del compositor biografiado. Se trata de una atracción destinada a tener éxito.

Los viajes de Paulina.—

La primera actriz del Liceo abandonará esta sala, de acuerdo a los términos del contrato, en septiembre próximo, cediéndola a su ex director el Dr. Pedro E. Pico. Por lo pronto, ya ha solicitado el teatro 18 de Julio, de Montevideo, para ocuparlo inmediatamente después de Lola Membrives. De ahí a Río de Janeiro hay un potor García Bhur, y para ellos reserva su pieza "Yo no sé decir que co menos de distancia y Paulina piensa estar con su elenco allá para octubre en la capital brasileña.

Ante "Los Medios Seres", Hay Interés y Curiosidad

El Estreno de la Obra de Ramón Gómez de la Serna por Lola Membrives, Concentra Hoy la Atención

Lola Membrives estrenará esta noche en el Maipo la comedia del humorista español Ramón Gómez de la Serna "Los medios seres". Ya, en estas mismas columnas, ha adelantado el ingenioso escritor las declaraciones que le parecieron necesarias y oportunas antes de que el público se ponga en contacto con su creación. Indudablemente, esta novedad reviste especial importancia porque se trata de la obra en que un hombre de letras habituado a otros medios de expresión y que busca en el teatro su nueva modalidad literaria. No es esta la primera obra teatral de Ramón Gómez de la Serna, pero sí la única que ha subido a las tablas y por cierto con gran revuelo en el ambiente madrileño, siempre propicio a dar ribetes de escándalo a las novedades audaces. En la función de esta noche, el autor, desde la casilla del apuntador vuelta hacia el público, dirá el prólogo, pintado él también de blanco y negro, para dar la idea del "medio ser". El estreno de hoy tiene, pues, además del atractivo literario e interpretativo de toda primera representación, el de curiosidad que excita siempre este humorista, en quien algunos ven al artista de ingenio dramático a fuerza de profundo y muchos un caso simpático y gracioso de fumistería.



LOLA MEMBRIVES — G. DE LA SERNA

ESPECTACULOS: TEATROS ∞ VARIEDADES ∞ CINES

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933. — Clausura del abono especial a 8 funciones alemanas correspondientes al gran abono, dirigidas por Busch el día 25 de julio.
HOY JUEVES 20 de julio, a las 21, 8a. función extraordinaria: LA FORZA DEL DESTINO, ópera en cuatro actos y nueve cuadros, de Verdi, por Claudia Muzio, Beniamino Giglio, Hebe Stignani, Víctor Damiani, Giácomo Vaghi, Salvador Baccaloni, Duilio Baronti, etc. Director: Gino Marinuzzi.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 50; íd. altos y baignoire, con 4 entr., $ 40; cazuela con 4 entr., $ 25; íd. galería con 4 entr., $ 15. PLATEA $ 10. Cazuela 1a. fila, $ 8; íd. 2a. y 3a. fila, 7; tertulias altas 1a. fila, $ 7; íd. 2a. y 3a. fila, $ 6; galería alta, $ 4. Delantera de paraíso, $ 3.50. Entrada a palco, $ 3; íd. a cazuela, $ 2.50; íd. a tertulias altas, $ 2.50; íd. a paraíso, $ 2.

APOLO
Corrientes 1386, U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 17.45: Noveno jueves blanco de abono: ¡PEGAME, LUCIANO...! Platea, $ 2.50. A las 22, 80 represent. consec. del mayor éxito cómico del año:
EL REFUGIO
Platea, $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222, U. T. (38), Mayo 2295. Hoy, a las 18: LA HIJA DE JUAN SIMON. Platea, $ 1.50. Noche, 21.45: LA COPLA ANDALUZA. — Platea, $ 2.—

BATACLAN
25 de Mayo 464, U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy, éxito del film realista, LUJURIA Y PUREZA, y la revista picaresca: MI TITINA ES MUY SENSUAL. Entrada única $ 1.

BOEDO
Boedo 949, U. T. (45), Loria 4493. Cía. Italiana Canzone di Nápoli. — Hoy, a las 18.15 y 22.30 (sec. doble): CHI E' NICOLA?; 21.15: 'E MALANDRINE. Sección $ 0.50. Sábado 22: SCUGNIZZA.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065, U. T. (35), Libertad 3042
MUIÑO - ALIPPI
Hoy, función en honor del club Boca Juniors. A las 18.30, 21.10 y 23.30, grandioso éxito de risa: PIC-NIC ¡Cómo nos vamos a divertir! A las 22.20, repres. 603 de: LOS TRES BERRETINES. Platea, $ 1 —

COLISEO
Charcas 1135, U. T. (41) Plaza 1115. Compañía de grandes espectáculos MAURICE SCHWARTZ — Hoy, función a las 21.30. Gran éxito de la maravillosa obra: YOSHE KALB — Platea, $ 2.50.

COMEDIA
C. Pellegrini 248, U. T. (35), Libertad 0226
ARATA - SIMARI - FRANCO
Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20, 291 rep. de: DON CHICHO. A las 22.15:
LA LEY GAUCHA
Platea $ 1.— Sábado 22, estreno: LOS CRIMINALES SON PERSONAS DECENTES.

COMICO
Corrientes 1280, U. T. (35), Libertad 2108. Compañía EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.30 y a las 23.15 horas:
MI SOBRINA ESTA EN LA LUNA
A las 22, 146 representaciones de:
EL TREN FANTASMA
Platea, por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530, U. T. (38), Mayo 6478
BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ
Hoy, a las 18 y a las 22:
EL BARRO HUMANO. - Platea, $ 1.50

FEMINA
Paraná 428, U. T. (35), Mayo 7920. Carmen Lamas, Amanda Falcón. Hoy, a las 18 y 22.15, 50 representaciones de:
ENSAYO GENERAL
Con los camarines de las artistas a la vista del público. Platea, función completa, $ 1.50. Especial para familias.

FENIX
Rivadavia 7802, U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano. — Hoy, a las 18.20 y 23.20: DOSITEO Y SETEMBRINO; 21.10: EL CAFETIN DE LOS GUAPOS; 23.30: L. R. 9 la voz del éter.

LICEO
Rivadavia y Paraná, U. T. (35), Mayo 4201. Paulina Singerman. — Hoy, 18.15 y 22.15:
NOCHES DE CARNAVAL
¡La obra de las mil carcajadas! Platea, función completa, $ 1.50; tertulia, $ 1.

MAIPO
Esmeralda 443, U. T. (31), Retiro 3882. Compañía de Lola Membrives. Primer actor Ricardo Puga. — Hoy, a las 17.45:
SOL Y SOMBRA
A las 22, estreno:
LOS MEDIOS SERES
Platea, $ 3.—

MAYO
Av. Mayo 1099, U. T. (37), Rivadavia 3680. Compañía española de espectáculos modernos. Mañana, debut. A las 18.30 y 22.30: LA TIERRA DEL SOL. A las 21.30 y 23.30: LOS VERWERONES. Platea por sec. 0.80

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda, U. T. (31), Retiro 5815. Parravicini, Olinda, C. Ratti. — Hoy, a las 18.30 y 23.30, éxito de: GRAN CHIMENTO POLITICO; 17.30: CUANDO EL TRONCO SALE BUENO... LAS ASTILLAS SON DE LEY; 22: MANO A MANO HEMOS QUEDADO. Por sec. $ 1.20 y 0.80. Pullman 0.60

NACIONAL
Corrientes 960, U. T. (35), Libertad 0816. Compañía artística nacional. — Hoy, 18.30 y 23.20: EL FRAILE ALDAO; 21: EL BOTONAZO; 22.15: LOS HERMANOS CASTIGLIONI. — Platea, $ 1.— por sección.

ODEON
Esmeralda 367, U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, a las 18 y 22, extraordinario éxito:
LA PRIMAVERA DE LOS DEMAS
de Jean Jacques Bernard. Platea, $ 3.
Otro: Viernes, a las 18.30, último concierto del CUARTETO AGUILAR.

OPERA
Corrientes 850, U. T. (35), Libertad 1690. Compañía de grandes espectáculos musicados dirigida por Enrique S. Discépolo. — Hoy, a las 18 y 22:
WUNDER BAR
La obra inimitable que hoy llega a las 128 representaciones con el apoyo unánime del público.
2 $ PLATEA $ 2

SARMIENTO
Cangallo 1040, U. T. (33), Mayo 6073. Hoy, a las 18 y a las 22.15:
UNA NOCHE DE REVEILLON
S. Bazán, P. Garzón, Lusiardo, Charmiello, Rando. Función completa, platea, todas las filas, $ 2.—

SENA
Av. S. Martín 1928, U. T. (59), Paternal 0714. Cía. Osés-Saracino. — Hoy, 18.30 y 22.30: grandioso estreno: VICENZINO; 21.15: EL PROCURADOR GALINIANA; 22.30: EN UN RINCON DE LA BOCA. Función completa (3 secciones) $ 0.60. De noche, rifa gratis entre las damas concurrentes.

SMART
Corrientes 1383, U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Morganti-Mutarelli. — Hoy, 18.30, 21 y 23.30, el sainete de Ivo Pelay: CATARUZZA y CATANZARO; 22.20, éxito cómico: TE ESCAPARAS SI SOS BRUJA, 0.60. Platea 0.60.

VARIEDADES
Lima 1615, U. T. (23), Buen Orden 1303. Cía. Tomás Simari. — Hoy, a las 18.20: LA ESTANCIA NUEVA; 21.10: DERECHO A VIEYTES; 22.20: VERMICELLI AL FRENO y "Vermicelli referee"; 23.15: SI EL MUERTO ESTUVIERA VIVO.

Variedades

Ta-Ba-Ris
CORRIENTES 829
El Restaurant ULTRA CHIC de la ciudad, INVITAMOSLE A VER LA NUEVA ORIENTACION
Extraordinario programa artístico
16 PROFESORAS de BAILES MODERNOS 16
"TAXI-GIRLS"
Ya debutaron en
MAIPU PIGALL
Casanova

SAN MARTIN
Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0381. Transmisiones de la broadcasting L. S. 9 LA VOZ DEL AIRE. Espectáculos por secciones. Platea, 50 centavos.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 5777/0700. El orgullo de Bs. Aires. — Hoy, a las 14.30 y a las 21: Sección de Variedades y Dibujos; a las 15.15 y 21.45: TERESITA, con Janet Gaynor y Charles Ferrell; 16.40, 18.30 y 23, gran éxito exclusiv. en esta sala:
EL REY DE LOS GITANOS
con José Mojica y Rosita Moreno. Matinée, $ 1.20, Ambassador y noche $ 1.50.

ASTRAL
Corrientes 1641, U. T. (38), Mayo 7643/3072. Hoy, a las 17 y 21.30: VIAJE DE NOVIOS y Variedades sonoras; a las 18.40 y 22.40, estreno de:
ROCAMBOLE
versión cinematográfica, de la difundida obra policial. — Platea, $ 2.—

BROADWAY
Corrientes 1155, U. T. (35), Libertad 2315. Hoy, tarde, continuado de 14.30 a 20. Noche, completa, a las 21. Hoy, a las 14.30 y 21: Cómicas y actualidades. 18 y 22, E. Garr y P. Barry, en: MERCADO EN HOLLYWOOD; 18.15 y 22.30, éxito de Irene de Noiret; 15.50, 18.30 y 22.50, Helen Hayes y Clark Gable en:
LA MONJITA

ELECTRIC
Lavalle 836, U. T. (35), Libertad 1840. Hoy: JOVENES ILUSAS; CUANDO LA VIDA EMPIEZA; 15.45, 18.30 y 23, estreno de: LA MUNDANA, p. Kay Francis.

FLORIDA
Galería Güemes, U. T. (33), Avenida 5151. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: LA LOCA ORGIA, y gran éxito del notable film: DESNUDISMO. Entrada única, $ 1.

GAUMONT
Rivadavia 1635, U. T. (38), Mayo 1573. Hoy, t. y n., $ 1.— A las 16 y 20.45: Variedades sonoras; 17 y 21.30: LA VOZ DEL AIRE; 18.15 y 22.45: RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ. Localidades numeradas.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. — Platea, $ 1.— A las 17.30 y 21.20: CONDENADA POR SU HIJO. A las 18.30 y 22.30, éxito de Rosita Contreras y The Victory Sisters. A las 19 y 23: EL BESO REDENTOR.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378, U. T. (35), Libertad 0997. Hoy, a las 18.30 y 23, grandioso estreno exclusivo:
LA CONDESA DE MONTECRISTO
con Brigitte Helm y Rudolf Forster; 16 y 21: CORTEJO NUPCIAL; 17.50 y 22.20: Variedades estreno. Platea, $ 2.—

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442, U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.40 y 23 horas:
ADIOS A LAS ARMAS
p. Helen Hayes y Gary Cooper; 16, 18 y 22.20: Variedades; 16.40 y 21: EL DEMONIO Y EL ABISMO. Platea, $ 2.—

GRAN OESTE
Nazca 2359, U. T. (50), Devoto 0330. HOY: TERESITA, p. Janet Gaynor; EL DEMONIO Y EL ABISMO, con Gary Cooper; CONGORILA, en castellano. Comp. 0.40

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860, U. T. (44), Juncal 0808. Hoy: 17.20 y 21.30: Cómicas; 18.30 y 22.30, gran éxito: KING KONG, la octava maravilla del mundo, p. Fay Wray y un gran reparto. — Platea, $ 2.—

HINDU
Lavalle 842, U. T. (35), Libertad 1119. Hoy, a las 15, 18.40 y 23: DEMONIO BLANCO, p. J. Murat; 17.10 y 22: F. P. 1 NO CONTESTA; 16 y 21: FORASTEROS EN HONDURAS.

METROPOL
Lavalle 869, U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.30:
VIDAS CRUZADAS
con C. Lombard; 17.30 y 22.20:
EL REY DE LAS SELVAS
15 y 21: MARIDOS ERRANTES; 14 y 20: Variedades. Mañana, estr. 6 horas de vida.

PALACE THEATRE
Corrientes 757, U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, 16.20: LOS HEROES DE HOLLYWOOD; 17.30 y 21.40: Cómicas y noticiarios; 18.30 y 22.45: KING KONG, la octava maravilla del mundo, c. Fay Wray.

PARAMOUNT
Lavalle 842, U. T. (35) Libertad 0999. Hoy, dos estrenos. Completa UN PESO. A las 13, 16, 18.45 y 23: AMOR PELIGROSO, p. M. Jordan y W. Baxter; 14.40, 17.30 y 22: EL BESO REDENTOR, por Joan Bennet y Charles Farrell.

PORTEÑO
Corrientes 846, U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, estreno, 18.45 y 23:
Digámelo con Música
por Jack Payne; 18.15 y 22.30: Variedades; 17 y 21: TE HE SIDO FIEL.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871, U. T. (63), Volta 0389/0390. Hoy, a las 18.30 y 23.10: HUMANIDAD, por R. Morgan; 17.10 y 22: LA MUNDANA; 16 y 20.45: LOS HEROES DE HOLLYWOOD, p. D. Wilson.

REAL CINE
Esmeralda 425, U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. — A las 16.10 y 21: Gran sección cómica; 17.10 y 22: 20.000 Años en Sing Sing, p. S. Tracey; 18.30 y 23.10, grandioso estreno Paramount (exclusivamente en esta sala):
EL ASESINO DIABOLICO
por Charlie Ruggles.

RENACIMIENTO
Lavalle 925, U. T. (35), Libertad 1550. Hoy: 18.45 y 23.10, estreno: LA FLOTA INVISIBLE, el drama más impenetrable y heroico del cinematógrafo. El hundimiento del U. 98; La BATALLA DE JUTLANDIA; RAID SOBRE LONDRES; EL DIABLO ROJO EN EL ATAQUE.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2151, U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: EL SECRETO DE MADAME BLANCHE; JUGANDOSE LA VIDA; UNA NOCHE ROMANTICA; MICKEY MERCADER.

ROSE MARIE
Lavalle 750, U. T. (31), Retiro 5153. Continuado de 13 a 20. Noche a las 21. Completa UN PESO. Cómicas, Mickey, Metrotone; SHERLOCK HOLMES; ESTA NOCHE SERAS MIA, con Jan Kiepura.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921, U. T. (35), Libertad 0235. 20.30. Tarde o noche: UN PESO. — Hoy: Cómicas y dibujos; John Barrymore en:
DOBLE SACRIFICIO
Robert Montgomery, en:
LA MUJER QUE HE CREADO

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy: LA MUJER DE MONTECARLO; 17.20 y 22: LA CITA; 15, 18.30 y 23, estreno de la superproducción: A ROMPE Y RAJA, p. L. Young y W. William, $ 1.20.



FILOSOFICULA

LA historia del comercio en nuestro país es tan interesante como poco estudiada. Las memorias y los balances comerciales nos dan una idea muy pobre e inexacta de esta noble actividad. En primer lugar, porque son documentos fríos, faltos de calor de humanidad; y, en segundo lugar, porque no son historia sino novela, o más bien poema oriental por la fantasía desenfrenada que preside su redacción. Para salvar en parte esta deficiencia de documentación con que tropezarán los historiadores del futuro voy a dejar sentada aquí la historia del boliche de la esquina de mi casa.

La historia de este boliche está en estos letreros que voy a transcribir:

En 1925 se instaló el boliche y en su puerta colgaron un letrero que decía así:

"Almacén de comestibles y bebidas, de Generoso Cusiño".

En 1929 el letrero fué transformado de este modo:

"Almacén de comestibles y bebidas, de Generoso Cusiño y Jacobo Jolodosky".

En 1932 se leía:

"Almacén de comestibles y bebidas, de Jacobo Jolodosky y Cía."

Y ayer vi que había sufrido una nueva transformación:

"Almacén de comestibles y bebidas, de Jacobo Jolodosky".

SALVACION

NO hay más que dos cosas que salven de todo sufrimiento. Elige: la muerte rápida o el amor sin fin.
NIETZSCHE.

EL JUGADOR

MUCHAS veces he oído decir, y hasta lo he leído en graves volúmenes, que el jugador es un ocioso, que trata de vivir del esfuerzo ajeno, de obtener una fortuna sin aplicar para ello otra cosa que estériles vigilias. Es muy posible.

El jugador quiere todo eso. Pero es incuestionable que en semejante ociosidad se efectúan trabajos enormes. Yo nunca he trabajado tanto como cierta vez que me puse a jugar a la ruleta y que el 18 no se dió ni por casualidad en toda la noche. Hay que confesar, sin embargo, que es un lindo número...

Nicolás Cororado — Los haraganes son trabajadores también. "Nosotros".

☆ ★ ☆

Viernes Santo en Sevilla

¡CRISTOS ensangrentados como caballo de picador!
¡Cirios que nunca terminan de llorar! Concejales que han alquilado un frac que enternece a las magdalenas!
¡Cristos estirados en una lona de bombero que acaba de arrojarse del balcón! ¡La Verónica y el gobernador son su escolta de arcángeles!
¡Y las centurias romanas... de Marruecos y las Sibilas, y los Santos Varones! ¡Todos los instrumentos de la pasión!...
¡Y el instrumento máximo, la Muerte entronizada sobre el mundo... que es un punto final!...
Oliverio Girondo — "Calcomanías".

☆ ★ ☆

Lejos De Vos e Cerca De Cuidado...

Lejos de vos e cerca de cuidado,
pobre de gozo e rico de tristeza,
fallido de reposo e abartado
de mortal pena, congoja e graveza;

desnudo de esperanza e abrigado
de inmensa cuita e visto d'aspereza,
la vida me fuye mal migrado,
la muerte me persigue sin pereza.

Ni son bastantes a satisfacer
la sed ardiente de mi gran deseo.
Tajo al presente, ni a me socorrer,
la enferma Guadiana, nin lo creo;
sólo Guadalquivir tiene poder
de mi sanar e solo aquel deseo.
Marqués de Santilla.

☆ ★ ☆

Malos Cocineros

HABLAR de un poeta magiar sin conocer el húngaro es formular las curvas de la evolución en la literatura rusa sin conocer los innumerables recursos de esa suntuosa lengua, es como ponerse a freír huevos sin la grasa correspondiente. — B. Sanín Cano. — La civilización manual.

☆ ★ ☆

ESCUCHA

JOVEN poeta, artista, filósofo: No vuelvas a dar un beso, ni vendas al postrero el ideal de tu joven vida. Pues, si la prolongas a su costa, comprenderás muy tarde que el supremo canto, el divino dolor, la sangrienta justicia, sólo valieron mientras tuviste corazón para morir por ellas. — Horacio Quiroga. —Los tres besos, El Desierto. —

☆ ★ ☆

Cuento Judío

UN judío polaco que llamaba la atención por lo pequeño y flaco, atravesaba una calle de Viena cargado con una haz de leña, cuando acertó a pasar junto a él un corpulento vienés, que le dijó:

—Abraham, ¿cómo te has quedado tan pequeñín y tan flaco?

Y el diminuto judío le contestó con la mayor tranquilidad.

—Pues, porque no tengo más que un padre.

☆ ★ ☆



El speaker.—Esta operación quirúrgica ha sido radiada gracias a la Sociedad Anónima de Algodones Superhidrófilos.
(De "Ballyhoo".)

En Una Isla del Trópico

LA isla de los trópicos, en Papua, donde yo vivo —dice un corresponsal científico del "Manchester Guardian",— cuenta alrededor de 1.200 indígenas y 4 blancos. Los blancos se componen de mi patrón, de su mujer y de sus dos hijos; como su habitación se encuentra a 12 millas de la mía, no los veo más que una vez por mes. Una vez por mes, igualmente, veo al capitán del barco que nos trae el correo, nuestro vínculo único con el mundo exterior más allá del horizonte.

Carne humana y de vaca

Los antecesores de los indígenas actuales eran caníbales, pero los indígenas de ahora se conforman con carne de vaca, cuando la tienen. Estoy en contacto directo con veinticinco indígenas que trabajan en mi pequeña plantación. No los oigo nunca discutir entre ellos o levantar la voz, y aunque les hablo un inglés medio anegrado, que apenas comprenden, nunca he experimentado la menor dificultad para obtener de ellos lo que quería, con tal de pedírselo serenamente. Enojarse, perder la sangre fría, es perder toda su influencia entre estos hombres.



Durante cinco días y medio de la semana, soy el padre, la madre y el protector de estos veinticinco indígenas. Si caen enfermos, los curo, mitigo sus llagas. Me ocupo de su alimentación (arroz, harina) y vigilo que no les falte. Dos veces por semana les distribuyo tabaco; lo fuman envolviéndolo en viejos papeles de diario. Guardo igualmente para ellos esos diarios atrasados, que vienen a buscar cuando necesiten "papel de fumar".

El amor papú

Todos los sábados, después de haber recibido cada uno su ración de tabaco, se van, y no vuelvo a verlos hasta el lunes a la mañana. Ponen su tabaco y unas nueces en ataditos de hojas y parten en silencio; los unos hacia el océano, los otros hacia sus aldeas en la selva. Ignoro qué hacen durante su ausencia, pero imagino que esta parte de su vida se halla poblada por criaturas que semejan fantasmas y que pasan a menudo como visiones ante mis ojos: las mujeres de la isla.

Comparadas con los hombres, las mujeres indígenas parecen desaliñadas y feas. Los hombres están bien hechos y generalmente son bellos. Saben escoger bien las pinturas que los favorecen y revelan muy buen gusto en la elección de su "rami" (especie de guirnalda) de una rama para adornar sus cabellos y de un collar.

Los malos espíritus

No hay rastros de paganismo en estos indígenas. Sin embargo, no se puede decir que hayan adoptado el cristianismo. Nunca he llegado a comprender sus creencias religiosas; es, por lo demás, imposible lograrlo expresándose en inglés medio anegrado, apenas comprensible, como he dicho. Pero tienen ciertas ceremonias: casamiento, funerales con llantos. Su religión es más bien negativa, consiste en anular los malos espíritus antes que invocar a los buenos.

Una noche fuí despertado por un ruido que venía de la casa donde duermen los trabajadores indígenas. Salí con mi linterna y vi hombres correr, gritando y agitando antorchas. Pregunté: "¿Qué pasa?" —"Un purri-purri" —"¡Animales! —dice—. ¡Seguramente era un perro!" —"¡No, no!, un perro no se alza mucho del suelo y esto era alto como un hombre. Yo lo he visto". Y continuaron exorcizando los malos espíritus con sus antorchas... A la mañana encontraron en el campo algunos restos de carne robada en mi cocina por algún perro. Pero ni aun así dudaron de la visita de un "purri-purri". Al contrario, eso les sirvió para persuadirse más.

Lejos de las ciudades

Se sufre, naturalmente, de aislamiento viviendo así en una isla. Pero esta vida es mucho más sana. Puedo andar todo el día en cabeza sin exponerme a una insolación. Uno se preserva contra la fiebre tomando 30 gramos de quinina por día. El trabajo físico no es pesado aquí. Yo trabajo siempre con mis hombres; tan pronto sentados en corro, descascarando los cocos, como nos tiramos en la yerba o alcanzamos nueces. El tiempo pasa así más pronto.

Hay aquí grandes serpientes que no parecen venenosas. Se encuentran igualmente, en algunos pantanos, cocodrilos, cuya presencia, sin embargo, no nos impresiona. Algunos se aventuran hasta la orilla, pero se puede nadar sin inquietud ninguna. La vida es bastante agradable si se soporta la soledad y se aman los bellos paisajes. Las puestas de sol son maravillosas, el océano tiene reflejos espléndidos y por la noche las grandes hojas de las palmeras duermen columpiándose a la luz de la luna. A veces sueña uno con nostalgia en las luces y en los ruidos de las grandes ciudades. Pero el hombre es así...

La Cocina Señala las Modalidades de Cada Pueblo con Igual Eficacia que el Idioma

INDICA EL MATIZ TIPICO DE CADA REGION

Los Platos Argentinos Proceden en su Mayoría del Interior

PUEDE decirse que si hay algo, verdaderamente universal, ese algo es el hambre. Todos los pueblos, frente a igual necesidad, han apelado para satisfacerla, a los elementos primarios ofrecidos por el medio.

Por eso, los alimentos primitivos fueron raíces, semillas y cereales y se comían crudos. Descubierto el fuego, el gusto avanzó un paso. La cocción, en sus distintos modos de hervor, tostación o asadura, señalaron el primer efinamiento gastronómico.

La condimentación en procura de un mejor sabor y el aderezo consultando la forma exterior del alimento, vienen después y constituyen, aparte de la consagración de la gastronomía, como arte, un hallazgo cuya importancia sale de la cocina, para invadir el campo de la ciencia.

Matiz típico

Ya no se trata únicamente de acallar el hambre. Se trata de seleccionar los alimentos con el objeto de que reunan todas las condiciones nutritivas que reintegren al organismo, las energías que pierde por el desgaste durante la actividad.

Como cada pueblo de la tierra, tiene resuelto a su modo el problema de la alimentación, podemos decir que en este sentido, la cocina aporta un matiz diferencial que señala lo típico y característico con igual eficacia que el idioma.

La cocina francesa

En Europa, la cocina francesa recién empezó imponerse, gracias a Catalina de Médicis. Luis XIV, a estar a la leyenda, fué el que ordenó la presentación de los platos de acuerdo a una lista, pues hasta esa época, se presentaban todos de una vez.

Por otra parte, fué abandonada más tarde la costumbre de condimentar utilizando aguas perfumadas, hábito que los cristianos tomaron de los árabes, en la época de las Cruzadas. El iris, el ámbar, el amizcle, el agua de rosas, fueron usados con ese objeto.

Da una idea de la importancia adquirida por el arte culinario el hecho de que grandes personajes de la época, no vacilaron en crear nuevos platos y darles su nombre. El príncipe de Condé, es el creador de una sopa que lleva su nombre; el duque de Richelieu creó la mayonesa, la famosísima salsa que en principio se llamó "mahonesa".

Digamos finalmente que la cocina francesa es la más extendida y que por su delicadeza, exquisito sabor, buena presentación, etc. está considerada como la mejor del mundo.

La cocina inglesa

La cocina inglesa se caracteriza por la robusta consistencia de sus platos. El inglés es carnívoro y prefiere lo substancioso y lo suculento. El roat-beaf y el pudding, es lo que más consume.

Para sazonar el inglés utiliza los pikles, y las denominadas salsas inglesas, a base de pimientas y mostazas.

La cocina alemana

Embutidos, legumbres y pescados, constituyen los elementos principales de la cocina alemana, que en términos generales y por la influencia de la cocina inglesa, puede decirse que no existe.

La cocina rusa

La cocina rusa se distingue por el predominio de alimentos grasos y nitrogenados. Plato nacional es la sakuska, mezcla donde intervienen la carne, el pescado y pasteles.

La cocina italiana

La cocina italiana es inconfundible. Las pastas le dan su sello típico. Tallarines, ravioles, ñoquis, canelones, son platos universalmente difundidos.

Asimismo son ventajosamente conocidos otros platos de esta excelente y suculenta cocina, entre los que se cuentan el rissotto, a base de arroz.

La cocina española

La cocina española cuenta con numerosísimos platos. Son conocidos entre otros, el cocido, la olla podrida, la paella a base de arroz, carne, pollo y pescado, el bacalao a la vizcaína, etc.

Asado y puchero

Nuestros platos nacionales ya son conocidos. El puchero y el asado. Sin embargo nuestra cocina cuenta también con otros platos de excelente sabor originarios en su mayor parte del interior del país.

En Santiago del Estero por ejemplo y en casi todas las provincias del Norte, toda la alimentación, gira en torno del maíz, como elemento principal.

El locro, la mazamorra, los tamales, platos exquisitos forman junto con el puchero, la base de la alimentación general. Y aún el maíz, tiene otra aplicación. En las regiones más pobres de la provincia el maíz tostado, sustituye al pan que entonces se le da el nombre de amka.

Un mártir: Vatel

Madame Seviqué relata un episodio emocionate que pone de manifiesto el amor propio profesional de un gran chef: monsieur Vatel.

Vatel era el cocinero del príncipe de Condé, personaje muy amigo de los placeres de la buena mesa y por eso mismo excelente gourmet.

Refiere Madame Seviqué que el príncipe de Condé invitó a su casa al rey Luis XIV a su mesa, con el objeto de regalar el augusto paladar de su invitado.

Vatel, como siempre rayó a gran altura pero al llegar a los pescados una corvina, mal aderezada seguramente por descuido de un marmitón, sumió a Vatel en la mayor consternación.

Momentos después Vatel se suicidaba. Corría el año 1671.

Un Novio Simulador y Negociante Entristeció Para Siempre el Corazón de la Mujer Más Chica del Mundo

Argentina, de 55 Años, Pesa 31 Kilos y Tiene una Estatura de 51 Centímetros

Rufina Escobar ha Recorrido Todo el Mundo en Jira de Turismo

Nuestra fantasía escolar nos puso por primera vez frente al libro de los siglos, "Las mil y una noches". Cuando nuestra inocente curiosidad infantil se entregaba plena a los viajes que junto con el autor del libro se realizaba por las entrañas de la tierra, en el gran vuelo de la oriental y subyugante imaginación, o cuando con el corazón comprimido por la angustia, seguíamos, paso a paso, al príncipe que se transformó en una piedra negra al escalar una abrupta montaña, en procura de las tres maravillas del mundo: "El pájaro que habla; el árbol que canta y el chorro de agua dorada", así quedamos hoy, atónitos de sorpresa ante la infinita mezquindad de la madre naturaleza.

Se trata de la mujer más pequeña del mundo que vive en Buenos Aires. Es entrerriana por más señas. Hoy alternamos la nota diaria de los extraños personajes de la vagancia, con la de Rufina Escobar, la mujer más pequeña del globo terrestre, que solo mide 51 centímetros de estatura, pesa 31 kilogramos y va en camino de ser pronto sexagenaria.

La mujer más pequeña del mundo

Rufina Escobar, es, indudablemente, la mujer más pequeña del globo terrestre. Se eleva sobre la superficie de la tierra, con todos los dones de la coquetería femenina, en un máximo de estatura que sólo alcanza a 51 centímetros. Su peso es de 31 kilogramos y tiene 55 años de edad. Actualmente que conozcamos nosotros en el mundo, no existe otra mujer de su edad y peso, que sea más pequeñita.

A pedido especial de nuestra entrevistada, deseamos explicar a los lectores de CRITICA que Rufina Escobar es argentina, de pura cepa, y por más señales entrerriana, nacida en la patria de Urquiza — como ella misma dice con orgullo —. Es de Gualeguaychú, hija de Genaro y Francisca Escobar. Tiene varios hermanos de estatura normal. Su madre, doña Francisca, fué como es ella "criolla hasta los tuétanos". Fué su señora madre, una mujer ejemplar de una raza que se va. Fuerte como un roble, cuya longevidad de vida queda evidenciada con sólo decir que falleció recién a los 95 años de edad.

Su espíritu inquieto la hace viajar

En el año 1906, decidió recorrer el mundo. Su espíritu de aventura también se apoderó de su pequeñita persona y quiso, como todos los argentinos, visitar el viejo mundo. En este año realizábase en Milán una gran exposición — nos dice Rufina —. Esta circunstancia apuró mi decisión de conocer la bella Italia. Este país para mí — agrega — encerraba todos los encantos que supo despertarme el famoso escritor Emilio Castelar, en las descripciones maravillosas de su libro "Viajes de Italia". Lo que más acicateaba mi espíritu era especialmente la descripción de la famosa "Capilla Sixtina", donde se glorificó el más formidable de los artistas de una época remota, Miguel Angel. Subyugada por las descripciones del escritor Español, decidí mi viaje a Italia. De Buenos Aires me dirigí directamente a Milán, luego pasé a Roma; visité Florencia, Génova, Palermo y otras ciudades más. Recorrí toda Francia, Alemania, Suiza. Estuve en Constantinopla, después en Australia, Inglaterra y Estados Unidos, para regresar, en el año 1908, nuevamente a mi terruño, que "es la mejor tierra del mundo".

El alcalde de Hamburgo le pide un beso

Su visita a los países del viejo mundo, le proporcionó no pocos disgustos y chascos. Nos cuenta que llegaba a la ciudad de Hamburgo, y al poco rato de desembarcar salió a la calle, siendo rodeada inmediatamente por una gran muchedumbre que la contemplaba asombrada.

—Iba a subir a un automóvil — nos dice — cuando del medio de la muchedumbre salió un gigante teutón, que parecía haberse escapado de algún museo perteneciente a la época prehistórica, por lo grandote, llegó hasta donde yo estaba y me levantó en sus enormes brazos. Yo en esto no veía nada de anormal — agrega. — Me miró fijo y serio. Luego se dibujó en sus labios una ligera sonrisa, yo como nada le entendía, también sonreí ante sus palabras un tanto melosa, sin sospechar de que el "boche" me estaba pidiendo un beso. Claro, el hombre, cansado de esperar, me tomó con una mano de la cabeza y me plantificó un beso en los labios. Y de gusto se retorcía sus tremendos bigotes kaiserianos. El hombre resultó ser el alcalde de Hamburgo, que en esa forma me daba la bienvenida a su país. Pueden imaginarse ustedes — nos dice todavía con un poquito de encono, — cuando me dejó libre, quise darle una bofetada por el atrevimiento, pero confieso que no alcancé, y tuve que quedarme con la rabia. Pero las cosas que le dije en criollo, ¡jamás nadie se las podrá traducir!...



LA MUJER más chica del mundo cabe en una mano del reporter

Continúa hablando nuestra entrevistada:

—Vivo satisfecha en la gran metrópoli sudamericana. Vivo sencillamente, sin ninguna pretensión y sin ninguna vanidad. Vivo contenta en Buenos Aires, la mejor ciudad del mundo, — afirma con vehemencia. — Buenos Aires nada tiene que envidiarles a las ciudades europeas. Tiene lo que a ellas les falta, edificación nueva, es moderna, de un dinamismo intenso, llena de vida y de sorpresas. Hace algún tiempo — sigue diciendo, — he realizado algunas excursiones por el interior del país. Conozco todas las provincias y todas sus maravillas naturales, y les aseguro que cada vez la encuentro más hermosa a mi querida patria.

A esta altura, Rufina Escobar deja escapar un profundo suspiro y se queda un momento pensativa. Nosotros, que habíamos escuchado con toda atención todo el tiempo su amena charla, nos llamó la atención su silencio.

—¿Qué recuerdos está evocando? —le preguntamos.

—Gratos recuerdos —nos dice con pena.

—¿Algún amorcito, olvidado en algún rincón de las provincias?

—Indiscretos. Ustedes los periodistas son las personas más indiscretas que pueda uno imaginarse.

También tiene su tierno corazoncito

Comprendimos que habíamos tocado un punto vulnerable en sus sentimientos, e insistimos: Cuéntenos, cuéntenos, Rufinita.

—¡Adulón!

Hizo una breve pausa y agregó:

—Hace algunos años llegué en verano a la ciudad de Santa Fe. Por ese entonces habían establecido sobre la Avenida Gálvez un gran centro de atracciones. Yo andaba de paseo y busqué un refugio para sentarme, haciéndolo en la glorieta de una confitería del lugar. Había pasado buen rato, y mirando así al descuido, observó a un hombre que no apartaba los ojos de mi persona. Al principio sentí un poco de temor. Luego, observando a mi vez, sentí un algo extraño que no puedo explicarles. Se cruzaron nuestras miradas, asomó a nuestros labios una sonrisa, que la sentí como una caricia, y después...

—¿Después?

—Después... muchos días después... realizábamos juntos largos paseos. Cruzamos el río Paraná en más de una ocasión y llegamos pletóricos de felicidad y de ilusiones hasta el puerto de la capital de mi tierra. El me hablaba con pasión, yo le escuchaba y le miraba como si estuviera extasiada en una contemplación celeste. Nos prometimos casamiento...

Preparando su ajuar

Entonces —agrega con voz queda y llena de dolor— inicié la preparación de mi ajuar. Nuestra felicidad debiera cumplirse en seguida, porque el amor no admite plazos...

Pugnaba en nuestra curiosidad saber quien era el hombre que tan violentamente había cautivado el corazoncito de Rufina Escobar, pero respetábamos sus sagrados recuerdos. No queríamos herirla con una pregunta indiscreta, pero nuestra curiosidad profesional, pudo más que la prudencia y le inquirimos:

—¿Quien era su novio?

Nos clavó sus ojos de poder magnéticos, que encendidos por el fuego de los recuerdos, fulguraban entre las cenizas de sus nobles sentimientos y nos contestó: ¡Jamás lo sabrán! ¡Ese es el eterno castigo que le apliqué!

—¿Era enano?

—No. Era como ustedes: normal.

—¿Por qué no se casaron? — preguntamos con temor.

—El maldito interés. Yo comprendí con dolor que su amor no era tal, sino que él había trazado sus cálculos de explotación sobre mi pequeña persona. Entonces — agrega — lo eché de mi presencia, y he quedado para vestir santos.

A fin de olvidar el momento de angustia que pasábamos con los recuerdos amorosos de Rufina Escobar, le rogamos posara ante nuestro fotógrafo, prestándose gustosa a ello, por tratarse de CRITICA, según afirmó.

¡Que no se le ocurra besarme!

Un momento de verdadera violencia para Rufina Escobar fué cuando el que escribe esta nota la levantó sobre sus brazos, para sacarle una fotografía. Al principio se puso seria, pero ante la amplia sonrisa del que relata su historia amorosa, se tranquilizó y tuvo confianza. No sin dejar de agregar: "¡Por favor, que no se le vaya a ocurrir a usted también, besarme!

PROFESIONALES

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA, PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION, RAYOS X DIATERMIA, ULTRAVIOLETA, CURAS ECONOMICAS. — Dr. SLININ. CONSULTAS, $ 3.
De 10 a 12 y de 14 a 21. — CANGALLO 1560

Hígado-Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Itericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao Nº 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del Consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente.

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya.
Consultas de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17
Medrano 288 — U. T. 62 - 0665

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 16.
Carlos Calvo 3670 U. T. 45 - 2031

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18.
Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

URINARIAS
ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG
BLENORROGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados, de 9 a 12 horas.
CONSULTA $ 5.—
CARLOS PELLEGRINI 543

PULMON Bronquios,
Tuberculosis evolutiva y latente, Asma. Debilidad. Método vac. intens., tuberal, etc.
Dr. J POU - Av. de Mayo 1261, 3º
De 17 a 19

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN
Médicos del Hosp. Rawson. Clínica General y Señoras
Piedras 633 — U. T. Riv. 4795

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464
33 - Avda. - 7291

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia, Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consulta, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 667.

Dr. GRIMALDI
Cirujano Jefe, de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hosp. Salaverry. Unicamente urinarias y sífilis. De 15 a 17 horas
Santa Fe 1322 — U. T. 41-2001

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

3. Dentistas
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1º. dep. D. U. T. 35 - 3613.

AMATRIAIN. Partera. Atiende todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 535.

ANA ALFANI, partera especialista. Casos urgentes, embarazos, partos. Tiene médico. Tratamientos modernos, sin dolor. Cura radical del flujo. Consultas gratis todo el día. Facilidades de pago. U. T. 62 Mitre 8307. Corrientes 3296, piso 1º., Dp. 1. Sin chapa.

T. MARTINEZ, partera práct. casos urg., curac. e inyecc.; acep. pens., hay méd. Pueyrredón 1813. U. T. 44 - 0984.

5. Farmacias
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35. Libertad 3819

8. Escribanos
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina. Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1819.

10. Compra-Venta de Propiedades
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Permuto casa nueva Iberá 6000 por terreno o casa vieja. Tratar, Cabildo 926. U. T. 73 - 5784.

15. Dinero Ofrecido
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino Victoria 640.

16. Restaurants
ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA"
"es beber vino"

BEBA VINOS "SALVADOR"

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Vinos
La Cena
Buenos - Genuinos

20. Hoteles y Casas de Pensión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"HOTEL BESULLO". Piezas $ 2 y 1.50 con baño; Moreno 1353.

20. Hoteles y Casas de Pensión

MODELO HOTEL, Alsina 1634, ½ cuadra Pza. Congreso y Avda. de Mayo. El más económico, at. por su dueño, ex chef Paris Hotel, pzas., salas, c. baño cal. $ 1.50, 2, 3, 3.50; c. pens., $ 3 y 4; mes $ 75 a 85. Confort. Alta moral. Flias. y pasajeros.

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión $ 80; pens., $ 50 Bdo. de Irigoyen 693 U. T. 38 - 7730

21. Instrucción Pública
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CONSERVATORIO FRACASSI
Callao 367. U. T. 38, Mayo, 0844
Personal docente especializado en todas las materias

22. Profesores Ofrecidos
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Profesora normal se ofrece. Austria 3266.

Fraga 453, Bs. Aires (y por correo) enseña "Rivas", gratis envía bandoneón, violín p. datos.

24. Automovilismo
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Motocicleta F. N. 500 c. c. modelo 1932, casi nueva, vendo barata, y auto Stutz Alcón Negro en perfecto estado, liquido urgente por ausentarme; Santa Fe Nº 3730

25. Compañías de Seguros
$ 0.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bme. Mitr. 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CASAS - SE ALQUILAN
CENTRAL

Casa alq. 6. hab. vestíbulo, comodidades Piedras 437.

Se alquila casa con jardín, en Morón. 25 de Mayo 1266, $ 60.—

DEPARTAMENTOS
BELGRANO

Alquilo depto. estilo casita, a la calle, con mucho aire y sol; Arévalo 2950, U. T. 71 - 7572.

CENTRAL

Alquílase departamento 3 piezas. Perú 868

Alq. piso lujoso moderno, calefac. portero, 4 habit. comodid. barato. José E. Uriburu 616.

Se alquila departamento económico, 3 hab., baño cocina y demás dependencias: San Martín número 1127.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Solicite datos a CRITICA U. T. (37) 0525 al 0528.

¿Desea alquilar rápidamente su casa o departamento? Consulte el servicio de información gratuita que ofrece CRITICA a sus lectores. U. T. (37) 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. piezas indep. Tucumán 1391, 3o piso, derecha.

Piezas amuebl. se alq. a pers. mayores o matrim. Teléf. y todas comodidades Charcas 1586 1er piso.

Alq salita independ. casa moderna de corta flia. amueb. y 1|2 pens. a 2 caball. $ 100 Malvinas 669

Alq. salita amueblada, con pensión, barato, c|familia. Rioja 1086.

Alquilo pieza, $ 12; comedor, $ 38. Chile 1151.

Señora alquila pieza independ., a caballero moleste poco. Corrientes 1319. p. 3º.

Pzas. gdes. $ 22 a 28, coc. sola. Gral. Urquiza 2189.

Comedor gde., pieza, único inq., comodidad. San Juan 2473.

Alq. pieza amueb. a hombre serio. Lavalle 1054. Dp. 6.

Alq. pza. a Sres. solos. U. T. 63-1829.

Alq. 2 pzas. $ 50. Rioja 429. Dp. 14.

Sala amuebl., indep., alq. 2 cab. o matr., trabaje afuera, $ 50: b. c., tel. Libertad 210.

Alq. hab. amueb. tel., baño, t. comodidades, pago semanal o quincenal. Esmeralda 959. Dto. 5.

Se alq. comed. y cocina. Loria 1326.

Sr. Propietario:

SI Vd. O SU ADMINISTRADOR NO CONOCEN AUN LAS VENTAJAS QUE PROPORCIONA LA NUEVA INICIATIVA DE "CRITICA", "MUDANZA GRATIS", CON EL CONCURSO DEL **EXPRESO VILLALONGA**, CONSULTE A NUESTRO **DEPARTAMENTO CLASIFICADOS.**

SI ASI LO HACE, LLEGARA A LA CONCLUSION DE QUE SUS CASAS Y DEPARTAMENTOS NO SE ALQUILAN DE INMEDIATO EXCLUSIVAMENTE POR SU CULPA.

Infórmese: 37 Riv. 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas

Alq. hab. indep. confort a Sr. moleste poco. U. T. 31 - 3251

Sala y dos piezas, juntas o sep. alq. barato, único inquilino. Anchorena 1103.

29. Pensión en Familia
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Doy comida a hombre solo. Rivadavia 2460, 4º. p.

33. Empresas de Construcción
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso. U. T. 33 - 4155 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 6 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599

OFRECIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Chauffeur se ofrece con buenas recomendaciones; por carta, Anchorena 1566, E. Miranda.

EMPRESAS DE ENCERADORES

La Hispano Argentina encera pisos a $ 1.50 y 2, limpieza de casas y obras, usa cera virgen. Méjico 1749. U. T. 38 - 5262.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M. Casilla Correo 1716. Buenos Aires.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes; informes sólo por carta a TEC Cangallo 4299 Bs. Aires.

Señor comerciante, si queréis la mejor propaganda para vidriera, trabajo único, llamad al gran maniquí vivant "Ricardo". Pida presupuesto al 38 - 1948. Montevideo 456, 2º. piso. Va a cualquier punto, y exhibe cualquier prenda.

Señoritas:
Para un trabajo sencillo y muy bien remunerado, a comisión, necesitamos tres señoras o señoritas. Dirigirse por carta, a: Señor Avisador, Avenida de Mayo 1333.

39. Empleados y Dependientes
PARA ESCRITORIO O COMERCIO
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Joven preparado busca trab. escrit. I. de Garay 2492. Olivos.

Muchacho joven se ofrece para quehaceres de escritorio. U. T. 63 - 1829.

40. Servicio Doméstico
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se necesita sirvienta para matrimonio con recomendaciones. U. T. 67 - 4021.

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sirvienta se ofrece con retiro. Tandil 2825.

46. Dinero s|pól. y Alhajas
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas
Compro, adelanto pagando el máximo
Casa ARANA Suipacha 842

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
VENTAS VARIAS

¡Cazadores! Escopetas Bayard, cartuchos Eley, Bachman y del país. Precio sin competencia: cal. 12 mm., $ 5.50; 14 mm., $ 7.30. Arm. Crotti, Entre Ríos 939.

49. Varios

Yerbas Medicinales de las Sierras Cordobesas. — Curan las enfermedades del hígado, estómago, riñones y reumatismo. Pídalas hoy mismo, consultando su caso y quedará gratamente sorprendido por sus rápidos y maravillosos efectos. La caja, $ 2. Agregar para el flete postal, hasta 6 cajas, $ 0.50. Correspondencia y giros a: Pablo Simón Moyano, San Carlos. Minas. Córdoba.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Domingo Zarazar, lo busca su sobrina Teresa Semirenga, asuntos familia. Bustamante 1650.

María E. Briacholi, la busca Angélica Ginell.

Adam Turcket; su pariente Angelo Turcket que se halla en asistencia en el Hospital Italiano, sala 12, desea saber de usted.

Domingo Martinelli. Nacido en Calabria (San Lorenzo). Lo busca su hijo Enrique. Dirigirse: Tamagueyú, F. C. S.

52. Extravíos y Hallazgos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Perdido pulsera platino con brillantes y záfiros posiblemente en Gelly y Obes 2258, Parera o Viamonte y Maipú. Se gratificará bien por ser recuerdo de familia a quien lo devuelva. Parera 47, 5o. piso.

55. Radiotelefonía y Fonografía
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Radios, muebles y sastrería, créditos sola firma, empleados en general. Va corredor a domicilio. U. T. 23 - 1363.

57. Manicuras y Pedicuros y Masajistas
$$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

923 Rivadavia, 2o. p., manicuras.

923 Rivadavia p. 3º. man. jóv. 10|22.

Man. ext. 10 ad. R. Peña 262, 2º. p.

Man. jov. at. S. del Estero 596, c. p.

Manic. recién instal. Victoria 1171, piso 1º., dep. T.

Viamonte 633, at. manic. jóv.

Masajistas jóv. 10 ad. Sgo. del Estero 281. O, part.

Manicuras extr. y del país, 10 en ad. casa part. Montevideo 220.

Manicuras. Lima 222. 10 en adel.

Manic., 10 adel., c. part. Lima 71.

28 San José, p. 1º., dep. 2. manicuras jóvenes. Antes Victoria 977.

PEDIDOS

Necesito manicuras jóvenes. Santiago del Estero 281.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 3.—

NUEVO BANCO ITALIANO
BUENOS AIRES
Fundado en 1887

Capital . . . . $ 10.000.000 c|l.
Reservas . . . . „ 8.200.000 c|l.
8 sucursales urbanas, 4 en el interior y 4 en el exterior.
Abona sobre depósitos:
A plazo fijo de 3 y 6 meses, convencional
En Caja de Ahorros, hasta $ 10.000 después de 60 días . . . . el 3 o|o
En cuenta corriente . . . . Sin interés

BANCO DE ITALIA Y RIO DE la Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Bs. Aires.

BANCO DE GALICIA y Bs. Aires Fundado en 1905. Capital autorizado: $ 20.000.000 m|n. Capital realizado y fondo de reserva: $ 10.907.024.74. En CAJA de AHORROS abona 4 o|o de interés anual. En CUENTA CORRIENTE 1 o|o; a PLAZO FIJO, convencional. Casa matriz: Cangallo 415|39. Sucursales: Rivadavia 2828, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 7025, Rivadavia 3702 Avda. Gral. Mitre 300 (Avellaneda).

60. Licitaciones Oficiales

Dirección Nacional de Vialidad
LICITACION. — OBRAS EN BS. AIRES
LEY 5315
Camino de acceso a la estación Real Audiencia. Camino de Real Audiencia hacia Ibáñez, Las Flores, Pila e inmediato acceso . . $ 40.765
El día 26 de julio de 1933 a las 14 horas en San Martín 871, Capital Federal, o hasta el día 21 de julio de 1933 a las 14 horas en el Juzgado Federal de Bahía Blanca.

Preguntas y Respuestas
EN CASO DE DUDA CONSULTENOS

Estadística escolar italiana

A Siciliano, lector de CRITICA. — Rosario. — Según las últimas estadísticas que tenemos a la vista 1930-1931, se contaban en la península 147.696 clases y 98 mil maestros. De una población escolar de 4.936.734. Figuraban 4.383.185. El número de niños que no recibían instrucción era tan sólo de 200 mil.

El analfabetismo, uno de los problemas concretamente de la Italia Meridional, disminuye muchísimo, a juzgar por estas cifras.

El emir de Katsina visita un aeródromo



A leyente de San Isidro. — El Emir, Katsina, actualmente en Inglaterra, ha demostrado un gran interés en los vuelos efectuados por la Real Flota aérea inglesa; concretamente por el escuadrón que ha venido del Egipto pasando por el Africa austral. Ha visitado el aeródromo R. A. F. situado en North Weald acompañado de sus pequeños nietos que aquí vemos asustados por el ruido de los motores al alzar el vuelo los aeroplanos.

Un proverbio de Lafontaine

A María T. (Pueyrredón). — El verso que usted nos cita, verdadero proverbio, por su precisión, es del más grande de los fabulistas, según nuestro pobre entender, Jean de La Fontaine. Revela la exquisita sensibilidad de este acusado observador del mundo animal.

Aunque torpemente vertido a nuestro vernáculo, helo aquí:
"Cuán dulce cosa es un verdadero amigo!
Va a la búsqueda de vuestras inquietudes al fondo de vuestro corazón."

Estudios de contador

A N. (Mercedes). — En la Facultad de Ciencias Económicas se cursa dicha carrera, y para ella es necesario el bachillerato, y desde luego los seis grados elementales. Escriba a la secretaría de la mentada Facultad o de lo contrario adquiera el Vademecum del Estudiante donde encontrará usted cuanto dato desee sobre las carreras universitarias y dónde se cursan.

Inmunización al dolor

A curioso. (Buenos Aires). — Algunas personas, son escasas, nacen con zonas corpóreas insensibles. La insensibilidad se puede lograr mediante inyecciones locales, anestésicos, cloroformo. Es hasta ahora el anestésico más generalmente empleado en medicina. Ciertas hierbas conocidas por los indios también tenían esa virtud. Hay infinidad de otros productos que excusamos de nombrarle porque nos llevaría todo el espacio para continuar contestando. El hipnotizador produce asimismo la insensibilidad por sugestión mental.

Pintura a la acuarela

A A. (Buenos Aires). — Su carta ha sido contestada tiempo ha; acaso no haya salido por exceso de material en otras secciones que tienen la virtud de achicar esta sección. La pintura a la acuarela se hace sobre un papel especial, que absorbe el líquido. Como lo indica su etimología italiana, acquerella, es pintura que se hace con colores diluídos en agua. La pintura al óleo es sobre madera, chapas metálicas, etcétera.

En cualquier buena pinturería, sobreabundan en nuestra ciudad, le darán a usted todos los detalles sobre la clase de papel que usted debe pintar.

Haberes impagos

A leyente de CRITICA. (Mendoza). — Ese asunto es de incumbencia del Ministerio de Instrucción Pública de la provincia. Sería menester que todos los maestros se uniesen en una protesta colectiva. El magisterio es una fuerza enorme si ofreciese siempre un frente unido, y nuestro magisterio lo necesita, pues es del conjunto de funcionarios el peor tratado siempre. ¿Ha leído usted lo de la huelga de los maestros de Santa Fe?

La iniciación filosófica en la Capital

A estudiante curioso. (Lanús al Sur). — La historia nos cuenta que el primer profesor de filosofía con que contó la llamada Atenas del Sur, fué el doctor Carlos José Montero, el cual pronunció su primera lección el 24 de febrero de 1773, y en idioma latín, en esos entonces el vehículo del saber.

El profesor Amedée Jacques, rector de la Universidad de Buenos Aires por el año 1860, fué un distinguidísimo cultor de la filosofía clásica. Era de nacionalidad francesa.

Paseo a Rosario

A lector de CRITICA 5a. (Buenos Aires). — El Touring Club o la Dirección General de Vialidad sita en la calle San Martín y Tres Sargentos, le podrán informar sobre el estado de los caminos para efectuar su placentero raid hasta el Rosario. Como instituciones técnicas del asunto, sus datos son infalibles.

Diferencias entre acertar y adivinar

A R. T. — San Luis. — Para no confundir estos dos sinónimos ha de tenerse en cuenta las diferencias que abajo se consignan:

Para acertar basta tener malicia. Para adivinar hay que tener inspiración. Se acierta muchas veces por casualidad, y aun por sandez.

Se adivina siempre con la maravillosa intuición de un alma elevada. El que más acierta en unas cosas suele ser el que en otras adivina menos.

Todos aciertan, como todos yerran. Sólo ciertos espíritus poseen el don sublime de adivinar.

Cómo se hace una hipoteca

A lector de CRITICA. — Capital. — Los títulos de la finca son estudiados por determinado escribano, que pide los datos pertinentes a las oficinas judiciales del caso, se consigna todo ello en una escritura. Se abonan los derechos del Estado en la misma. Se paga al escribano por su trabajo (hay un arancel al respecto) y de común acuerdo entre las partes se firma la escritura ante testigos. En este momento el hipotecante abona a su acreedor tres o seis meses adelantados de los intereses, según haya sido el convenio de pagarlos trimestralmente.

63 Navegación
$ 0.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Southern Cross, vapor norteamericano terminó su descarga de mercaderías generales en la sección 2a.|3a. de la Dársena Norte, la revisación se efectuará los días 18 y 19 del cte. de 8 a 10 horas. Los interesados deberán presentar sus facturas originales, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno. Munson Steamship Line, Avda. de Mayo 560.

JUDICIALES REMATES PARTICULARES

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

En el departamento y pedanía Río Cuarto, provincia de Córdoba. Los lotes que se detallan a continuación, pertenecientes al campo denominado "Los Moyes". Están próximos a la estación "ESPINILLO" (F. C. C. A.). El 28 de julio a las 14.30 horas en Sucursal Río Cuarto, conforme al plano respectivo y detalle siguiente:

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	D. Actual
2124|115703	1	72 hs. 4525 m. c.	$ 12.300	$ 9.800	$ 9.364
2125|115705	2	49 hs. 8543 m. c.	„ 8.400	„ 6.700	„ 6.402
2126|115707	3	86 hs. 1236 m. c.	„ 14.900	„ 11.700	„ 11.179
2127|115709	4	54 hs. 5850 m. c.	„ 11.100	„ 8.700	„ 8.313
2128|115711	5	54 hs. 2453 m. c.	„ 11.000	„ 8.600	„ 8.217
2129|115713	6	70 hs. 4855 m. c.	„ 14.000	„ 11.200	„ 10.702
2130|115715	7	46 hs. 6944 m. c.	„ 9.500	„ 7.400	„ 7.070
2131|115717	8	64 hs. 4042 m. c.	„ 14.600	„ 11.500	„ 10.988
2132|115719	9	42 hs. 4671 m. c.	„ 9.700	„ 7.600	„ 7.262
2133|115721	10	65 hs. 3381 m. c.	„ 14.900	„ 11.700	„ 11.179
2134|115723	11	56 hs. 5439 m. c.	„ 14.400	„ 11.300	„ 10.797
2135|115725	12	45 hs. 9787 m. c.	„ 11.500	„ 9.000	„ 8.599
2136|115727	13	55 hs. 0242 m. c.	„ 14.000	„ 11.000	„ 10.510
2137|115729	14	69 hs. 0390 m. c.	„ 17.400	„ 13.800	„ 13.186

Todos de la serie 36a. LIMITES: Norte, calle en medio, Vicente Celli y J. P. Provenzal; Sud, A. M. de Despósito; Este, calle en medio, Primo Sabena, Francisco Viale y Martín Urrutía, y Oeste, herederos de Esther M. de Despósito y Carmen Vélez y herederos de Domingo de la Torre. Los lotes 13 y 14 lindan: Norte, Cristóbal Giuliani; Este, calle en medio, herederos de Esther M. de Despósito y Juana P. de Ronlezún; S. y Oeste, con Marcelo Paz.
SUCURSAL RIO CUARTO. MARTILLERO: Francisco Madrid. No. B. 4410.
CRITICA. Inic. 13|7|933. Vence 27|7|933

CHICLANA 4115|17, entre Aragón y Pirovano. Mide, según obligación hipotecaria: 7m80 de frente al S. E.; 8m05 en su costado al N.; 14m10 al N. O. y 17m25 en el costado S. O. SUPERFICIE APROXIMADA: 122m53 m. c. El 31 de julio a las 14.30 horas, en Casa Matriz. BASE: $ 11.200. HIPOTECA: $ 9.500. DEUDA: $ 7.707. Casa de familia, compuesta de: zaguán, hall, sala, dos habitaciones, baño, cocina galería y, en alto, pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 7122.
NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 19|12|934. MARTILLERO: Aníbal F. Ortega. San Martín 244. No. B. 4433.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

VIEYTES 938|42|44|48|52|54|60|62 y 68, entre las de Olavarría y La Madrid. Mide según títulos: 43m30 de frente al N.O.; 65m55 al N.E. y 66m85 al S.O. y según tasación judicial practicada en los autos tiene: 44m55 en su frente al N.O.; 43m65 en su contrafrente; 66m20 en el costado N.E. y 70m50 en el S.O. Superficie aproximada: 2744m25 m|c. El 21 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE. $ 55.000. HIPOTECA, $ 49.000. DEUDA, $ 44.061. Casa para renta compuesta de planta baja a saber: Por el No. 938: portón de entrada para carros, una habitación al frente (con puerta No. 942), cocina y w.c., galpón, al fondo y en un costado galpón y caballerizas con altillo, donde existen 40 boxes de a 2 caballos cada uno y 20 de a 1 y dependencias. Por el No. 944: zaguán de entrada, tres habitaciones una de ellas al frente, pequeño patio cubierto con cocina, galería, cocina, w.c. y dependencias. Por el No. 952: entrada a cuatro departamentos del fondo, dos de ellos con tres habitaciones, galería, cocina y w.c. cada uno y los otros dos uno consta de dos habitaciones, galería, w.c. y dependencias y el otro de dos habitaciones, galería y dependencias. (Por la misma entrada No. 952) a un costado existen cinco habitaciones, dos cocinas, w.c. y dependencias. Por el (No. 960) zaguán, dos salas al frente con puerta de salida cada una de ellas, una habitación, dos cocinas, w.c. y dependencias. Capital No. Ho. 67878. Serie 24a. Martillero: Reinaldo Elena, Irala 1200. No.B.4308.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

25 DE MAYO 574|78, entre las de Lavalle y Tucumán. Mide, según títulos: 7m79 de frente al E. por 19m91 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 148 m. c. (según perito del Banco). El 28 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 144.000. HIPOTECA: $ 114.000. DEUDA: $ 102.510. A REQUERIMIENTO JUDICIAL. Casa de renta, compuesta de planta baja y seis pisos altos, a saber: PLANTA BAJA: salón negocio con sótano, cocina, dos piezas chicas, w. c. y patio cubierto. 1o., 2o., 3o., 4o., 5o. y 6o. PISOS ALTOS: Compuesto cada piso de: vestíbulo, cinco piezas, comedor, galería, baño, cocina, w. c, y pieza de servicio cada uno, además pequeño sótano con local para bombas de agua y w. c. En azotea, pieza para el portero y máquina ascensor. Tiene servicio de ascensor. CAPITAL No. Ho. 67638. Serie 24a. Martillero: Román Bravo y Cía., Reconquista 318. No. B. 4401.
CRITICA. Inic. 13|7|933. Vence 27|7|933

ACHEGA 3049, entre las de Congreso y Quesada. Mide, según obligación hipotecaria: 17m32 de frente al S. O. por 41m62 de fondo en el costado S. E., teniendo en el N. O. 40m51 y 17m32 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA: 711m16 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 12.400. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA: $ 9.735. Casa de familia, compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: jardín al frente. La planta baja consta de dos habitaciones, baño, cocina, galería, w. c. y pieza de servicio. La planta alta consta de cuatro habitaciones.
NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 30|12|934. CAPITAL No. Ho. 7230, Art. 4o. MARTILLERO, José y Benito Tiscornia, Belgrano 2493. No. B. 4434.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

INDEPENDENCIA 4187|89|91, entre las de Mármol y Treinta y Tres. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S. por 23m01 de fondo en el costado O. y 22m78 en el del E. SUPERFICIE APROXIMADA: 195m51 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 11.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 14.500. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA: $ 11.148. Casa de familia, compuesta de: zaguán, sala negocio, dos piezas, comedor, baño, cocina y w. c. CAPITAL No. Ho. 75442. Serie 29a. MARTILLERO: Carlos Olmi, Reconquista 353. No. B. 4444.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

YERBAL 1766, entre las de Donato Alvarez y Terrero. Mide según títulos: 8m66 de frente al N. por 30m31 de fondo. Superficie aproximada 260 m92 m|c. El 21 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. A requerimiento judicial. BASE $ 91.000. HIPOTECA pesos 72.000. DEUDA $ 68.798. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: zaguán de entrada para auto, garage, hall con escalera a altos, sala, comedor, toilet, office, pasaje, cocina, caja escalera de servicio w.c., baño y pequeña carbonera; en entrepiso caja escalera y dos piezas de servicio. Planta alta: hall, cuatro habitaciones, dos baños, pasaje y lavadero en azotea. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No. Ho. 86460. Serie 35a. Martillero: Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232. — No. 4311.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

AVENIDA NACIONAL 3709, esquina San Nicolás. Mide, según títulos: 21m42 de frente al S. E. por 38m75 de fondo, con frente también al N. E. SUPERFICIE APROXIMADA: 828m02 m. c. El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 17.500. HIPOTECA: $ 20.000. DEUDA: $ 16.946. Casa de familia, compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: Jardín al frente y alrededor, pórtico, vestíbulo con escalera a altos, sala comedor, pieza, pieza de servicio, cocina, antecocina y w. c. PLANTA ALTA: Vestíbulo, tres habitaciones, baño y cuarto ropero.
NOTA: El que resulte comprador de esta propiedad deberá deslindar por su cuenta el costado N. O. CAPITAL No. Ho. 47715. Serie 14a. MARTILLERO: Peralta Martínez y Cía. Bmé. Mitre 746. No. B. 4439.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

LIBERTAD 550 y 558, entre las de Córdoba y Paraguay. Mide, según obligación hipotecaria: 15m558 de frente al E. por 51m96 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 809m53 m. c. El 21 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 216.000. HIPOTECA: $ 200.000. DEUDA: pesos 169.463. EDIFICIO: Planta baja: entrada común para familia y automóvil, escalera de acceso a la planta principal, dos piezas, toillette y w. c., patio, garage con mesa giratoria y jardín al fondo. Dependencias en subsuelo: dos piezas de servicio, un baño, local para motor del ascensor, dos locales de depósito, otro mayor que da acceso al fondo, pequeño local para la caldera de calefacción central y otro para despensa y bodega. Planta principal: sala a la calle, otra sala más, salón principal a la calle, con antesala, vestíbulo y hall con escalera de acceso a los altos, fumoir, comedor, otro hall, toilette y w. c., office con montaplatos, escalera de servicio y, con frente al jardín del fondo, terraza cubierta. Entrepiso: local para escritorio y biblioteca y, a continuación, otro local que está sobre la entrada principal, hall del depto interior, lavatorio, baño y toilette y dos piezas más. Primer piso alto: dos dormitorios a la calle y una pieza más chica igualmente al frente, siete habitaciones, tres cuartos de baño, hall, jardín de invierno, otro hall office con montaplatos, escalera de servicio. Segundo piso: escalera de servicio y acceso, cocina, antecocina, tres piezas, lavadero, baño y lavatorio de servicio y w. c., acceso del ascensor a la azotea. Tiene servicio de ascensor. CAPITAL No. Ho. 48513. Serie 14a. MARTILLERO: Enrique Jolly y Cía., 25 de Mayo 347. No. B. 4222.
CRITICA. Inic. 11|7|933 Vence 20|7|933

En el T. N. de la Pampa, sección II, fracción D. Lote oficial 20. Campo con superficie de 1050 Hs. 4667 m. c. libres de calles y formado por las chacras Nos. 20, 40, 44, 45, 41, y 67 y parte de la 21, 39, 38, 69, 74, 76, 75, 77, 100 y 101. Está situado entre 5 y 10 kilómetros al Oeste de la estación "Toay", F. C. Sud y F. C. Oeste. El 24 de julio a las 14 horas en Suc. Santa Rosa. BASE: $ 44.000. HIPOTECA: $ 34.000. DEUDA ACTUAL: $ 30.300. LIMITES: Norte, L. Gutiérrez de González; N. E., Pedro Gutiérrez, estos dos rumbos calle en medio; Sud y Este, M. Gutiérrez, y Oeste, F. Kotzel. No. Ho. 2461|72367. Serie 23a. Suc. SANTA ROSA. MARTILLERO: Zenón Mariani No. B. 4348.
CRITICA. Inic. 14|7|933. Ven. 23|7|933.

EN EL T. N. DEL NEUQUEN, campo en el Valle de Norquín, Sección XXXIV, Fracción B., compuesto de una superficie de: 18573hs.8248mc., o lo más o menos que resulte dentro de sus linderos, formados por los lotes 3 y 4 de su plano. Están situados a 140 Ks. al N.O. de la estación Zapala, del F. C. S., línea de Neuquén a Zapala. El 21 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE $ 115.000. HIPOTECA $ 115.000 DEUDA ACTUAL $ 96.339. Límites: Norte, lotes 23 y 44, fracción C, Sección XXXIII; Sud, río Agrio; Este, lote 5, fracción B, Sección XXXIV; y Oeste, lote 2 de su misma fracción y Sección. No. Ho 88|13371. Serie 12a. Suc. Neuquen. Martillero, V. P. Cacurl. No.B4304.
CRITICA Inic. 6|7|933 Venc. 20|7|933

ASAMBLEA 179, entre las de Doblas y Senillosa. Mide según títulos: 10m00 de frente al S.; 10m20 en el contrafrente: 30m28 de fondo en el costado O. y 32m290 en el del E. Superficie aproximada: 312m80 m.c. El 3 de agosto a las 14 y 30 en Casa Matriz. A requerimiento judicial. Base pesos 31.300. Hipoteca $ 25.000. Deuda, pesos 23.047. Salón biógrafo compuesto de planta baja a saber: vestíbulo, guardarropa, administración y boletería, mingitorio, toilet de señoras, pequeño sótano, depósito, dos w.c., sala de espectáculos, cabina operador, pequeña pieza, depósito, tertulias y siete palcos altos. Capital No. Ho. 75290. Serie 20a. Martillero: Enrique D. Lagos, Libertad 1280, No.4183.
CRITICA Inic. 19|7|933 Venc. 2|8|933

CAMARGO 822, entre las de Gurruchaga y Serrano. Mide, según obligación hipotecaria: 7m794 de frente al N. E. por 22m10 de fondo SUPERFICIE APROXIMADA: 172m15 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 4.000. HIPOTECA: $ 4.500. DEUDA: $ 2.241. Casa de familia, compuesta de: pared de cerco al frente, cuatro habitaciones, cocina, w. c. y, en altos, una pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 3594. Serie 6 o|o. MARTILLERO: Aníbal F. Ortega, San Martín 244. No. B. 4431.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933

GENERAL PAZ 3723|25, entre las de García del Río y Paroissien. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.O. por 16m52 de fondo en el costado S.E. y 16m30 en el del N.O. Superficie aproximada: 143m58 m|c. (según perito del Banco). El 26 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE, $ 7.600. HIPOTECA, $ 6.500. DEUDA, $ 5.462. Casa de familia compuesta de: zaguán, sala, tres habitaciones, garage, baño, cocina, w.c. y galería. NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 17|5|935. Capital No. Ho. 8350, Art. 4o. Martillero: Florencio Calzada, San Martín 543.
CRITICA Inic. 11|7|933 Venc. 25|7|933

En el Partido de Angastaco del Departamento San Carlos, campo con superficie total de 21.445 hs. 8567 mc. con sus poblaciones y lo adherido al suelo. Está situado a 50 ks. al Oeste de la estación "Talapampa" y a 75 ks. al S. O. de la de "Rosario de Lerma", ambas del F. C. C. N. Argentino. Esta última es la más conveniente pues existe el camino a "Molinos" que la une con el campo.
El 27 de Julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. Base $ 80.000. Hipoteca $ 80.000. Deuda Actual: $ 67.785. Límites: Norte, finca "Rumi Bola" de herederos de M. G. de Lavín y finca "Banda Grande" de R. Dávalos; Este, fincas "Cabaña" y "El Carmen" de herederos de F. Usandivaras y S. Sánchez Isasmendi; Sud, fincas "San Martín" y "Arcadia", de Sucesores de L. Lavín y M. G. de Lavín; y Oeste, finca "Amaicha" de herederos de M. P. de Lavín. Posee casa principal con 27 habitaciones, bodega, etc. Con los derechos de regadío que pudieran corresponderle. Nota: El comprador podrá continuar con un préstamo por el precio de compra hasta la suma de $ 200.000, abonando la suma amortizada del préstamo que tomare a su cargo. No. Ho. 567.58397. Serie 20a. Suc. Salta. No. B 4390. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía.
CRITICA Inic. 12|7|933 Venc. 26|7|933

BERUTTI 3067 entre las de Austria y Bustamante. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S. O. por 34.5|4 de fondo. Superficie aproximada: 293m11 m. c. (según perito del Banco). El 2 de Agosto a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 8.900. Hipoteca $ 10.000. Deuda $ 4.950. Casa compuesta de: zaguán y sala al frente, seis habitaciones, baño, cocina y w. c. Capital No. Ho. 1942. Serie 6 o|o. Martillero: Rodolfo Peracca, Talcahuano 90.
CRITICA Inic. 18|7|933. Ven. 1|8|933.

ARENALES 1079, entre las de Carlos Pellegrini y Cerrito. Mide, según obligación hipotecaria: 7m79 de frente al S.; 17m83 en el costado E.; 15m53 en el del O. y 7m83 en el fondo N. SUPERFICIE APROXIMADA: 143 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14 30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 5.800. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA: $ 208. Casa de familia, compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: zaguán, hall con escalera, sala, antesala, salón, baño, cocina, w. c., galería y altillo. PLANTA ALTA: dos salas, dos habitaciones, comedor, baño, cocina y, en la azotea, dos habitaciones. CAPITAL No. Ho. 20900. Serie H. MARTILLERO: Mariano A. Orgeira Rivadavia 540. No. B. 4437.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

FINCA en la Ciudad de Bahía Blanca, Prov. de Buenos Aires, calle Gorriti 50, 56 y 60, edificada en dos fracciones de terreno que en conjunto miden 28 m. de frente al N.O. por 56m24 de fondo. El día 3 de agosto a las 14 horas en Suc. Bahía Blanca. Base pesos 27.000. Hipoteca $ 27.000. Deuda actual $ 23.372. Consta: 1o., seis piezas, cocina y dependencias; 2o., tres departamentos compuestos cada uno de tres piezas, cocina y baño; 3o., un departamento de dos dormitorios, comedor, cocina y baño. Nota: El comprador podrá continuar con un préstamo por el precio de compra hasta la suma de $ 35500, abonando la suma amortizada correspondiente al préstamo que tomare a su cargo. No. Ho. 2724|55514. Serie 20a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero: Carlos F. López. No.B.3955.
CRITICA Inic. 19|7|933 Venc. 2|8|933

LAVALLE 2677|79, entre Pueyrredón y Paso. Mide, según títulos: 10 m. de frente al S. por 30 m. de fondo al N. SUPERFICIE APROXIMADA: 307.50 m.c. (según perito del Banco).
El 25 de julio, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 50.400. HIPOTECA, $ 35.000. DEUDA, $ 32.266. Casa de renta compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, comedor, galería, dos piezas chicas, baño, cocina, w. c.; en entrepiso una pieza que se comunica por la planta alta. PLANTA ALTA: zaguán, descanso escalera, sala y escritorio al frente, tres habitaciones, galería cerrada por vidriera, vestíbulo interno, baño destinado a pieza chica, w. c. y en altillo pieza chica. CAPITAL No. Ho. 74984. Serie 29a. Martillero: Arturo Barros, San Martín 232.
CRITICA. Inic. 20|7|33. vence 24|7|33.

MEJICO 2434|36, entre las de Matheu y Alberti. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N. por 37m67 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 346.65 metros cuadrados.
El 25 de julio, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 57.500. HIPOTECA, $ 36.600. DEUDA, $ 32.911. Casa de renta compuesta de planta baja y alta, a saber: CASA AL FRENTE: zaguán (No. 2436), vestíbulo, sala, dos habitaciones, comedor, dos piezas chicas, baño, cocina, w. c. y en altos pieza de servicio. ZAGUAN (No. 2434) de entrada a cuatro departamentos al fondo: dos en planta baja y dos en altos, compuestos de tres habitaciones, baño, cocina y en entrepiso pieza de servicio y w. c. cada uno. CAPITAL. No. Ho. 69692. Serie 25a. Martillero, Guerrico y Williams, Carlos Pellegrini 1042.
CRITICA. Inic., 20|7|33; venc. 24|7|33.

AGUIRRE 1151|53, entre las de Darwin y Godoy Cruz. Mide, según títulos: 8m66 de frente al SO. por 59m77 de fondo en el costado SE., y 58m52 en el del NO. SUPERFICIE APROXIMADA: 515m c77 (según perito del Banco).
El 4 de agosto, a las 14.30, en Casa Matriz. A REQUERIMIENTO JUDICIAL. BASE, $ 20.100. HIPOTECA, $ 15.000. DEUDA, $ 14.068. Casa de familia, negocio e industria, compuesta de: salón negocio y garage al frente, tres habitaciones, baño, cocina, una pieza chica, w. c. y gran galpón de material con entrepiso. CAPITAL No. Ho. 5504, Art. 4o. — NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 12.6|34. — Martillero, Diz Ragni y Cía., Sarmiento 559.
CRITICA. Inic. 20|7|33; venc. 3.8.33.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Antonio Brocchi
San José 131

JUDICIAL. — El domingo 30 de julio a las 14 horas, en la misma propiedad, calle Vidt No. 2744, edificada en terreno, según tasación, de 7 mts. 25 ctms. de frente por 23.41 mts. de fondo y, según título, de 7.33 mts. de frente por 23 mts. 37 ctms. de fondo. BASE: $ 16.000. Juicio Caprarulo de Aparicio Filomena — testamentaria—. Juzgado No. 3, doctor Martín Abelenda, secretaría No. 16, del doctor José M. Sagasta. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. — Buenos Aires, 11 de julio de 1933.

Valor de la Propiedad

CASAS

Propiedad Juncal 2041. — Edificio muy antiguo, de una sola planta, en terreno que mide 8m66 de frente, 57m58 de fondo en el costado Este, y 55m02 en el del Oeste. Superficie 500 m. c. 54. Vendida en la suma de $ 40.500. Comprador, Dr. Nicolás Rossi Cimmino, en comisión.

Propiedad Córdoba 2856. — Edificio antiguo en terreno que mide 9 metros de frente, 55m74 de fondo en un costado, 55m57 en el otro y 8m55 en el contrafrente. Superficie 495.57 metros cuadrados. Realizada por orden judicial en $ 32.800. Comprador, señor José Veitzman.

Propiedad General César Díaz 1564. Edificada en terreno de 8.25 metros de frente por 10 metros de fondo. Superficie 82.50 metros cuadrados. Vendida por orden judicial en $ 6.600. Comprador, señor José Gómez, en comisión.

TERRENOS

Quinta en San Miguel. Calle Farías 1874. Mide 59 metros de frente por 111.24 metros de fondo. Superficie 6.563 m.c. 16. Realizada por orden judicial, en $ 11.100, que equivale a $ 1.69 el metro cuadrado. Comprador, señor Juan Piccinino.



EL PROGRAMA PLATENSE SIGUE ARROLLANDO AL DE PALERMO

Sobre el Programa del Domingo Próximo

Fué Menester Desdoblar una Carrera Para Completar las Ocho del Domingo

Una milla muy brava

La carrera para potrancas perdedoras se correrá sobre la milla, siendo una de las carrera bravas de verdad.

Piñuela, la hija de Earlestón que acaba de ser segunda de Keralila, a escasa distancia, también tiene esta vez, destacada chance. Con sólo repetir su reciente carrera las está gagando.

Entre las que tienen más chance está también, Samos, la defensora del Atucha, que después de haber figurado bien en varias presentaciones, fracasó un día gustándoles bastante, por cuyo motivo fué aliviada en su entrenamiento. La correrá Abelardo Pérez.

Los del primer turno

Se dividió, como se había dicho, la carrera reservada para petrillos, no por el exceso de inscriptos, sino por las dificultades para impedir la verguenza de ver en el hipódromo Argentino programas de siete carreras.

En el primer turno aparecen Turpial, Jaleo, Támesis y Paraguarí, como los mejores candidatos. Turpial acaba de ser tercero en la carrera que ganó Mosquito, segundo Intrigante, con cuya performance tiene bastante para ser el ganador. Jaleo acaba de llegar segundo de Kinkelin, y los otros valen poco.

Bravo el segundo turno

Bay e Ipacaraí se encontrarán en la que sirve de tercera carrera del programa. Llevan en Intrigante un serio rival. Tan serio que los puede ganar de un solo viaje, con responder a su última carrera.

Pero Ipacaraí anda como para hacer una espléndida performance, pues sus ejercicios en privado permiten recomendarlo especialmente. y Bay fué segundo de Cute Eyes en una carrera bastante buena, la que bastaría para darle el triunfo en el compromiso del domingo. Es un compromiso bastante severo el que van a librar los potrillos; Intrigante, Ipacaraí y Bay son tres bravos competidores.

Se correrá en tercer término, haciendo de segundo turno a la carrera que fué dividida. De una prueba que habría sido interesante se hicieron dos que pueden estar a tono con los programas endebles de Palermo.

Cinco Cerros con Leguisamo

La carrera de 1800 metros se presenta bastante interesante; Cinco Cerros con la monta del maestro Leguisamo y Coligny, con Abelardo Pérez.

La carrera es numerosa y bastante brava, pero creemos que los dos caballos que sobresalen son Cinco Cerros y Coligny, por su brillante campaña reciente y por su estado del momento. Simplicio, el Silurian del trainer Borean, tambien concurrirá a esa carrera en condiciones de hacer una de sus mejores performances. Barbirroja va liviana y puede hacer carrera. Nuestra impresión es que la carrera desarrollada normalmente, debe ser un match entre Cinco Cerros y Coligny.

La carrera de 2000 metros

El premio Origán fué la carrera que pasó a la historia en los anales del turf; se anotó un solo caballo. Ese animal que pasó a la inmortalidad sin pretenderlo sus propietarios, sin poder preverlo fué precisamente Guapito, el mismo que aparece en la carrera, con 54 kilos y la monta del maestro Leguisamo.

¿Enemigos?. Guapito acaba de correr mal. Tan mal que llegó con acción nada ponderable en la carrera que ganó Señorito. Apostamos cualquier cosa a que no corre, y si corre y gana a que le da un disgusto el público al comisariato...

Revoleo tambien llegó discretamente en la carrera que gano Señorito, con 45 kilos, pero tuvo que hacerse cargo del tren de carrera y soportar la carga que en todo momento le llevó Mocetón. Puede ganar Revoleo, porque la distancia le es favorable. Más favorable que la de la reunión anterior.

Y por último hablemos de Aretino. Preparado para una carrera de pista recta, tuvo que quedar en el box por haberse anulado. Preparado de nuevo para una de 1500 metros — el anulado premio Santiago — tambien fué estéril su preparación, pues la carrera se transformó en handicap de 2000 metros. Lo correrá Spizzirri, si es que corre, que no es seguro. En privado trabaja como para hacer cualquier barrabasada... Es decir, como para ganar la carrera y dejar por ahí a esos guapetones.

Tambien figura anotado Puro Habano, con 61 kilos. Vive todavía Puro Habano...

La carrera de yeguas

Sobre la distancia de 1400 metros aparecerán una vez más en la pista las mismas que desde hace mucho tiempo vienen luchando sin suerte y sin clase. Desde Cimarrona hasta Alaala y Panacea, que también hay yeguas que se llaman así, todas pueden ganar... Todas o una sola.

Cimarrona fué segunda de Cariñosa, no hace mucho tiempo, dirigida por el mismo Leguisamo, que la volverá a correr. Debe ser la ganadora.

Bellaluisa, una mediocre, bastante deshecha, está aun en Palermo y será de la partida en esa carrera, con la monta de García. Si le toca ganar paga alto sport.

Tambien cayó a Palermo Tingui Tanga... A fuerza de seleccionar rivales parece que la carrera les gusta y la correrá Jacinto Sola. Si gana paga buen sport. Vemos luego a My Sweet, la de Angel J. Penna, que está en condiciones de ser la ganadora, con la monta de Elías Antúnez; Murria, otra que no anda del todo mal; Ratonera, la misma que lleva cerca de dos años luchando por ganar una, y otras de parecida talla.

Un handicap complicado

En el handicap de la milla donde figuran animales consagrados, habrá que hacer un estudio sereno para dar con el ganador. Desde Machazo, que dará ventajas a todos sus contrarios, hasta Caraguato que cargará solamente 45 kilos, todos tienen chance y cualquiera es capaz de dar lindo sport.

Rudeza será dirigida por el aprendiz A. Peluffo; tratan de buscarle un alivio de un kilo, pero ese intento suele dar malos resultados, porque un kilo no reemplaza el conocimiento del jockey que la corrió siempre y la conoce y la domina.

Un competidor peligroso es Barny, con 48 kilos y la monta del Jockey Pedro Falcón. Como se verá por la nómina de competidores la carrera es bastante brava. Nos gusta Rudeza.

El Haras Los Cardos Arrendó por 3 Años el Padrillo Songe

Trátase de un Notable Caballo Nacido en Francia, Hijo de Sundari

Se ha registrado una importante operación referente al elevage: el haras Los Cardos, que acaba de negociar los servicios de Strip the Willow, arrendó por el término de 3 años el notable padrillo Songe, cuyos primeros hijos serán presentados en las ventas de octubre por el haras Maipú. Con esta importante operación el haras Los Cardos recupera sus posiciones entre los mejores del país como en los días de Jardy, Saint Wolf y otras figuras de máximo relieve en nuestro elevage.

Songe es hijo de Sundari y Salamanca, por Flying Fox en Winkfield's Mare. En su paso por las pistas conquistó numerosas e importantes victorias, alcanzando su haber a un total aproximado a 400.000 francos, incluso la Royal Hunt Cup, de 2.830 libras. Corrió en Inglaterra, Francia y Bélgica, ganando en esos países pruebas de categoría. Una de sus proezas más destacadas fué su actuación en la Steward's Cup, donde soltando parado llegó tercero, delante de un lote numeroso y calificado.

Es, además, un animal hermoso, pletórico de vida, cuyo ingreso al haras Los Cardos señalará una fecha de gloria para ese establecimiento.

Cabe felicitar al señor Tomás Lyon, alma y nervio de ese establecimiento, a cuyos conocimientos en la materia se debe la operación de Songe.

Desde hoy el haras Los Cardos cuenta con el formidable terceto de padrillos más destacados del país: Strip the Willow, Lombardo y Songe.

Las Carreras de Sulky en Rosario Tienen Animador Paul Maury

¿Quién no lo conoce...? Qué aficionado al sport de los burros no sabe quién es don Paul Maury...

Su centro de actividades es ahora Rosario. Fué el hombre salvador del deporte hípico. Instituyó allí las carreras de trote y de sulky y fué el animador del espectáculo pintoresco y pleno de interés que sirve de base a los programas de los sábados.

Recomendado especial del Dr. Benito Villanueva que sabía valorar a los hombres, fué recibido por el Dr. Casas y una vez conocidos los planes del popular animador Paul Maury, de inmediato quedó trazado el proyecto y pronto fué una realidad el espectáculo deportivo.

PAUL MAURY

En Palermo, donde no se conoce a nadie, don Paul es más popular que el propio presidente de la comisión de carreras... Más popular y más apreciado, que conste.

En Rosario los muchachos de la popular gritan cuando pasa don Paul... sin tener en cuenta que es una personalidad respetable. Gritan y protestan, porque son desconfiados y tienen la espina de cierto triunfo de un caballo suyo, después de varios fracasos... Son injustos con Mr. Maury... No es capaz de hacer una de esas cosas feas que se hacen en los hipódromos, y menos en el tren de popularidad y espectabilidad que está en estos momentos. Lo vimos días pasados, con su vestimenta pintoresca, con su fusta más larga que una caña de pescar y su sonrisa eterna. Qué lástima que en Palermo no se instituyan las carreras de sulky, de trote y de embolados, para ver a Mr. Maury disponiéndolo todo, como dueño absoluto del hipódromo y sus cercanías, como el verdadero presidentedel comisariato.

Recordamos a Mr. Paul Maury, el animador de las carreras extraoficiales, al que debe buena parte de su interés ese espectáculo.

Cartaginés Llegó Hoy a Palermo

Cartaginés, el viejo y bravo hijo de Murmullo, vuelve a Palermo transformado en crack. Se llamó Sortilegio, defendió los colores de la Petite Ecurie y tras actuaciones apenas discretas fué vendido a bajo precio a una ecurie uruguaya, con cuyos colores ganó las pruebas más importantes del Maroñas. Fué ganador dos veces del premio Benito Villanueva; triunfó en el Municipal y está justamente conceptuado como uno de los más guapos y mejores para carreras de fondo. Viene a disputar el premio General Pueyrredón, carrera que se correrá el domingo 30 del corriente sobre la distancia de 4000 metros. Será dirigido por el jockey Abelardo Pérez.

Ipacaraí Anda Como Para Ganar

Esta es la carta de Berazategui. Este debutante, hijo de Lombardo e Ipora, que en las pasadas ventas llamó la atención por su estampa, su clase y sus líneas. La madre, Ipora, es por Spedit en Espina por Jardy. La abuela es propia hermana del célebre Irigoyen. Ipacaraí es hermano de once Glorioso (notable performer en Montevideo). Tiene la pinta del padre y resultará en las pistas uno de los buenos potrillos del año.

No es posible que Lombardo se quede atrás este año, cuando la generación es bastante mediocre y cualquier potrillito discreto puede hacer buen papel. Creemos en Ipacaraí, porque le conocemos trabajos a la par de Talabuasi, en los que reveló clase y condiciones y estado a toda prueba.

El domingo hará su estreno en condiciones de hacer honor a sus antecedentes.

Ensayos de Hoy en La Plata

RAMPLON, con Fedullo y Visigodo, con Bastias, 700 en 43'' 2|5 (pista auxiliar).
DIGNATARIO, con Bastias y Ciudadano, con Santos, 700 en 42'' 4|5.
TIOCACO, con Lhuiller, 800 en 50''.
REMOLINO II, con el peón y La Salada, con Cufré, 600 en 35'' 3|5.
BAMBOLLA, con Mattos y Tahona, con Adué, 800 en 47'' 4|5.
MEDIO BOCAO, con Dominguez, 800 metros en 51''.
DON GIANNI, con R. González, 1000 en 1' (de los 1600 a los 600).
MIRTO, con Robles y Silver Cross, con Cufré, 700 en 42'' (fácil Mirto).
PELLIZCON, con Fagúndez, 800 metros en 47'' 1|5.
SLEET, con Lhuiller y Bandeao, con Bastias, 700 en 41'' 2|5.
OROTAVA, con el peón, 700 en 43''.
VITAMINA, con Núñez, 700 en 42'' 2|5.
LA GRISETTE, con R. González y Sempell, con Arregui, 1000 en 1' 1|5 (de los 1600 a los 600).
HIJA BUENA, con Raggio, 700 en 41'' 1|5.
SUMAG HUASI, con Santos, 700 metros en 42'' 1|2.
ANFITRION, con Rivera, 700 en 42'' 2|5.
CHINCHILLA, con el peón, 800 metros en 47'' 4|5.
PALLADIO, con el peón, 800 metros en 50'' 2|5.
NUTRIA BLANCA, con Fagúndez, 1000 metros en 1'.
RAYITA, con Gil, 600 en 35'' 2|5.
TERO PADILLA, con el peón y Matzi, con el peón, 700 en 41'' 3|5.
MANGANETA, con A. Sánchez, 600 en 35'' 1|5.
MIROTZA, con T. Sánchez, 500 en 30''.
CASTIZA, con Fagúndez, 800 metros en 47'' 4|5.
OVILLO, con A. Sánchez, 1000 metros en 1' 1'' 1|5.
MISS TUNGA, con Martino, 600 metros en 36'' 1|5.
CURTIUS, con Bustamante, 1000 metros en 1' 4'' (suave).
FIDELA, con J. Martinez, 600 metros en 35'' 1|5 (opuesto).
ADARGA, con Cecchi, 600 en 34'' 4|5.
VEGUERO, con Cecchi, 600 en 35'' 2|5.
FALANGE, con Fagúndez, 600 metros en 36'' 2|5.
UNA OVERA, con Cecchi, 800 meeros en 47'' 2|5.
SISERA, con Bustamante, 1000 en 1' 3''.
GOLPEADA, con Fagúndez, 600 metros en 36'' 3|5.
HIJAELPAGO, con Cecchi, 600 metros en 38'' 3|5.

Correo del Turf

Don Alejandro (30 de Agosto) — 1 y 1 a Caminador por mitades a Trompetada, cobra $ 95.10.

Un principiante. — Al no especificar Trompetada "sola", Ud. debe cobrar el importe de los ganadores de Nena Linda, ya que ésta figuraba en yunta con aquélla.

Mateo, Toda una Esperanza, ya se Galopa

Entre los nuevos elementos que se alojan en la caballeriza del cuidador José Ger, se encuentra Mateo, el hermano entero de Mímica que es toda una esperanza para la ecurie La Tropilla.

El hijo de Cad, fué curado recientemente de uno de sus remos y la dolencia ha desaparecido totalmente por lo cual esperamos verlo actuar pronto ya que lo hemos visto en las pistas iniciando sus galopes.

Un Programa de 10 Carreras se Desarrollará el Sábado Próximo en el Hipódromo Platense

Nómina de los Probables Concurrentes, Montas, Kilos, Chances, Trabajos y Corridas de los Anotados

PRIMERA CARRERA — 1600 METROS

AGAPITOS, 57 kilos, T. Sánchez. — Tiene una corrida, con el peón, de 1'42'' la milla.
ALTEZA 57, X. X. — Su corrida, con de Tula, es de 1'44'' y 4|5.
ARCANO 57, X. X. — No creemos en su triunfo. Anda regular.
ARRIETA 55, E. Orduna. — Reaparece listo para producir una gran performance.
BUEN SOL 57, P. Bustamante. — Siempre figura en los primeros puestos. Estará en el placé.
CACHACIENTO 57, F. Dellentraz. — Col el peón, tiene mil metros en 1'3''.
CACHETERO 57, H. Herrera. — Tiene excelente corrida en 1600 metros: en 1'40''.
EL LEON 57, R. Cecchi. — Tiene una corrida de 1'42'' 1|5 los 1600 metros.
FANATICO 57, M. Gil. — No se le conocen trabajos. No creemos en su triunfo.
FEIJO 57, X. X. — Con T. Sánchez, tiene una corrida de 1'42'' clavados.
FESTIVO 57, X. X. — Pasó mil metros en 1'1'' 4|5. Anda regular.
FIERABRAS 57, J. Carreño. — Tiene, con Robles, 1'42'' 3|5 de corrida.
FULTON II 57, C. Ferrari. — No se le conocen trabajos. No nos gusta.
INCITATUS 57, A. M. Tula. — Termina de clasificarse cuarto. Anda bien.
INDOSTANICO 57, A. Quinteros. — Su corrida es de 1'43'' los 1600 metros.
LYSSO 57, M. A. Robles. — Con Mendoza, tiene 1'41'' 3|5 de corrida.
SAENZ PEREZ 57, J. Garrido. — Corre en yunta con Lysso. Puede ganar.
MARECHAL 57, X. X. — No se le conocen trabajos en la distancia.
MEDIO BOCAO 57, P. Cufré. — Anda regular. No nos gusta.
MOSKOR 57, A. Lallana. — Con Cufré, tiene un trabajo en 700 metros en 41'' 2|5.
PATALEO 57, V. Belmonte. — Termina de correr muy discretamente. Puede ganar.
PINTALINDA 57, E. Batista. — No nos convence. Anda regular.
SANGUITO 57, J. Bastias. — Es gran enemigo. Tiene 1'41'' y 3|5 de corrida.
SECULAR 57, X. X. — No se le conocen trabajos. No creemos en su triunfo.
SIGFRIDO 57, M. Altamiranda. — Es serio enemigo. Anda muy bien.
TIOCACO 57, X. X. — Correrá bien. Les gusta mucho.
VICENTE 57, X. X. — Termina de correr discretamente en Palermo. Puede ganar.
WELL BORN 57, A. Lhuiller. — Con Dominguez, pasó 1000 metros en 1'1''.

SEGUNDA CARRERA — 1100 METROS

ALMA RUBENS, 56 kilos, X. X. — No se le conocen trabajos. Puede arrimar.
BOINANEGRA 56, X. X. — Les gusta mucho. No se le conocen trabajos.
CABRIOLA 56, J. Sola. — Tiene 1'8'' 4|5, dirigida por Pisani.
DORILA 56, P. Ibarra. — Tiene 1'8'' clavados en 1100 mts.
DREAMLESS 56, X. X. — No se le conocen trabajos.
DULZAINA 56, A. M. Robles. — Su corrida con Robles es de 1'8'' clavados.
FALANGE 56, X. X. — No se le conocen trabajos.
GARZA 56, M. Saucedo. — Reaparece en forma como para imponerse.
JARANA 56, M. Mendoza. — Pasó 800 metros en 49'' 2|5. Puede ganar.
LA LIBERTE 56, X. X. — Su corrida es de 1'9'', con Cufré.
LA SALADA 56, P. Cufré. — Con este jockey, pasó 1000 metros en 1'1'' 3|5.
LITTLE GRAVE 56, M. Pérez. — No se le conocen trabajos.
MALVA BRAVA 56, X. X. — Anda regular. No creemos en su triunfo.
MANGANETA 56, A. Sánchez. — Es enemiga. Tiene 1'8'' 4|5 de corrida.
MELIBEA 56, X. X. — Tiene 1'8'' 3|5 de corrida.
MIROTZA 56, T. Sánchez. — Con T. Sánchez, tiene 1'9'' 1|5.
MISS TUNGA 56, X. X. — No se le conocen trabajos. No nos gusta.
MOROSA 56, X. X. — No nos convence.

SEGUNDA CARRERA (BIS) — 1100 METROS

NANCY, 56 kilos, R. Batista. — Tiene 1'8'' 3|5. Puede ganar.
NIEBLA 56, X. X. — No se le conocen trabajos. No creemos en su triunfo.
RELATIVA 56, C. Capra. — Correrá en yunta con Niebla.
PARADINA 56, X. X. — Debuta en aquellas pistas con buenos trabajos.
PERFECT BEAUTY 56, R. Cecchi. — Tiene 1'9'' de corrida, con Cecchi.
PIBERIANA 56, X. X. — Anda bien y puede ser la ganadora.
PIRRA 56, F. Fernández. — No se le conocen trabajos.
PORTILLITA 56, X. X. — Anda bien y puede arrimar.
SERRANIA 56, S. di Tomasi. — Pasó 700 metros en 42'' 3|5.
SIMLA 56, F. Guerrero. — Es gran enemiga. Correrá bien.
SLEET 56, A. Lhuiller. — Tiene una corrida de 1'9'' 4|5.
SU SEÑORIA 56, X. X. — No creemos en su triunfo.
TREGUA 56, J. J. Ausbruch. — Costará ganarle. Anda mucho.
VERA 56, A. C. Triani. — No se le conocen trabajos.
VIHUELA 56, A. Santos. — Anda muy bien y estará prendida.
VOLGA 56, M. Dominguez. — Les gusta mucho la carrera.
YASMINA 56, X. X. — No se le conocen trabajos.

TERCERA CARRERA — 1100 METROS

BAAL, 56 kilos, M. A. Robles. — Tiene una corrida de 1'8'' y 1|2. Es gran candidato.
BANDEAO 56, M. Gil. — Termina de entrar segundo de Griego.
BERDUC 56, A. Loffego. — Tiene un trabajo en mil metros en 1'3''.
BIGOTITO 56, T. Albertini. — Tiene 1'7'' 3|5 de corrida, con Lallana.
CAIMAN 56, X. X. — No se le conocen trabajos. Puede ganar.
CAUDILLEJO 56, X. X. — No se le conocen trabajos.
CHAL 56, T. Sánchez. — Pasó 600 metros en 36'' 1|2. Puede ganar.
DEXTER 56, X. X. — No creemos en su triunfo.
DUERO 56, X. X. — No nos convence. Anda regular.
ESTRELLAO 56, X. X. — Termina de correr en Palermo sin éxito.
ESTRIBILLO 56, J. Martino. — Anda regular. No nos gusta.
FOOTING 56, S. Fagúndez. — Tiene 1'9'' 2|5 de corrida.
JULES BRETON 56, X. X. — Termina de correr sin éxito en Palermo.
LIBRO 56, R. Cecchi. — Con dicha monta, pasó mil metros en 1'3''.
NOVIC 56, A. García. — Con García, pasó 1100 metros en 1'8'' 3|5.
REMOLINO II 56, A. Lhuiller. — No se le conocen trabajos.
ROOSTER 56, X. X. — No nos gusta.
SAL CHICHON 56, M. Gil. — Pasó 800 metros en 49'' 2|5. Puede ganar.
SEMPITERNO 56, X. X. — Anda regular. Puede arrimar.
TREMENDO 56, J. Bastias. — Pasó mil metros en 1' 3|5. Es gran candidato.
VENTOVAN 56, H. Herrera. — Termina de clasificarse cuarto de Griego.

CUARTA CARRERA — 1100 METROS

ADUANERO, 54 kilos, B. Cabrera. — Anda regular. No nos gusta.
ALIVIO 57, X. X. — Puede sorprender. Reaparece bien.
ANDORRO 54, M. Robles. — Termina de ganar al galope.
ANFITRION 54, R. Picón. — Puede andar cerca. Les gusta.
AVENCO 54, A. Lhuiller. — Tiene 1'28'' 2|5 de corrida, con Saavedra.
AVENTINO 52, M. de Luca. — Pasó 800 metros en 50'' 3|5.
BARBERINO 57, V. Cassaigne. — Es serio enemigo. Anda mucho.
CAMORRERO 57, T. Albertini. — Termina de ganar. Puede repetir.
DANZADORA 55, L. P. Mereini. — Pasó 1000 metros en 1'1'' 4|5.
DIGNATARIO 57, J. Bastias. — Anda mucho. Es serio enemigo.
EL JEFE 57, T. Sánchez. — Tiene, con el peón, 1'26'' 3|5 de corrida.
EPINAL 52, H. Herrera. — Tiene 1'28'' de corrida. Anda mucho.
ESTELLION 57, E. Saavedra. — Pasó 800 metros en 51''.
FARRUCA 52, X. X. — Termina de correr y no figurar, con contratiempos.
GASPAR 54, V. Cassaigle. — Cuenta con un floreo suave en la distancia.
HIJA BUENA 52, J. Raggio. — Pasó 1000 metros en 1'1''.
IBERICO 54, M. Altamiranda. — No se le conocen trabajos. Puede ganar.
IRRISORIO 54, M. Góngora. — Tiene 1'28'' 1|5 de corrida.
IVAN 57, F. Dellentraz. — Es la posible sorpresa. Anda mucho en privado.
LELEN 55, X. X. — Anda regular. Puede arrimar.

CUARTA CARRERA (BIS) — 1400 METROS

LORD CLIFFORD, 57 kilos, F. Guerrero. — Pasó 700 metros en 42'' 1|5.
MACORBA 55, X. X. — Anda mucho. Es muy ligera y puede ganar.
MALDONNE 54, A. M. Tula. — Puede rehabilitarse. Anda bien.
MAR BALTICO 57, M. Gil. — Tiene una corrida de 1'30'' los 1400 metros.
MOIRA 52, J. Bastias. — Termina de llegar segunda. Puede ganar.
MUCHACHO 55, X. X. — Cuenta con una corrida de 1'29' los 1400 metros.
MUDELA 52, X. X. — No se le conocen trabajos.
OIGABIEN 54, E. Saavedra. — Tiene 1'27'' de corrida en 1400 metros.
OLVIDO 54, X. X. — Reaparece listo para ganar. ¡Mucho cuidado!
PALLADIO 57, P. Ibarra. — Es serio enemigo. Anda muy bien en privado.
PINCHAZO 57, H. Herrera. — Tiene una corrida de 1'26'', con M. Sola.
PONCHO 57, X. X. — Correrá bien. Andará prendido.
PRIMO BUFO 57, E. Batista. — Puede arrimar. Les gusta.
RAYITA 55, X. X. — Reaparece como para ser la sorpresa.
SAFICA 55, M. Robles. — Pasó 800 metros en 48'' 2|5. Puede ganar.
SUMAG HUASI 52, P. M. Quinteros. — Es muy ligera ¡Mucho ojo!
TAHONA 52, A. F. Adoué. — Tiene 1'16'' 2|5 los 1200 mts.
TERO PADILLA 54, X. X. — Termina de correr sin éxito.
VETIVER 57, A. Triani. — Termina de fracasar. Puede rehabilitarse.
VITAMINA 55, N. Núñez. — Puede ganar. Anda mucho en privado.

QUINTA CARRERA — 2100 METROS

OVILLO, 55 kilos, A. Sánchez. — Anda regular.
NUTRIA BLANCA 54, T. Albertini. — Viene corriendo bien y puede ganar.
MIRTO 53, J. Canal. — Recorrió 1000 metros en 1' 1|5. Mantiene su estado.
AZUCAR 51, X. X. — Anda bien y puede ser la sorpresa.
MANCORES 50, A. Vidal. — Su corrida es de 2'14'' 4|5. Si hay barro, es mal bicho.
BALCHETA 48, R. González. — En la que corra es candidata.
FONT 47, F. Ibarra. — Viene de ganar. Su corrida es de 2'12'' 1|5. Corre mucho.
PELLIZCON 40, X. X. — Viene corriendo bien. Es capaz de ganar.
LA GRISETTE 45, X. X. — Recorrió 2000 metros en 2'9'' 1|5. Anda muy bien.
CIUDADANO 45, X. X. — Su corrida es de 2'14'' 3|5. Es un lindo lance.
RECODO 45, P. Falcón — Su estado es bueno. Pasó 1000 metros en 1'2'' 4|5.

SEXTA CARRERA — 1200 METROS

MISTER, 55 kilos, E. Saavedra. — Regresa bien preparado. Su corrida es de 1'13'' 2|5. Es enemigo.
CANONIGO 52, T. Albertini. — Ha seguido bien. Puede ganar.
GRIEGO 52, A. Caniglia. — Termina de ganar bien. Puede repetir.
(CAFRE 52, X. X. — Si corre, es enemigo.
(RAMPLON 52, J. Bastias. — Es el que probablemente corra de la yunta. Su corrida es de 1'14'' 2|5.
MATAYUYOS 52, X. X. — Ha seguido bien y puede ganar.
INSULAR 52, A. Lhuiller. — Salió de perdedor al galope. Anda bien.
SALAME 52, R. B. Batista. — Tiene 1'14'' 2|5. Puede correr con éxito.
MANDIOCA 50, dudosa.

SEPTIMA CARRERA — 1300 METROS

RAMITA, 59 kilos (dudosa).
ADARGA 58, J. Bastias. — Su ejercicio de 1000 metros en 59'' 3|5 la presenta como una probable ganadora.
SUERTE CORRIDA 52, P. Bustamante. — Siempre tiene chance.
CASTIZA 52, S. Fagúndez. — Viene de ganar y ha seguido bien. Recorrió 1300 metros en 1'22''.
QUE LINDA¡ 52, X. X. — Está puesta para ganar. Recorrió 1000 metros en 59'' 2|5.
CONJETURA 51, R. González. — Sus performances son muy buenas. Pasó 1000 metros en 1' 2|5.
SABRINA 50, P. Falcón. — Recorrió 700 metros en 42'' 1|5. Anda bien.
DOROTHY 50, P. Ibarra. — Su corrida es de 1'24''. Anda como para ganar.
BAMPOROSA 49, M. Acosta. — Tiene una excelente corrida en 1'21'' los 1300 metros. Costará ganarla.
FARM 49, E. Orduna. — Termina de correr en Palermo en pos de Nana Linda. Puede correr bien.
FRANCA 49, X. X. — Anda regular.
MACOBRA 48, X. X. — En Palermo ha corrido discretamente.
SALAMANCA 48, X. X. — Corrió discretamente en el clásico Ramón Biaus. Puede ganar.
FORTUITA 47, X. X. — Viene corriendo regular. Pasó 1000 metros en 1'2''.
OROTAVA 45, X. X. — Su corrida es de 1'20'' 1|5. Puede ser el sport.
VIA LACTEA 45, X. X. — Pasó 1000 metros en 1'1''. Anda bien.
LUZ VERDE 45, M. Gil. — Por su corrida de 1'18'' 3|5, es gran candidata.
BARISIMA 45, X. X. — Anda regular.

OCTAVA CARRERA — 1500 METROS

(KISMET, 57 kilos (dudoso).
(DON GIANNI 50, R. González. — Reaparece con 1'35'' 1|5, muy cómodo. Es enemigo.
MATUNGUE 56, Z. Corbalán. — Recorrió 1100 metros en 1'8'' 3|5. Anda bien.
VEGUERO 56, M. Acosta. — Su estado es excelente.
BALCHETA 54, F. R. Quinteros. — Viene corriendo bien. Es enemiga seria.
VISIGODO 54, J. Bastias. — Está muy bien preparado.
KARAKOL 54, R. Deguetano. — Pasó 1000 metros en 1' 2|5. Puede ganar.
FLORENTINA 52, M. Pérez. — Anda bien.
JURADO 50, P. Nievas. — Recorrió 1000 metros en 1' 4|5.
CASAMO 49, M. Gil. — Su corrida es de 1500 metros en 1'37'' 1|5. Puede correr bien.
RIACHUELO 49, X. X. — Pasó 1500 metros en 1'33'' 4|5. Está muy lindo.
MATZI 49, X. X. — Anda regular.
LORD CLIFFORD 48, P. Falcón. — Su estado es recomendable.

Hipódromo Argentino

Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo

PRIMERA CARRERA
Premio Prinaldo-Jolly Eyes — 1600 metros

FICELLE, 56 kilos, E. Greme.
AVENIDA NORTE 56, M. Acosta.
PIÑUELA 56, F. R. Quinteros.
TAUMA 56, I. Leguisamo.
CORNALINA 56, J. Sola.
KARENINA 56, F. Dellutraz.
SAMOS 56, A. Pérez.
KALEKA 56, A. Peluffo.
ROSA TE 56 J. Chavarri.

SEGUNDA CARRERA
Premio Serenus — 1500 metros

JALEO 56, M. Acosta.
BERLIOZ 56, A. Loffego.
HIJOENEGRO 56, J. Garrido.
VERYGOOD 56, I. Leguisamo
TAMESIS 56, E. Orduna.
BANJO 56, M. Acosta.
SARGENTO PALMA 56, J. Garrido.
QUITERIO 56, J. Chavarri.
SIFONAZO 56, M. Robles.
CHAJARI 56, X. X.
PARAGUARI 56, R. Picón
TURPIAL 56, R. Pelletier.

TERCERA CARRERA
Premio Serenus — 1500 metros

LUCKY BOY 56, F. R. Quinteros.
INTRIGANTE 56, O. Ruiz.
AQUELDIA 56, X. X.
MAREMOTO 56, F. Dellutraz.
ATROPELLAO 56, R. Picón.
PANCITO 56, A. Peluffo.
BAY 56, E. Antúnez.
IPACARAI 56, J. Sola.
PLINIO 56, T. Sánchez.
CAIMAN 56, no correrá.
MONACO 56, F. Dellutraz.

CUARTA CARRERA
Premio Treslete — 1800 metros

CINCO CERROS, 57 kilos, I. Leguisamo.
INDIO 57, E. Spizzirri.
COLIGNY 57, A. Pérez.
BADMINGTON 55, J. Sola.
MILAGRO 54, no correrá.
INFIEL 52, F. R. Quinteros.
DRESDEN 52, R. Cecchi.
SIMPLICIO 51, E. Orduna.
SHRAPNEL 50 X. X.
BARBIRROJA 48, P. Falcón.

QUINTA CARRERA
Premio Cornelio Saavedra — 1600 metros

HINDENBURG, 57 kilos, E. Lema.
MADCAP 57, I. Leguisamo.
CUTE EYES 57, M. Acosta.

SEXTA CARRERA
Premio Mineral — 2000 metros

PURO HABANO, 61 kilos, A. Pérez.
CINCO CERROS 52, R. Pelletier.
GUAPITO 54, I. Leguisamo.
CARAGUATO 51, E. Orduna.
REVOLEO 51, E. Antúnez.
ARETINO 50, E. Spizzirri.
INFIEL 45, no correrá.
RESPONDON 45, E. Santana.

SEPTIMA CARRERA
Premio Quemao — 1400 metros

CIMARRONA, 57 kilos, I. Leguisamo.
MURRIA, 57, E. Spizzirri.
CANTERA 57, M. Cavillón.
BISCOTELA 57, A. Loffego.
MY SWEET 57, E. Antúnez.
SURERA 57, J. Ruiz.
MELA 57, J. Canal.
LENCLOS 57, R. Picón.
TINGUI TANGA 57, J. Sola.
SIENA 57, No correrá.
BELLALUISA 57, I. García.
WESTLAND 57, A. Peluffo.
PONTECILLA 57, X. X.
RATONERA 57, T. Albertini.
ALAALA 57, C. Donato.
MALEN 41 57, M. Arambell.
PANACEA 57, X. X.

OCTAVA CARRERA
Premio Santiago — 1000 metros

MACHAZO 57, O. Ruiz.
RUDEZA 56, A. Peluffo.
VERSALLES 52, J. Canal.
MAR CASPIO 52, E. Orduna.
ESPAVENTERA 49, no correrá.
BARNY 48, P. Falcón.
CRAGANOCK 45, M. de Blase.
CARAGUATO 45, M. Acosta.
NALTAHUA 45, A. Vidal.

Flirteador se Halla de Nuevo en Palermo

Como anticipamos el ligero hijo de Fogón, fué objeto de una severa cura y enviado a San Isidro, pero listo ya para reiniciar su entrenamiento, se encuentra alojado en su box de Palermo, siempre al cuidado del trainer Francisco Maschio.

Aretino en su Próximo Encuentro

Nos ha llamado la atención la inscripción del potrillo Aretino en los 2000 metros del premio Origán, ya que nunca a esta altura del año, los productos, han sostenido encuentros severos como el próximo del hijo de Alan Breck, y menos dispensando ventaja en el peso, a caballos de más edad, fogueados en la distancia.

Claro está que todo esto, lo trae como consecuencia los malos programas, los cuidadores ya no saben ni dónde buscar carrera para algunos de sus pensionistas, y sorpresas como éstas veremos muy a menudo, mientras se confeccionen tan pésimos programas.

Divertida Será Presentada en la Polla de Potrancas

SEGUN la información que nos facilitó el trainer Solari, Divertida se halla en condiciones de poder disputar la Polla de Potrancas, en cuya carrera se medirá de nuevo con las mejores del año.

Dice su cuidador que la operación a que fué sometida recientemente no es de importancia, que en estos días será floreada en la distancia de la milla y que para cuando llegue la hora de disputar esa carrera, espera que la hija de Re-echo pueda hallarse en condicinoes de hacer espléndida performance.

El Premio Origán se Llenó de Grupo

Vistos los anotados en la carrera de 2000 metros que fuera anulada el lunes, Premio Origán, se pudo comprobar sin mayor esfuerzo que la anotación fué un bluf... porque hay hasta animales mancos, como Puro Habano y Caraguato. Aparecen inscriptos tambien dos del trainer Míguez; Colita y Cinco Cerros. Ninguno de los dos disputará esa carrera. La yegua está triunfando en La Plata — es la crack de aquellas pistas — y el caballo tiene una carrera más favorable en la milla.

De los potrillos de tres años sólo uno apareció anotado, Aretino, que no debe cumplir el compromiso.

En tales condiciones puede decirse que el premio Origán es otra carrera fracasada. No hay duda que se están luciendo los señores que tienen en sus manos el porvenir del turf.

Los 3 Son Parejos en el Premio Saavedra

Hindenburg Cuenta con Campaña Pareja y los Otros Dos Están en Plena Forma

El programa del domingo no vale nada. Para dar por completo ese mal programa fué menester llamar por dos veces a inscripciones, después de presenciar el espectáculo vergonzoso — vergonzoso para los que tienen la responsabilidad de las cosas del turf— de ver un solo caballo anotado en la carrera de fondo, la que en otras épocas era la más importante de los programas, después del clásico del día. Pero dejemos eso, que ya lo conoce a fondo el público y tiene hecho criterio sobre ello, y hablemos del encuentro de los tres únicos potrillos del clásico Cornelio Saavedra.

De fuerzas parejas

Sólo tres, pero justo es decirlo, de fuerzas parejas; en esas condiciones el clásico, carente de número de competidores, cuenta sin embargo con sus atractivos. Es en esas carreras y en la actual época del año cuando los productos de la última generación van buscando colocación en las estadísticas y en la opinión, hasta quedar establecido el verdadero nivel de valores y sindicados los que han de triunfar en las grandes carreras clásicas del año.

Los tres potrillos del Saavedra son Hindenburg, ganador de importantes clásicos; Madcap, victorioso en sus dos únicas presentaciones, venciendo en el Zubiaurre a Hindenburg, y Cuto Eyes, el atrevido potrillo de la ecurie Los Juncos que en sus dos últimas presentaciones ganó dejando la impresión de ser tan bueno como los mejores del año.

¿Favorito Madcap?

Las opiniones están divididas; mientras que muchos aficionados sostienen la candidatura de Hindenburg como el ganador de la carrera, otros dan la fija gratis de Madcap, el Craganour del José Luis, que en los últimos días confirmó sus calidades y su estado en trabajos espléndidos, a las órdenes del jockey Leguisamo.

Por ser quien es; por llevar la monta del maestro y por que está en su distancia favorita, creemos en Madcap aunque sabemos que los de Hindenburg se están jugando fiao en Montevideo, Rosario y Chivilcoy.

Los que esperan serenos

En cambio los de Cute Eyes tienen clase a torrentes... Nada dicen sobre el encuentro del domingo... Les gusta como fija imperdible el hermoso hijo de Amsterdam pero tienen dominio de sí mismos, saben esperar y mantener la línea hasta que llegue el momento de saborear la gloria. Cute Eyes luce igualmente perfecto estado y en la distancia será el verdugo de los dos anteriores por que seguramente hará carrera de "espera", como dicen los barileros, y cuando los contrarios hayan agotado sus energías estérilmente en reñida y prematura lucha, entonces aparecerá la aplanadora por el centro de la cancha y los 21.000 y pico del Saavedra ingresarán al sutd Los Juncos, cuyos simpáticos propietarios esperan sentados el día de la risa.

La única verdad

Lo único cierto, al hablar de carreras, es que puede ganar el que aparezca con menos chance. Los desarrollos imprevistos deciden el resultado de las carreras más claras. Por eso no se puede decir nunca con fundamento que tal caballo es una fija. Acaba de perder Cote d'Or vencida por Nereida. Vimos no hace mucho tiempo perder a Mineral dominado por Roisil y en la historia se registran dos páginas negras que son las de Old Man y Botafogo, batidos en las mismas arenosas pistas de Palermo por elementos mediocres que jamás igualaron la proeza. Peso en materia de carreras es aventurado todo pronóstico.

Volverá a La Plata el Potrillo Míster

Después del fracasado intento en el hipódromo Independencia, donde fué batido sin lucha, Míster regresa al hipódromo de sus éxitos, el pintoresco circo de los eucaliptus. Figura anotado en una carrera del sábado y si es presentado, puede rehabilitarse de sus fracasos en Palermo y Rosario.

El hijo de Sangre Azul, se agranda en el hipódromo platense.

EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

☆ La diaria Voz de Crítica ☆

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

OPINIONES

Sólo el espíritu estrecho y reaccionario que no corresponde a la época en que vivimos, puede negar el sitio que en el gobierno y destino de nuestra nacionalidad corresponde a la juventud. Sobre ella gravita todo el peso del trabajo productivo. En cada dificultad o peligro para el país, es a los jóvenes a quienes se exige el máximo tributo. Por eso la juventud ejerce un legítimo derecho al requerir un lugar destacado en la vida política, universitaria, económica y cultural de la Nación.

AÑO XX
Nº. 6915

BUENOS AIRES, JUEVES 20 DE JULIO DE 1933

Teléf. Rivadavia 37 - 6800
Avenida de Mayo 1333

Nuestra Participación en el Acuerdo Triguero

ES un tanto equívoca la situación en que coloca a nuestro país cualquier convenio de carácter internacional como el que, según nuestras informaciones cablegráficas, se está por llegar entre las grandes naciones trigueras del mundo. El convenio tendría por objeto mantener cierto nivel de precios para el cereal, evitando que sigan abandonados a los factores que los han determinado hasta ahora con los consiguientes resultados desastrosos que son del dominio de todos. Establecería para ello cuotas prefijadas de áreas de cultivo a la vez que de cantidades destinadas a la exportación, con el expresado objetivo de reducir las superproducciones que pesan actualmente sobre el mercado internacional.

De acuerdo con estas bases del convenio, cada nación ligada a los compromisos que involucre, derivaría beneficios condicionados muy especialmente por su situación particular en materia de legislación agraria. Rusia, por ejemplo, cuya intervención en las negocaiciones parece haber sido decisiva, no obstante haberse incorporado a ellas a último momento, es la que da la pauta de lo que puede significar su legislación interna en cualquier arreglo del carácter que nos ocupa. Empeñada en cada una de sus manifestaciones del trabajo y la riqueza, en mantener su sistema económico basado en la producción destinada al consumo, en lugar del lucro, Rusia podrá actuar, con o sin convenio, tal cual lo ha hecho hasta ahora, es decir, sin atenerse a las oscilaciones de precios, al menos dentro de los ámbitos de su propio consumo interno. Lo propio ocurre en cuanto a los beneficios que habrá de derivar a sus productores. Cada uno de ellos seguirá sujeto a las condiciones del sistema de usufructo colectivo de la producción.

Exactamente igual será, en lo que toca a su capacidad para intervenir en el arreglo, la situación de los Estados Unidos. Su reciente legislación agraria, le permite a los Estados Unidos volcar sobre el mercado internacional toda su producción triguera sin rigurosa relación con los precios obtenibles, ya que el productor norteamericano tiene asegurado, gracias a las nuevas leyes que rigen en el país, un precio fijado ventajosamente para sus esfuerzos, sean cuáles sean las variantes con que puedan cotizarse en el país y en el extranjero.

Ante estos dos casos de países previsores que han logrado emancipar la producción y el trabajo de las oscilaciones violentas de la oferta y la demanda, la posición de la Argentina es de una ambigüedad desoladora. Lo es particularmente para le productor. Dependiendo habitualmente de factores puramente mercantiles y especulativos interpuestos por los grandes acaparadores, el productor argentino se vería obligado a someterse a las condiciones de una limitación del cultivo y de las exportaciones, contribuyendo a las exigencias de elevar precios y reducir superproducciones, sin que posea para la valorización y seguridad del producto de sus esfuerzos ningún auxilio legislativo como el que obtienen de sus respectivos gobiernos los productores rusos y norteamericanos. Se trata de un vacío en nuestra legislación agraria que CRITICA ha señalado de continuo desde hace ya años y que ahora viene a poner de palpitante actualidad la gestión de nuestros representantes en Londres.

Cualquiera que sea el arreglo a que allí lleguen, será indispensable poner los ojos en nuestro abandono legislativo en este terreno y proceder a un perentorio subsanamiento. De otro modo, estaremos sirviendo intereses de otros países o de un puñado de especuladores domésticos, a expnesas de los intereses de nuestra producción y de nuestros productores.

Una Actitud Ejemplar

NO todo ha sido empecinamiento e incomprensión en el asombroso debate de la pena de muerte en el Senado, finalmente impuesta por un número de por sí fatídico en el consenso público, como es el trece. Aparte de los brillantes alegatos de los que se oponían a que semejante sanción se reincorporara a nuestro Código Penal, cabe recalcar una **actitud valiente y juiciosa**: la del **senador Santamarina**. Representante **conservador de la provincia de Buenos Aires**, no vaciló en sacrificar **las especiosas razones políticas**, las más convincentes humanas, y **votó en contra** de la pena de muerte. Con ello, automáticamente, se negó a formar en las filas de la reacción, a hacerle el juego a los que sueñan, en este siglo y este país, con volver, en muchos aspectos de la legislación, a un pasado definitivamente superado. Su convicción estuvo **más alta** que la disciplina partidaria, puesto que el tema en debate — el destino de muchas vidas — estaba bien por encima del mezquino juego de la politiquería que están haciendo desde su reducto pagado por el pueblo unos cuantos ancianos sistematizados en el error.

Espiritualizadisimamente



—El espíritu del vino espiritualiza...
—Sí. Pero los malos espíritus matan...

VISTO Y OIDO ☆ *Tragedia Mayúscula* ☆ Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)

EN UNA DE LAS DE LAS PRIMERAS TRAGEDIAS QUE COMPUSO RICARDO WAGNER MORÍAN 47 PERSONAJES.—

LA PRIMERA LOCOMOTORA PUESTA EN FUNCIÓN EN LA ARGENTINA FUÉ MANEJADA POR EL MAQUINISTA ITALIANO ALFONSO COVASSI, QUE LA CONDUJO DESDE LA PLAZA LAVALLE HASTA FLORES EL 26 DE AGOSTO DE 1857.—

UN ÁTOMO DE RADIO ES ÚTIL 1.050 AÑOS.—

UN GRAMO DE RADIO (TAM. NAT.)

ESTE MONSTRUO PREHISTÓRICO QUE ADORNA EL CRISTAL PALACE de LONDRES PARECE FASTIDIOSO POR EL ASEO MATINAL A QUE SE LE SOMETE.—

LOS NOMBRES DE CALLES PORTEÑAS MÁS ANTIGUOS FUERON PUESTOS POR EL VIRREY ARREDONDO EN LA ESQUINA DE CHACABUCO Y BOLÍVAR. ERAN EL DE SAN PEDRO Y EL DE LA VIRGEN DEL ROSARIO, TALLADOS EN VIGAS.—

calle de san pedro i san biçen

CALLE DE SAN PEDRO y SAN VICENTE

calle de la birgen del rosario

CALLE DE LA VIRGEN del ROSARIO

LOS PERROS-POLICÍAS DESCIENDEN DE LOS PERROS-LOBOS NORUEGOS.—

SABADO: Los mosquitos no viven en alturas de más de 15 a 20 metros. Por eso en las regiones lacustres se construyen las viviendas sobre elevaciones, para evitarlos

La Calle: una Visión de Fausto Antonio

por González Trillo y Ortiz Behety

UN pintor argentino, Fausto Antonio, ha sabido crear en su serie "La calle" una poderosa visión de seres y cosas que representa la vida múltiple, estremecida, jadeante, de las calles de Buenos Aires.

Fausto Antonio es un artista de aquellos que buscan desesperadamente la expresión. Nervioso, ávido, descontento siempre, vive su vida entre el dramatismo del color y la trágica ansiedad de la forma.

Primero nos hizo conocer sus tablas, sus maderas. En la simple carne de la madera, hermanado con su esencia, con su fibra vegetal, evocó la figura de algunos hombres sufrientes a quienes comprendió, porque también estaban quemados por el fuego del arte. Son figuras iluminadas. La dura madera d elas tablas parece vivificada por la luz como los vitrales de las iglesias.

"La calle" es una visión trágica. Es ese mundo desgarrado de los puertos y de las callejas siniestras. Es la gente hambrienta de Puerto Nuevo y la carne fracasada de los inmigrantes. De los refugiados en los sótanos y en las posadas siniestras. De los músicos ciegos del Tatra y de las prostitutas del Hotel Las Ratas. Todo ese mundo turbio y mugriento desconocido para los "ebúrneos".

Fausto Antonio pinta con rabia, penetrando en la tela como en un combate. Quiere hacer sentir la presencia de lo místico, de lo inasible. En su taller no hay más que lienzos y sólo caras de hombres, de mujeres, de niños.

Caras desgarradas por la angustia, rostros bituminosos que parecen pintados con limo. Cabeza de muchachita: dientes podridos, ojos oscuros, pelambre negra. Ojos de niño y labios que balbucean piedad. Cabezas de inválidos, de hospiciadas, cabezas rapadas de presidiarios.

Chicos de asilo, idiotas, esqueletitos. Chicas con el cuello pálido, muy delgado, quebradizo; labios sucios de tísica enrojecidos por el último esputo.

Algunas telas de Fausto Antonio parecen pintadas con cal, otras con salitre o tanino. Coloraciones extrañas, delirantes. Aquellos pómulos, aquellas sienes, aquellas bocas, señalan las vidas canallas y ruines. Instinto, mugre, la vida rota: LA CALLE.

"La calle": no la corteza de la piel que brilla sino el sumidero, lo más bajo y viscoso. La calle; Patricios, Mataderos, Barracas. Color: brillo de la basura que fermenta al sol, vidrios de las botellas, maderas, liquen, las costras de los murallones, el talud verde, las jaldes resinas y las tajantes estrías del hielo.

El color es algo sagrado para Fausto Antonio. El gris lluvioso de las barracas desolladas en las frías mañanas de invierno, el amarillo convaleciente de los mediodías solitarios, el negro-hembra, brillo de cabellos y de pupilas.

Fausto Antonio etiene un designio que cumplir. Por lo pronto ya está "La calle", torturante visión de un artista profundamene moderno, visión cruel, áspera, desesperada.